# भूमिका<sup>\*</sup>

'लेप्रसी' यानी कोढ, रक्तिपत्त या महारोग की जानकारी हिन्दुस्तान के तथा ससार के दूसरे भागों में बहुत पुराने समय से—ईस्वी सन् के दो-तीन हजार वर्ष पहले से, होने के प्रमाण मिलते हैं। यह कोई मामूली रोग होता और मनुष्य-जाति को विशेष पीडा या क्लेशप्रद न होता तो इसके वारे में बहुत सोचने-विचारने की जरूरत नहीं थी। परन्तु अत्यन्त दुःखदायी और मानसिक पीडा उपजानेवाले जो रोग हैं यह तो उनमें से एक हैं।

यह सब देशों में किसी भी फिकें के लोगों में होता है। यद्यपि दीनदुवं लो को यह अधिक सताता है, पर घनियों के साथ भी यह रती-भर
भी रिआयत नहीं करता। यदि कोढियों में पुरुषों की सख्या अधिक है,
तो यह समाज-रचना का परिणाम है, इससे यह नहीं समझना चाहिए
कि इस रोग से स्त्रियों के लिए किसी तरह की निभंयता या छूट है।
छोटे बच्चों के शरीर में रोग-निवारण की गक्ति की बिल्कुल कमी,
और बचपन में आवरण त्वचा और श्लेष्मल त्वचा के कोमल और
नाजुक होने के कारण, जैसे कोढी के नजदीक रहने से बच्चों को यह
बीमारी लग जाने का पूरा डर रहता है, वैसे ही असावधानी से कोढी
के निकट सस्पर्श में रहने से युवा स्त्री-पुरुषों को भी यह रोग लग
सकता है। यद्यपि कोढियों की सन्तान जन्म के समय से ही कुटठपीडित नहीं होती, और जन्म के वाद ही रोग-पीडित माता-पिता से

<sup>े</sup> यह भूमिका बि. ए. लेपसी रिलीफ पुसोसियेरान की सी. पी श्रीर वरार प्रांतिक शाखा के एक्जिक्यूटिव कमेटी के चेयरमैन, कर्नल सर कृ. वि कुकड़े, सी थाईं. इं., थाईं. एम् पुस्, एल एम् ऐड एस् (बंबई) एल् श्रार. सी पी ऐंड एस् (एनिवरा) रिटायर्ड इन्स्पेक्टर जन-रल श्राफ् सिविल हास्पिटल्स सी. पी ने लिखी हैं।

( 9 /

जिस राष्ट्र ने विशेष रूप से घ्यान देकर इसे उखाड फेकने में या इसके फैलने देने के खिलाफ शास्त्रानुकूल और प्रभावकारी उपायो पर अमल किया, उसे इस रोग का समूल नाश करने में बढ़ी सफलता मिली। इस प्रकार आज इंग्लैंग्ड, फास, जर्मनी, नार्वे आदि राष्ट्री ने इस रोग के रोकने का जहाँतक हो सका, पूरा प्रबन्ध किया है। कभी-कभी वहाँ कुछ रोगी जो देखने में आते हैं, वे इस रोग को दूसरे देशों से लाये हुए होते हैं।

पहले कहा जा चुका है कि हिन्दुस्तान में इसं रोग की जानकारी प्राचीन समय से हैं। इस रोग का दवा-पानी भी होता रहा होगा। पर रोग को रोकने का विशेष उपाय तो रोगी को अलग रखना ही था। उपाय कोई भी काम में लाया गया हो, यह सही है कि उससे रोग अपेक्षित रूप से रका नहीं।

हिन्दुस्तान में इघर बहुन सालों से फिरिचयन मिशनरी लोग धर्म-परायणता और भूतदया से प्रेरित होकर कोटियों का दु ख दूर करने की कोशिश में लगे हैं। उनका उद्देश्य बीमारों का सिर्फ शारीरिक ही नहीं, बिल्क आध्यात्मिक दु ख निवारण करना भी होता है। मन् १९२५ ईस्वी में ब्रिटिश एम्पायर लेप्रसी रिलीफ एसोसिएशन की हिन्दुस्तान की मुख्य शाखा अर्थात् इडियन कीसिल हिन्दु-तान की राजधानी में स्थापित हुई और उसकी शाखाएँ हर प्रान्त में खोली गई और इस काम के लिए एक खासी रकम एकन्न की गई। सम्प्रति यह इडियन कीसिल और इसकी उपशाखाएँ, प्रान्तीय सरकारे, डिस्ट्रिक्ट बोर्ड और इस अत्यन्त महत्त्वपूर्ण और कष्णात्मक कार्य में हार्दिक रस लेने-वाले विभिन्न प्रान्तों के कुछ नागरिक अथवा उनके द्वारा स्थापित की ई निजी संस्थाए, सब मिलकर इस देश से कोढ को निर्मूल करने के

उनकी कोशिशो का पोड़े में कुछ हाल नीचे दिया जाता है—
(१) रोग की उत्पत्ति, उसके फैलाव और उपचार के बारे मे

नहीं करते। वास्तव में देखा जाय तो कोढियों में काम करते हुए बहुत सफाई से रहने, कोढियों को अपने खानपान की चीजे, बर्तन-भाडे, कपड़े-लत्ते वगैरह न छुने देने, अपने शरीर पर कोई घाव हो तो उसको बचाने, अथवा उतने दिन अपना काम बन्द रखने की सावधानी रखलेने पर डाक्टरो अयवा रोगियो की सेवा करनेवालो को छूत शायद ही लगती है, यह अनुभव है। पर बहुतो का सयाल है कि इस रास्ते मे न पडना ही सबसे अच्छा है। यह होते हुए भी मध्य-प्रान्त के वर्घा कस्वे में कुछ विख्यात समाजसेवको ने सन् १९३६ ईस्वी में "महारोगी (कोढी) सेवा मडल" नामक सस्या स्थापित की। इस सस्था की ओर से डा॰ महोदय, एम. बी. बी एस, और श्री मनोहरजी दिवाण ने कोढियो के बारे में मत-प्रचार, उपचार और जांच करनेवाला एक केन्द्र येलीकेली में सोलकर प्रत्यक्ष कार्य आरम्भ कर दिया है। काम की बाढ़ की वजह से उन्हें शीधा ही वायगांव में दूसरा केन्द्र स्थापित करना पडा । श्री दिवाण डाक्टर नहीं है, तथापि इस भूतदया के काम के लिए उन्होने अपना तन-मन-धन अर्पण करके कामचलाऊ सारा औपपत्तिक और व्यावहारिक ज्ञान हिन्दुस्तानी मिशन के चाँदखुरी और पुरलिया के खास कोडीखानो मे रहकर प्राप्त किया है। कलकत्ता के स्कूल आफ ट्रापिकल मेडिसन का लेप्रसी कोर्स भी उन्होने पूरा किया है। इस मण्डल को तथा इसके काम को मध्यप्रान्तीय सरकार के पब्लिक हेल्य डिपार्टमेण्ट की मजूरी भी मिल गई है।

यह पहले कहा जा चुका है कि अपने देश से कोड को दूर करने का यत्न करनेवाले कार्यकर्ता, स्वय रोगियों और सुशिक्षित जनता को इस रोग की साधारण शास्त्रीय जानकारी करा देना एक खास काम है। इस ज्ञान के फैलाने का काम करते समय श्री दिवाण को यह अडचन जान पड़ी कि इस विषय पर मराठी में कोई किताब नहीं है। इस कमी की पूर्ति के लिए उन्होंने अपनी सर्वेदा की उत्साहवृत्ति से यह पोथी लिखने का काम हाथ में लिया। यह पुस्तक डाक्टरों के लिए नहीं लिखी



, ,

#### निवेदन

कुष्ठ (कोड) का नाम हिन्दुस्तान में वैदिक\* कालसे सुना जाता है, बौर उसके इलाज के लिए चालमुग्रा तेल का उपयोग भी उतने ही पुराने जमाने से होता चला आता है। दूसरे देशो मे तो यह रोग खतम होने आया, लेकिन हिन्दुस्तान में अभी इसकी जड जमी ही हुई है। प्रान्तीय भाषाओं में इस विषय की कोई मान्य पुस्तक नहीं हैं। हम म्यूर, लो, वेड, मिट्सुदा या हयाशी सरीखें कोढ रोग की जानकारी रखनेवाले किसी भार-तीय अन्त्रेषक का नाम नहीं पेश कर सकते । इस रोग के रोगियों का दुख दूर करने को अपना सर्वस्व दे डालनेवाले फादर डैमियन जैसे लोग हमारे यहाँ नही मिलते । कुछ विदेशी भाई हैं, हैं जो कोढियो के लिए हमारे देश में स्वार्थत्यागपूर्वक कई सस्थाएँ चला रहे है। हिन्दुस्तानियों की खोली हुई सस्थाएँ तो अगुलियो पर गिनने-भर को भी नही है। यह नही है कि हिन्दुस्तान मे भूतदया, सेवा की भावना और अन्वेषक बुद्धि का अभाव हो। फिर यह उदासीनता क्यो ? अपने १५-२० लाख भाई जीते जी मौत से भी बदतर रोग में पड़े सड़ा करें और हम चुपचाप आँखें खोले देखते रहें, यह 'दया' का मजाक ही तो है या और कुछ ?

इस पुस्तक का उद्देश्य इस हालत को बदलना है। यह बात होगी

<sup>\*</sup> सुधुत-संहिता में कुष्ठ, घातरकत, रक्तिपत इत्यादि रोगो का जिक है। उसमें साधारण त्वचा-रोगो के लिए 'कुष्ठ' शब्द बर्ता गया है। फिर उसके 'महाकुष्ठ', व 'कुड़कुष्ठ' नाम से दो भाग करके कम से ७ और ११ उपभेद किये गये हैं। उनमें 'अरुणकुष्ठ' के लक्षण आज जिसे कोढ़ कहते हैं उससे मिलते-जूलते जान पड़ते हैं। इस पुस्तक में सब जगह इसके लिए कोढ़ शब्द बर्ता गया है।

गई है। बल्कि इसका कार्य-क्षेत्र ऐसा रखा गया है कि इसमे की शास्त्री और व्यावहारिक जानकारी कोढियों में काम करनेवाले और सावार जनता को करा देना, इसके प्रतिबन्ध के काम में गडवड़ करने से होनेवाली जोखिम लोगों को सुझा देना और इस रोग को नेस्तनाबूद करने के लिए किसी खाम मौके पर कुछ असुविधाजनक और कष्टकर उपाय की योजना हो तो सारे समाज की सहानुभूति और सहकारिता प्राप्त होने में उपयोगी होना। मुझे आजा है कि इस पुस्तक के उपर्युक्त उद्देश्य बहुत अशो में सिद्ध होगे। मेरी समझ में श्री दिवाण ने अपने इस परिश्रम से समाज को अपना ऋणी बनाया है।

श्री दिवाण ने इस उपयुक्त पुस्तक के लिए भूमिका लिखते का मान मुझे दिया, इसके लिए में उनका कृतज्ञ हूँ। अन्त में यह चाहता हूँ कि उनके इस प्रशसनीय उद्योग को जनता का पूरा-पूरा आश्रय मिले और उनके प्रयत्न से कम-से-कम उस हिस्से में, जहाँ वह काम कर रहे हैं, इस अत्यन्त क्लिब्ट और दु खदायक व्याधि का समूल नाश हो।

नागपुर कु० वि० कुकरो ।

२ मई १९४०

# निवेदन

कुष्ठ (कोढ) का नाम हिन्दुस्तान में वैदिक \* कालसे सुना जाता है, मीर उसके इलाज के लिए चालमुगा तेल का उपयोग भी उतने ही पुराने जमाने से होता चला आता है। दूसरे देशो में तो यह रोग खतम होने माया, लेकिन हिन्दुस्तान में अभी इसकी जड जमी हैं, हुई हैं। प्रान्तीय भाषाओं में इस विषय की कोई मान्य पुस्तक नहीं है। हम म्यूर, लो, वेड, मिट्सुदा या हयाशी सरीले कोढ रोग की जानकारी रखनेवाले किसी भार-तीय अन्वेषक का नाम नहीं पेश कर सकते । इस रोग के रोगियों का दुख दूर करने को अपना सर्वस्व दे डालनेवाले फादर डैमियन जैसे लोग हमारे यहाँ नहीं मिलते। कुछ विदेशी भाई हैं। हैं जो कोढियों के लिए हमारे देश में स्वार्थरयागपूर्वक कई सस्थाएँ चला रहे हैं। हिन्दुस्तानियों की खोली हुई सस्याएँ तो अगुलियो पर गिनने-भर को भी नही है। यह नही है कि हिन्दुस्तान में भूतदया, सेवा की भावना और अन्वेषक बुद्धि का अभाव हो। फिर यह उदासीनता क्यो<sup>7</sup> अपने १५-२० लाख भाई जीते जी मौत से भी बदतर रोग में पड़े सड़ा करे और हम चुपचाप आंखे खोले देखते रहे, यह 'दया' का मजाक ही तो है या और कुछ ?

इस पुस्तक का उद्देश्य इस हालत को बदलना है। यह बात होगी

<sup>\*</sup> सुश्रुत-संहिता में कुष्ठ, वातरस्त, रस्तिपत्त इत्यादि रोगो का जिल है। उसमें साधारण त्वचा-रोगो के लिए 'कुष्ठ' शब्द बर्ता गया है। फिर उसके 'महाकुष्ठ', व 'कुद्रुकुष्ठ' नाम से दो भाग करके कम से ७ और ११ उपभेद किये गये है। उनमें 'अरुणकुष्ठ' के लक्षण आज जिसे कोड कहते हैं उससे मिलते-जुलते जान पडते हैं। इस पुस्तक में सब जगह इसके लिए कोड शब्द बर्ता गया है।

लोगो में इस मामले में जो अज्ञान और वहमी कल्पनाएँ हैं उन्हें दूरी करने से। वास्तव में तो अज्ञान ही रोग हैं और ज्ञान ही तारनहार हैं।

शास्त्रीय आघार को कायम रखकर लौकिक पढ़ित से कोढ का सागोपाय सरल विवेचन इस पुस्तक में किया गया है। यथाशक्य भाषा सरल, प्रकरण छोटे और पारिभाषिक सजाओं का कम इस्तेमाल करते हुए इस अपरिचित और कुछ क्लिप्ट विषय को सुलभ करने की कोशिश की गई है। पुस्तक को आकर्षक के बजाय उद्वोघक और शास्त्रीय की अपेक्षा सुगम बनाने की और नजर रक्की गई है। इसमें मनोरजकता चाहे न हो पर रोगियों के बारे में सहदयता है, साहित्य न हो पर सह-हित है। सुशिक्षितों के बजाय सिर्फ भाषा जाननेवाले जिज्ञासु पाठकों का खयाल रखकर यह लिखी गई है। इतना मानकर चलना तो अनिवायं था कि शरीर-विज्ञान का साधारण ज्ञान पाठकों को है। पाठकों को शारीरिक विज्ञान का प्राथमिक ज्ञान न हो तो अवश्य प्राप्त कर लेना चाहिए। विना इसके ७वां और १७वां प्रकरण समझना मुश्किल होगा। त्वचा और मज्जानन्तु की रचना और कार्यं के सम्बन्ध की जानकारी इसीलिए खासतीर से इस पुस्तक में शामिल की गई है।

यह पुम्तक खामकर म्यूर के लेप्रसी, डायग्नासिस, ट्रीटमेट ऐट प्रिवेदान'की ६ठी आवृत्ति और लो की 'लेक्चर नोट्म आन् लेप्रसी', इन दो अधिकारी ग्रयो के आधार पर लिखी गई है। कुछ हिस्सा तो उनका भावानुवाद ही है। इसके सिवा राजमें और म्योर के 'लेप्रसी', 'लेप्रसी इन इडिया' त्रैमासिक के पुराने अको का और डा० डी एन मुकर्जी के 'यार्ट नीट्स' इत्यादि का आवश्यक उपयोग किया गया है। रुग्णक, काल-कुट्ट, कुट्टिका, वेबक ब्रण इत्यादि कुछ शब्द नये भी गढ़ने पड़े है।

इम कार्य में अनेको ने अनेक तरह की सहायता की है। वर्घा डिस्ट्रिक्ट

प्रसी कौसिल और इंडियन कौसिल ने भी यथाशक्य सहकार किया है। न सबका मडल और में ऋणी और कृतज्ञ हैं।

अन्त में अपने मन की हालत कहूँ तो 'माल मालिक का गुवाल के ाय में लकडी' वाली कहावत है। पुस्तक में कहीं कुछ सुझानेलायक ान पडे तो पाठक जरूर सुझावे। उसपर विचार किया जायगा। समाज का इस सवाल की ओर ध्यान हो और इस रोग की जड र हो, यह प्रार्थना है।

सर्वेऽत्र सुखिनः सन्तु । सर्वे सन्तु निरामयाः ।

वर्धा

० अगस्त १९४०

मनोहर बत्तवन्त दिवाण

लोगों में इस मामले में जो अज्ञान और वहमी कल्पनाएँ हैं उन्हें दूर करने से। वास्तव में तो अज्ञान ही रोग है और ज्ञान ही तारनहार है।

साम्त्रीय आधार को कायम रखकर लौकिक पढ़ित से कोढ का सागोपाग सरल विवेचन इस पुस्तक में किया गया है। यथाशक्य भाषा सरल, प्रकरण छोटे और पारिभाषिक सज्ञाओं का कम इस्तेमाल करते हुए इस अपरिचित और कुछ क्लिण्ट विषय को सुलम करने की कोशिश की गई है। पुस्तक को आकर्षक के बजाय उद्वोधक और शास्त्रीय की अपेक्षा सुगम बनाने की ओर नजर रक्खी गई है। इसमें मनोरजक्रता चाहे न हो पर रोगियों के बारे में सह्दयता है, साहित्य न हो पर सह-हित है। सुशिक्षितों के बजाय सिर्फ भाषा जाननेवाले जिज्ञासु पाठकों का खयाल रखकर यह लिखी गई है। इतना मानकर चलना तो अनिवार्य था कि शरीर-विज्ञान का साधारण ज्ञान पाठकों को है। पाठकों को शारीरिक विज्ञान का प्राथमिक ज्ञान न हो तो अवश्य प्राप्त कर लेना चाहिए। बिना इसके ७वाँ और १७वाँ प्रकरण समझना मुश्किल होगा। त्वचा और मज्जातन्तु की रचना और कार्य के सम्बन्ध की जानकारी इसीलिए सामतौर ने इस पुस्तक में शामिल की गई है।

यह पुस्तक खासकर म्यूर के लेप्रसी, डायग्नासिस, ट्रीटमेट ऐड प्रिवंगन'की ६ठी आवृत्ति और लो की 'लेक्चर नीट्स आन् लेप्रसी', इन दो अधिकारी ग्रयों के आधार पर लिखी गई है। कुछ हिस्सा तो उनका भावानुवाद ही हैं। इसके सिवा राजर्स और म्योर के 'लेप्रसी', 'लेप्रसी इन इडिया' त्रैमासिक के पुराने अको का और डा० डी. एन मुकर्जी के 'शार्ट नोट्स' इत्यादि का आवश्यक उपयोग किया गया है। हग्णक, काल-कुष्ठ, कुष्ठिका, वेबक वण इत्यादि कुछ शब्द नये भी गढने पड़े है।

इस नार्य में अनेको ने अनेक तरह की सहायता की है। वर्घा डिस्ट्रिक्ट

प्रसी कीसिए और ६डियन फौसिल ने भी यथाशक्य सहकार किया है। न सबका मंडल और मैं पहणी और कृतज्ञ हूँ।

अन्त में अपने मन की हालत कहूँ तो 'माठ माठिक का गुवाल के (त्थ में ठकडी' वाली कहावत हैं। पुस्तक में कही कुछ सुतानेलायक तान पड़े तो पाठक जरूर सुतावे। उसपर विचार किया जायगा। समाज का इस सवाठ की ओर ध्यान हो और इस रोग की जड़ (र हो, यह प्रार्थना है।

सर्वेऽत्र सुखिनः सन्तु । सर्वे सन्तु निरामयाः ।

पर्धा

१० अगस्त १९४०

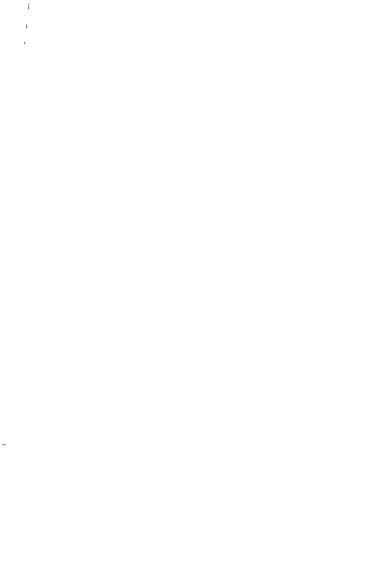
मनोहर बळवन्त दिवाए

# भूतद्या का मंत्र और विनियोग

कोढ़ सम्बन्धी जानकारी के लिए मराठी भाषा मे प्रायः यह पहली ही पुस्तक है। प्रत्यक्ष सेवा करते हुए लोक-शिक्षण के निमित्त आवश्यकता देखकर यह लिखी गई है। मुझे आशा है कि इसका ठीक उपयोग होगा। कोढ खास कर गावो का रोग होने के कारण हमारे ग्रामसेवको के लिए यह पुस्तक काम की होगी।

मराठी भाषा में आज इस विषय पर यह अकेली पुस्तक सामने आ रही हैं। इसकी वजह हैं कि कोढियों की सेवा की ओर आज भी हमारा ध्यान नहीं गया है। जो कुछ थोडा-बहुत सेवा-कार्य चल रहा है वह ईसाई लोग कर रहे हैं। मानो हमने यह काम ईसाइयों के जिम्मे सौंप रखा है। ईसाइयों के लिए यह भूषण हैं, पर हमारे लिए वही दूषण है। ऐसा होने का कारण क्या है मुझे जान पडता है —हमने 'भूतदया' इस महान् शब्द का उच्चारण किया। ईसाईधमें ने 'मानवदया' (ह्यूमेनिटी) इस मर्यादित शब्द का उच्चारण किया। 'भूतदया' शब्द का उच्चारण करने की वजह से एक ओर मासाहार-निवृत्ति जैसे बडे प्रयोग हम थोडे-बहुत कर सके, पर दूसरी ओर मानवदया से, जो भूत- हया के पेट में अपनेआप और प्रथम ही आनेवाली चीज है, हम बेखवर रहे।

इस विसगित से मुक्त होने के लिए भूतदया शब्द छोड़ने की जरूरत नहीं हु। शब्द महान् हैं और वहीं योग्य हैं। इससे वृत्ति को व्यापक रखने में मदद मिलती है। पर वृत्ति व्यापक रखकर वर्ताव भी विशिष्ट होना चाहिए। आत्मा महान् होने के कारण उसकी मर्यादा बांधना ठीक नहीं। पर देह मर्यादित होने के कारण मर्यादा छोड़ना भी



# भूतदया का मंत्र और विनियोग

कोढ़ सम्बन्धी जानकारी के लिए मराठी भाषा मे प्राय यह पहली ही पुस्तक हैं। प्रत्यक्ष सेवा करते हुए लोक-शिक्षण के निमित्त आवश्यकता देखकर यह लिखी गई है। मुझे आशा है कि इसका ठीक उपयोग होगा। कोढ खास कर गावो का रोग होने के कारण हमारे ग्रामसेवको के लिए यह पुस्तक काम की होगी।

मराठी भाषा में आज इस विषय पर यह अकेली पुस्तक सामने आ रही है। इसकी वजह है कि कोढियों की सेवा की और आज भी हमारा ध्यान नहीं गया है। जो कुछ थोडा-बहुत सेवा-कार्य चल रहा है वह ईसाई लोग कर रहे है। मानो हमने यह काम ईसाइयों के जिम्में सींप रखा है। ईसाइयों के लिए यह भूषण है, पर हमारे लिए वही दूषण है। ऐसा होने का कारण क्या है 7 मुझे जान पडता है —हमने 'भूतदया' इस महान् शब्द का उच्चारण किया। 'भूतदया' शब्द का उच्चारण किया। 'भूतदया' शब्द का उच्चारण किया। 'भूतदया' शब्द का उच्चारण करने की वजह से एक ओर मासाहार-निवृत्ति जैसे बडे प्रयोग हम थोडे-बहुत कर सके, पर दूसरी ओर मानवदया से, जो भूत-दया के पेट में अपनेआप और प्रथम ही आनेवाली चीज है, हम बेखबर रहे।

इस विसगित में मुक्त होने के लिए भूतदया शब्द छोड़ने की जरूरत नहीं है। शब्द महान् है और वहीं योग्य हैं। इससे वृत्ति को व्यापक रखने में मदद मिलनी है। पर वृत्ति व्यापक रखकर वर्त्ताव भी विशिष्ट होना चाहिए। आत्मा महान् होने के कारण उसकी मर्यादा बाँधना ठीक नहीं। पर देह मर्यादित होने के कारण मर्यादा छोड़ना भी इस नाम से अनेक प्रकार के त्वचा—चर्म-रोगो का उल्लेख होता र होगा। ईस्वी सन् १५० के मध्य में यहूदी पुस्तकों के अनुवाद हुए। उसमें त्वचा के रोग अर्थात् 'झराथ' का अनुवाद 'लेपा' हुआ मिलता है। दूं ' में ऐसा हुआ जान पड़ता है। यूनान में हिपोकेटिस के जमाने में कीड नहीं रहा होगा। ईस्वी सन् से पूर्व ३४५ में अरस्तू के जमाने में कीड की साफ-साफ चर्चा मिलती है। उस वक्त कैम्बिसस, डरायस और जेरकसीज नामक ग्रीक योदाओं की मिस्र और एशियामाइनर में जो चढ़ाइमें हुई उनकी वजह से ग्रीम में उसका आगमन हुआ होगा। प्राचीन अरबी पोथी-पन्नों में कोढ़ का 'ज्यूदसम' (जुदाम) के नाम से उल्लेख हुआ है। उमका भी ऐसी ही भूलमरी कल्पना से अनुवाद हुआ है। पर एक बार जो 'लेग्ना' शब्द चला, आज भी वह यूरोपीय भाषाओं में चलता जारहा है। यादा वढ़ा हुआ जान पडता है। यह माना जाता है कि इस फैलाव में । मंयुद्ध का ज्यादा हाथ था। तेरहवी सदी से वह घटना शुरू हुआ। इस फुटकर स्थानो को छोडकर सत्रहवी सदी में यूरोप में वह नहीं के । त्रावर रह गया। हिसाब से एक हजार वर्ष तक यूरोप में उसका रेरा रहा। यूरोप में उसके नष्टप्राय होने के कारणों का निश्चय करना कठिन है। तथापि मुख्य दो कारण सामने हैं—(१) कोढ़ियों को दूसरों से अलग कर देना, (२) रहन-सहन और गाव की सफाई के सावंत्रिक सुघार। जहाँ इन दोनो उपायों का अमल होने में देर इई वहाँ उसके ज्यादा-से-ज्यादा सालों तक टिके रहने के प्रमाण मिलते हैं।

यूरोप में कोढ के घटने का जो समय था वहीं पश्चिमी गोलाई— उत्तर अमेरिका और वेस्ट इण्डीज में उसके फैलने का । यूरोप से आकर वसनेवाले और अफिका के गुलाम इसके खास कारण थे। दक्षिण अमेरिका में स्पेनिश और पोर्तुगीज चढाइयों के कारण उसकी पैठ हुई। आगे चलकर नीग्रो गुलाम और चीनियों की वजह से वह ज्यादा फैला।

पिछली सदी के आंचे भाग में चीनी बौपनिवेशिकों की माफंत पैसिफिक टापुओं में उसका प्रवेश हुआ जान पड़ता है। हवाई टापू न्यूकैलेडोनिया. लायल्टी, माक्वेसास इत्यादि टापुओं में तो हाल में उसके पैर पड़े हैं। इन टापुओं में पहले उसका कोई नाम तक नहीं जानता था। न्यूकैलेडोनिया में १८६५ के करीव पहला कुफ्ठरोगी आया। उसके बाद फिर तो दस वर्षों में ही कही-कहीं एक-चौथाई से ज्यादा लोगों को उसने अपना शिकार बना लिया। नारू में तो कोड का फैलाव वर्तमान पीढ़ी के देखते-देखते हुआ है। वहा वह घुसकर घीरे-घीरे बढ़ रहा था, पर सन् १९१८ के इन्फलुयेजा के आक्रमण के

इस नाम से अनेक प्रकार के त्वचा—चर्म-रोगो का उल्लेख होता । हैस्वी सन् १५० के मध्य में यहदी पुस्तकों के अनुवाद हुए। उन्तर्वचा के रोग अर्थात् 'झराथ' का अनुवाद 'लेप्रा' हुआ मिलता है। पूर्व ऐसा हुआ जान पडता है। यूनान में हिपोकेटिस के जमाने में के नहीं रहा होगा। ईस्वी सन् से पूर्व ३४५ में अरस्तू के जमाने में कीड साफ-साफ चर्चा मिलती है। उस वक्त कैम्विसिस, डरायस र जेरक्षी नामक ग्रीक योद्धाओं की मिस्र और एशियामाइनर में जो चढाइया हुई उनकी वजह से ग्रीस में उसका आगमन हुआ होगा। प्राचीन अरबी पोथी-पन्नों में कोढ का 'ज्यूदसम' (जुदाम) के नाम से उल्लेख हुआ है। उसका भी ऐसी ही भूलभरी कल्पना से अनुवाद हुआ है। पर एक वार जो 'लेप्रा' शब्द चला, आज भी वह यूरोपीय भाषाओं में चलता जारहा है।

रोमनो में (इटली में ) ईस्वी सन् पूर्व ६२ में पूर्व की ओर पाम्मी के सैनिकों की मार्फत उसने प्रवेश किया। आगे के रोमन इतिहास में उसकी चर्चा लगातार मिलती है। रोमन साम्राज्य के साथ ही उसने पूरोप के दूसरे राष्ट्रों में भी अपने पाँव फैलाये। ईस्वी सन १८० में उसके जर्मनी में घुसने का उल्लेख हैं। ईस्वी सन् ६०० तक इटली और जर्मनी में सैकडों कोढ-आश्रम (लेपर असाइलम) खुलने की चर्चा मिलती है। स्पेन में छठवी मदी में उसका प्रवेश हुआ। जान पडता है रोमन साम्राज्य के पतन के बाद समिन लोग उसे फास में लेगये। इंग्लैंड में पहला कोढ-चिकित्सालय सन् ६३८ में निटंघम में स्थापित हुआ। फिर स्काटलैंग्ड, नार्वे, आइसलैंट, डेन्मार्के, म्वीडन, इस इत्यादि देशों में उसका फैलाव हुआ। ईस्वी सन् १००० में १४०० के बीच में नोढ हर जगह था। सन् १२०० के करीब वह ज्यादा-से-

# दूसरा प्रकरण कोढ़ का फैलाव

कोढ आज उष्ण कटिवन्ध \* का रोग माना जाता है। और इस समय वह खासकर वही पाया जाता है। पर जैसा कि हम पहले प्रकरण में कह वुके है, उसके सिवा भी वह बहुत देशों में या और है। इस समय मध्य-अफिका, हिन्दुस्तान, चीन और दक्षिण अमेरिका में उसका खासतीर से अड्डा है। अधिक-से-अधिक रोग-ग्रस्त हिस्से उष्ण कटिवन्ध में पडते है। पर जीत-कटिवन्घ मे भी वह पाया जाता है। ग्रीनलैण्ड, आइसलैण्ड, नावें, बाल्टिक समुद्र के किनारे के देश, कनाडा-ये सभी शीत कटिबन्ध में है। उनमे आज भी कोढ़ मौजूद मिलता है। सम-शीतीष्ण प्रदेशों में वह कभी पूरी तौर सेथा। भिन्न-भिन्न कारणो से वहाँ आज कम हो गया है। तापमान, नमी और घनी जनसरया उसके फैलाव के लिए अनुकुल है। ये सब बाते उष्णकटिवन्ध के कुछ हिस्सो मे पाई जाती है । उसके फैलाव में सामाजिक रीति-रवाजो का भी बहुत-कुछ हाथ है। विशेषत. विषयातिरेक और व्यभिचार कोढ के फैलने में मददगार होते है। अफिका और पैसिफिक टापुओ के आदिनिवासियो और वैसे ही हिन्दुस्तान के पिछडे हुए वर्ग में इस प्रकार से इस रोग के शिकार हुए लोग बहुतायत से पाये जाते हैं। चीन में, खासकर दक्षिण की ओर घनी बस्ती वाले उष्ण प्रदेश में, कोड पाया जाता है। वहाँ गन्दी परिस्पित मे, तग जगह मे, निकृष्ट रहन-सहन में जिन्दगी वितानेवालों की सरया अधिक है। अफिका में नाइगेरिया और वेल्जियन कागो और दक्षिण अमेरिका में येजिल में भी इन्ही कारणों से उसका कीप रहा है।

<sup>\*</sup> पृथ्वी का वह भाग जो कर्क और मकर रेखाओं के बीच में पड्ता है।

बाद तो एकदम सपाटे से बढ़ने लगा। कुछ ही सालों में वीस फीट आदिमयों को उसने बदशकल बना दिया। हा रोग का स्वरूप से था। इसका प्रकोप तो शीघ्र ही रुक गया। अब वह कमी पर है।

आज अल्पाधिक प्रमाण में कोढ ससार के बहुतेरे देशों में 🕑 जाता है।

इस इतिहास से मालूम होता है कि कोढ कुछ देशों में हजारों वर्ष से अड्डा जमाये बैठा है। बीच-बीच में वह दूसरे हिस्से में जाता है वहा वह लम्बे काल की सकामकता का रूप पकडता है और फिर पटण है। इतिहास और आधुनिक खोज से यह सिद्ध होता है कि यह रेण सस्कृति की विशिष्ट अवस्या और सामान्य रहन-सहन के मुद्यार व कमी-बेशी पर निर्भर रहनेवाला है। खासकर इसके फैलाव का खास कारण झुण्ड-के-झुण्ड मनुष्यों का स्थानान्तर करना है। रोगरहित देशों में जानेवाली सेना, गुलाम और मजदूरों की वजह से यह पसरता है। इसके पुष्ट होने अथवा नेस्तनाबूद होने के रुख का भी इतिहास से पता चलता है। समूचे समाज का रोग की रोकथाम के लिए सीचे पर आवश्यक उपाय काम में लाना, समूचे समाज का रोग के स्वरूप के बारे में सुचार होना और समूचे समाज की रहन-सहन की पद्धति के बारे में सुचार होना इसकी जड़ सोने की प्रधान गर्ते हैं।

दी-चार केंद्रो में ही-रहने की थी। पर जबसे <del>्रं</del>गायन बढे और फैले, कल-कारखानो की बाढ़ हुई, .परिक व्यवहार वढा, वडी तादाद में लोगों का इघर ासान हुआ, तबसे अलिप्त हिस्से में भी रोगप्रस्त हिस्से लने की सुविधा होगई।

# तीसरा प्रकरण रोग का दायरा

ान में कोढ के दायरे को चार शीर्वकों में बाँटा जाना (१) स्थान, (२) रोग का प्रकार, (३) उस्र, (४)

#### स्थान

हेंस्तान में कोढ़ कहाँ कितना फैला है, यह जानने के लिए मर्दुम-के मंको के सिवा दूसरा साधन हमारे पास नहीं हैं। पिछले दस कोढ़-सबधी जाच का काम हिंदुस्तान के काफी हिस्सो में हुआ १ की मर्दुमशुमारी में कोढ़ियों की तादाद १,०२,००० थी।

#### हिंदुस्तान में फैलाव

हिंदुस्तान के एक वडे हिस्से में कोढ ने अपने हाथ-पाव फैला प्र है। आदिनिवासियों में वह पुराने जमाने से चलता आरहा है। उप रोक-थाम के खयाल से जातीय रीति-रिवाजो-सवधी रुढियों भी भ जाती है। कुछ जातियों में, जहा उसका नाम-निशान भी नहीं था, ६५ जगलों की वस्तियों से मजूरी के लिए वड़े-वड़े शहरों में या उद्योग-अ में जाने पर उसका प्रवेश होगया। वहाँ उन्हें उसकी छूत अ जाती है और जब वे अपने स्थान पर वापस लौटते हैं तो उनसे के दूसरे अधिवासियों में वह फैलने लगता है।

बर्मा में इसका काफी जोर है। आसाम की दोनो घाटियों में आ पाया जाता है। बाहर के रोग-ग्रस्त भाग मे जहाँ मजदूर बडी तादाद ' भर गये है वहाँ इसका विशेष रूप से प्रकोप है। विहार-बगाल के मध में छोटा नागपुर और गगा किनारे के सपाट प्रदेश के बड़े हिस्से में ए दक्षिणोत्तर पिटया की पिटया ही है, जिसमे गया, सथाल परगना, बीर भूम, पश्चिमी वदंवान, मानभूम (पुलिया), वाँकुडा और मिदनापु जिलों का समावेश हैं। यही पटिया नीचे की ओर उडीसा और मद्रार इलाके में वालासीर, पुरी, गजाम और गोदावरी तक फैली हुई है मद्राम का और दूपरा हिस्सा जहाँ इसका ज्यादा जोर है अरकाट औ मलम जिले है। त्रावणकोर, कोचीन और मलाबार में भी इनकी बहुनायन है। मध्यप्रात के छत्तीसगढ और बरार-विभाग में भी ऊपर के जितना ही है। नैपाल से सटे हुए विहार के हिस्से और सयुक्तप्रात में भी, कम होने पर भी, है सर्वत्र । हिमालय में और काइमीर में यह मुश्किल से मिलता है। इसका कारण आत्यतिक हवामान और जगली रहन-महन होमकना है। पूर्वी हिंदुस्तान में कोढ की प्रवृत्ति साव

होकर मर्यादित—दो-चार केंद्रो में ही—रहने की थी। पर जबसे मदरफ्त के साधन बढ़े और फैले, कल-कारखानो की बाढ़ हुई, तियों का पारस्परिक व्यवहार बढ़ा, बड़ी तादाद में लोगो का इधर उधर जाना आसान हुआ, तबसे अलिप्त हिस्से में भी रोगग्रस्त हिस्से तरह इसके फैलने की सुविधा होगई।

# तीसरा प्रकरण

# रोग का दायरा

हिंदुस्तान में कोढ के दायरे को चार शीपँको में बाँटा जाना गहिए—(१) स्थान, (२) रोग का प्रकार, (३) उम्प्र, (४) :त्री-पुरुप-भेद।

#### स्थान

हिंदुस्तान में कोढ कहाँ कितना फैला है, यह जानने के लिए मर्दुमपुमारी के अको के सिवा दूसरा साधन हमारे पास नहीं हैं। पिछले दस
तालों में कोढ-सवधी जाच का काम हिंदुस्तान के काफी हिस्सों में हुआ
। १९२१ की मर्दुमशुमारी में कोढियों की तादाद १,०२,००० थीं।
१९३१ में वह १,४७,९११ मिलती हैं। इससे यह नतीजा नहीं निकालना
वाहिए कि रोग बाढ पर हैं। इतना ही कहा जासकता है कि पहली
गाँच में कुछ ढिलाई रहीं होगी और पिछली जाँच चौकस हुई होगी।
विशेषज्ञों की ओर से खास कोढ के सबध में जो जाँच हुई, उसमें
रोगियों की तादाद असली मर्दुमशुमारी की तादाद से कही तिगुनी तो
कही बीस गुनी से ज्यादा पाई गई। मर्दुमशुमारी की सख्या से

#### हिंदुस्तान में फैलाव

हिंदुस्तान के एक वड़े हिस्से में कोढ ने अपने हाथ-पाव फैला र है। आदिनिवासियों में वह पुराने जमाने से चलता आरहा है। उर रोक-याम के खयाल से जातीय रीति-रिवाजो-सबधी रूढियाँ भी जाती है। कुछ जातियों में, जहा उसका नाम-निशान भी नहीं था, ६०० जगलों की बस्तियों में मजूरी के लिए बड़े-बड़े शहरों में या उद्योग-केंद्रे में जाने पर उसका प्रवेश होगया। वहाँ उन्हें उसकी छूत लग जाती है और जब वे अपने स्थान पर वापस लौटते हैं तो उनसे जंगल के दूमरे अधिवासियों में वह फैलने लगता है।

वर्मा में इसका काफी जोर है। आसाम की दोनो घाटियों में यह पाया जाता है। बाहर के रोग-ग्रस्त भाग मे जहाँ मजदूर बड़ी तादाद में भर गये है वहाँ इसका विशेष रूप मे प्रकोष है। विहार-बगाल के मध्य में छोटा नागपुर और गगा किनारे के सपाट प्रदेश के बड़े हिस्से मे एक दक्षिणोत्तर पटिया की पटिया ही है, जिसमे गया, मथाल परगना, वीर-भूम, पश्चिमी वदंवान, मानभूम (पुलिया), बाँकुटा और मिदनापुर जिलों का ममावेश हैं। यही पटिया नीचे की और उडीसा और मद्रास इलाकं में वालामोर, पुरी, गजाम और गोदावरी तक फैली हुई है। मद्राम का और दूसरा हिम्सा जहाँ इसका ज्यादा जोर है अरकाट और मेलम जिले हैं। त्रावणकोर, कोचीन और मलाबार में भी इसकी बहतायत है। मध्यप्रात के छत्तीसगढ और बरार-विभाग में भी ऊपर के जितना ही है। नैपाल से सटे हुए विहार के हिस्से और सयुक्तप्रात में भी, कम होने पर भी, है सर्वत्र । हिमालय में और काइमीर में यह मुन्ति है में मिलता है। इसका बारण आत्यतिक हवामान और जगली रहन-महन हीमकता है। पूर्वी हिंदुस्तान में कोढ की प्रवृत्ति मार्वेत्रिक

ा होकर मर्यादित—दो-चार केंद्रो मे ही—रहने की थी। पर जबसे गामदरफ्त के साधन बढे और फैले, कल-कारखानो की बाढ हुई, गातियो का पारस्परिक व्यवहार बढा, बड़ी तादाद मे लोगो का इघर हो उधर जाना आसान हुआ, तबसे अलिप्त हिस्से मे भी रोगयस्त हिस्से की तरह इसके फैलने की सुविधा होगई।

### तीसरा प्रकरण

# रोग का दायरा

हिंदुस्तान में कोढ के दायरे को चार शीर्षकों में बाँटा जाना चाहिए—(१) स्थान, (२) रोग का प्रकार, (३) उम्प्र, (४) स्त्री-पुरुष-भेद।

#### स्थान

हिंदुस्तान में कोढ कहाँ कितना फैला है, यह जानने के लिए मर्दुमशुमारी के अको के सिवा दूसरा साधन हमारे पास नही है। पिछले दस
सालों में कोढ-सबधी जान का काम हिंदुस्तान के काफी हिस्सों में हुआ
है। १९२१ की मर्दुमशुमारी में कोढियों की तादाद १,०२,००० थीं।
१९३१ में वह १,४७,९११ मिलती है। इससे यह नतीजा नहीं निकालना
चाहिए कि रोग वाढ पर है। इतना ही कहा जासकता है कि पहली
जान में कुछ ढिलाई रही होगी और पिछली जान चौकस हुई होगी।
विशेषज्ञों की ओर से खास कोढ के सबध में जो जांच हुई, उसमें
रोगियों की तादाद लसली मर्दुमशुमारी की तादाद से कही तिगुनी तो
कही बीस गुनी से ज्यादा पाई गई। मर्दुमशुमारी की सख्या से

हिंदुस्तान में वास्तविक कोढियो की तादाद दस गुनी होगी यह 1 में कोई अतिशयोग्ति नहीं है। हिंदुस्तान में कम-से-कम १५ कोड़ी होगे। कुछ पीडित प्रदेशों में रोगमान का परिमाण २ प्रतिश कुछ थोड़े हिस्सों में ५ से ७ प्रतिशत और कुछ गाँवों में २० प्री तक पहुचा हुआ है। प्रत्यक्ष जाच से यह सख्या मालूम की गई हैं।

#### रोग के प्रकार

कोढ के प्रकारों का विस्तृत वर्णन १० वें प्रकरण में करेंगे। १ प्रकार उसके दो है: (१) सौम्य कुष्ठ (न्यूरल) अथवा असार्सा प्रकार, (२) कालकुष्ठ (लेप्रोमटस) अथवा सार्सांगक प्रकार।

अनुभव किया गया है कि हिंदुस्तान में आरम्भिक सौम्य प्रकार के ससर्ग (छूत) न फैलानेवाले रोगी सैकडे ७०-७५ पाये जाते कालकुष्ठ के—ससर्ग फैलानेवाले २०-२५ प्रतिशत मिलते है।

#### उम्र

किस उम्र के कितने रोगी पाये जाते हैं, इस विचार का विशेष महीं नहीं हैं। अधिक उपयोगी यह देखना होगा कि कोड के आम तौर किस उम्र में किस परिमाण में होने की सम्भावना रहती हैं। इसके लग की उम्र की जाच के लिए एक सम्या में ४०० रोगियों के अक एक किये गये। उनमें हरेक की जवानी मालूम हुआ है कि पहले लक्षण के साल की उम्र होने के पहले दिलाई देने लगे। कोड के आरिम लक्षण शीघ घ्यान में नहीं चढते। बहुत काल तक सुप्तावम ( क्विमेट म्टेट ) में रहते हैं। ससर्ग लगने के बाद प्रथम लक्षण प्रव होने में भी इतना ही लम्बा समय लगता है। इन वातों के विचार हम इम ननीजे पर पहुँचते हैं कि अधिक उदाहरण इसके बचपन युवावम्या में और प्रौडावम्या के विलक्ष ल आरम्भ में होने के हैं। इस वात्रा में होने के हैं।

उम्र के वाद रोग होने की सम्भावना बहुत कम रहती है। तिशत से अधिक नही होती।

री खास बात है कि बचपन में लगे रोग के ज्यादा जोर पकडने क सम्भावना रहती है और प्रौढावस्था में लगा भी तो साधा-ौम्यस्वरूप का ही होता है।

#### स्त्री-पुरुप भेद

रे कुष्ठग्रस्त देशों में स्त्रियों की अपेक्षा पुरुषों में कोढ अधिक है। मामुली तौर से दूने का फर्क है। इस भेद की सफाई में कुछ हा कहना है कि समाज में स्त्रियों की जाँच का काम दुष्कर है। ारे मे पूरी रिपोर्ट नही मिलती होगी। हिंदुस्तान मे तो परदे का होने से इस अनुमान के लिए वडी गुजाइश है। सयुक्तिक देने पर भी यह अनुमान सही नही है। उदाहरण के लिए त को लीजिए । वहाँ तो स्त्री-पुरुप दोनो ही बिलकुल कम-से-कम हननेवाले है। वहाँ कोढ की जाच हमेशा अनावश्यक वस्त्र र की जाती है। उनमें भी स्त्रियों से पुरुष रोगियों की सख्या ाई जाती है। और इसके सिवा वहाँ यह भी देखा जाता है कि ो स्त्रियों में यह रोग अपेक्षाकृत सौम्य रूप लेता है। इसरी का भी यही अनुभव है। इससे जान पड़ता है कि स्त्रियों की पुरुषों में जसका परिमाण बढा हुआ है और स्वरूप भी तीव ţ 1

ती-पुरुषों में भिन्न-जिन्न उम्र की दृष्टि से रोगमान का लेखा देखा ो उसमें भी ऐसी ही विचित्रता पाई जाती हैं। वचपन में दोनो जा एक-सा रहता है। पर युवावस्था आने पर अथवा उसके बाद वर्षों में स्त्रियों में रोग का जोर ज्यादा होने की प्रवृत्ति रहती है। उसके बाद तो पुरुषों का नम्बर ही वढा मिलता है।

इन दोनो वर्गों में रोग के प्रमाण और तीवता में भेद होतें वजह क्या है, यह कहना मुक्किल है। सम्भव है शरीर-रचना के बाह्य परिस्थित या रहन-सहन के भेद के कारण ऐसा होता हो। सर्वमान्य वात है कि कुछ रोगों में स्त्रियों की अपेक्षा पुरुषों को । छूत लगने का डर रहता है। पर कोढ के सबध में यह बात । स्पष्ट है जतनी दूसरे रोग में नहीं पाई जाती।

साराश, हिंदुम्तान में रोगमान हजार में तीन हैं। कही वह से भी ऊपर पहुचता है। इनमें से दो-तिहाई से तीन-चौथाई के प्रकार के रोगी है। एक-चौथाई से एक-तिहाई ससगं फैलानेवाले हैं रोग साधारणतः वचपन में या युवावस्था में लगता है। स्त्रियों अपेक्षा पुरुप अधिक (लगभग दूने) कुष्ठविकृत होते हैं। इल सवा उनमें स्त्रियों की अपेक्षा रोग का अधिक उग्र रूप धारण की ओर झुकाव रहता है।

# चौथा प्रकरण कोढ़ कैसे होता है ?

कोढ का नाम बहुत प्राचीन समय से सुना जाता है। अनेक में वह फैटा हुआ है। कही कम, कही ज्यादा, कही घीमा तीन्न, कही एक-मा हिमाव नही है। इसमें बडे चढाव-उतार हुए न सुघरों को छोडा, न पिछडों को बग्जा। कही सन्नामक रूप प करता है तो कही बड्डा जमाये बैठा मिटता है। इससे समझदार न में स्वाभावत यह प्रकृत उठना है कि यह रोग कैसे पैदा होता है ? सकी उत्पत्ति के बारे में बहुत तरह के गलत-सही खयालात लोगों में । ये जाते हैं । इन लोककल्पनाओं में कुछ सत्य का अश, एक-रिफापन और कुछ अतिशयोधित होना स्वाभाविक हैं। शास्त्रज्ञों ने इन ।व कल्पनाओं की छानवीन करके इसका रोगोत्पत्तिशास्त्र (इटियालीजी) ।ना डाला हैं। सन् १८०१ में इनकेन के कुष्ठजतु खोज निकालने के ।व इन विचारों में शास्त्रीयता आगई।

कुछ लोक-कल्पनाए

प्राय पहली कल्पना है कि अमुक चीज खाने या न खाने से यह रोग होता है। कही लोगो की कल्पना है कि सरसो का तेल खाने से, कही मृगफली का, कही कोयने का, कही और किसी चीज का तेल खाने से कोढ होता है। दूघ और मास इकट्ठे खाने से भी कोढ होने की बात सुनी जाती है। कुछ का कहना है कि जिस नमक पर छिपकली मृत गई हो उसे खाने से कोढ होजाता है। यूरोप में भी जे हिंचसन ने सडी मछलियों के भोजन को कोढ का कारण बतलाया था। पर बाद को उसका मत बदल गया । जन्म से अर्थात इस रोग से पीडित पिता-माता की कोख से जन्म लेने से यह रोग होने की कल्पना का भी जोर है। रोगी के सहवास से इसके लग जाने की कल्पना भी उतनी ही जोर-दार है। इन दोनो का आगे विस्तार से विचार किया गया है। उपदश (गर्मी) रोग से कोढ का वहुत निकट-सवध है, यह कल्पना भी प्रानी है। इन दोनो रोगो को एक ही 'मेह' नाम से पुकारते है। रजस्वला-काल में स्त्री-संग करने से इस रोग के होने की बात कहनेवाले लोग भी मिलते हैं।

इनमें कुछ कल्पनाए निराधार है। वे शास्त्रीय कसौटी पर नही

ठहरती। कुछ में सत्य का थोडा अश है, उतनासा लेना चाहिए उदाहरणार्थ, अमुक वस्तु खाने से कोढ होता है इसके लिए कोई ध नहीं है। पर अशास्त्रीय आहार कोढ फैलाने के लिए अनुकूल । पे पेदा करने का एक प्रमुख साधन जरूर है। यह मानने में कोई ध नहीं है कि सूखी या नमकीन मछिलयों के सेवन से इसके फैलने अप्रत्यक्ष सहायता होती है। खयाल रहे कि आहार का रोग-अ असमता (रेजिस्टेंस) से सवध है और प्रतिकार की शक्ति का रे के फैलने से। परतु किसी खास खाद्य से रोग होता है यह मानने लिए शास्त्रीय आधार नहीं है। वैसे ही इस खयाल के लिए भी अधार नहीं है कि सिफ चना, सिफ काजू इत्यादि खाने से रोग अरहता है। कुछ का मानना है कि अन्न के द्वारा रोग लगना है, अ की छन में नहीं लगता। यह भी मही नहीं है।

#### सांसर्गिकता-संबंधी कल्पना

पुराने जमाने से इस रोग से सब जगह के लोग हरते और करने रहे है। वैसे ही इस रोग के सबध में लोगों के जो प्रयालात मिलने हैं उनमें जान पडता है कि इसके छुतहे होने की कल्पना के में थी। इसे आनुविश्व मानने की ओर भी लोगों का कुछ झुकाय। पर उममें निश्चितता नहीं थी, उसमें अज्ञान और झूटे डर का दियाई देना है। इसकी वजह में कोढियों के माथ वर्ताव करने में कूर्त का रिवाज चलना आया दिखाई देना है। यह ठीक है कि इसमें रोग किनने में कुछ मदद मिठी, लेकिन बहुन वार रोगियों को व्यथ के लेख का भी शिवार होना पटना है।

रोग के स्पर्यजन्य (छुतहा) होने की करपना थी, तथापि उस<sup>र्व</sup> स्पर्यजन्यना सावारण स्वरूप की थी या तीव्र स्वरूप की, इसकी कल्प<sup>त</sup> नहीं थीं । इसका भें। विचार नहीं हुआ था कि सभी रोगी सार्सागक दशा वाले होते हैं या कुछ । न इसीका विचार हुआ या कि रोग लगने का भय किसे, किस परिस्थिति में और कितना होता है ? कितनोको रिवाजो का अतिरेक और कठोरता पसद नही आती, इसलिए वे एकबारगी दूसरे सिरे पर जाकर उलटे यह प्रतिपादन करने लगते है कि यह रोग सासिंगक नहीं है। यो, लोकमत का काटा इघर से उधर झुलता रहता है। पहले कह चुके है कि यूरोप के बहुतेरे देशों में अनेक कोढी-आश्रम थे। अकेले फास में उनकी संख्या दो हजार से ऊपर थी। पहले अग्रेजो के यहा कोढियो के सबध मे जो कायदे थे उनके सबध में व्यवस्थित तथ्य मिलता है। सर जेम्स सिम्सन ने निम्न-लिखित वर्णन दिया है-''कोढी को कुटुम्ब से अलग कर देते, विवाहित होने पर पत्नी को तलाक देदेना पडता, उसकी म्त्री को पूर्नाववाह करने की इजाजत थी। उसे कोढी-आश्रम में लाकर रखने के पहले पादरी कुछ विधिया पूरी कराता और अत्यविधि (मरणविधि) की भाति उसके शरीर पर मिट्टी भी डालता। कायदे की निगाह से उसे मरा मान लिया जाता। उसे एक खास तरह की पोशाक पहननी पडती। रास्ते से आते-आते उसे एक खास तरह की आवाज करनी पडती। उसे होटलो, गिर्जों, कारखानो और दुकानो में घुसने की मनाही थी। छोटे बच्चों से कुछ भी लेने-देने पर रोक थी। वह सार्वजनिक जलाशयों का उपयोग नहीं कर सकता था। कोढियों को छोडकर दूसरों के साथ खाने-पीने पर प्रतिवध था। आम रास्तो पर न चलने देकर सकडी गलियो में ने आने-जाने की आजा थी। रास्ते में वात करनी हो तो जोर से नहीं की जासकती थी। बाजार में कुछ खरीदना हो तो छडी के इशारे से बताना पडता । रहने का स्थान तो वस्ती से वहुत ही दूर होता या ।"

अफिका की पिछडी हुई जातियों में भी ऐसे ही अथवा इसते के के रीत-रिवाज प्रचित होने के सवूत मिलते हैं। वहा तो रोगी के जवदंस्ती अलग कर दिया जाता है और वही उसे खाना पहुचा दिया जात है और वही उसे खाना पहुचा दिया जात है और वही उसे खाना पहुचा दिया जात है। सेनेगाल, आडवरीतट, कोमोरो वदर और मादागास्कर में १९९९ तक यह रिवाज था। हिंदचीन में मर जाने पर रोगी को उफे विछावन समेत जला देने की रीत है। गाडना हुआ तो ज्यादा वहीं गड़के में गाडते हैं। चीन और जापान में भी गाव से वाहर उनकी बस्ती वमाने की प्रया है। जापान में 'केन' नियम के अनुसार प्रतिष्ठित कोदियों तक को बहिष्कृत भिक्षकों की पात में जाना पड़ता है। अपने यहा मनूम्मृति में भी इसी तरह का उल्लेख मिलता है। उसकी मरण विया में नहीं जाना चाहिए, ऐसा लोकमत आज भी अपने यहा कहीं-कहीं दिखाई देता है। उन्हें 'पापरोगिणः' यह नाम देने में तिरस्कार की हर होगई है। इन बातों से इस रोग के ससगंज होने की कल्पना और भय प्राचीन समय से जारी दिखाई देते हैं।

#### श्रानुवशिकतासवंधी कल्पना

पहले कहा जानुका है कि सामगिकता की भाति आनुविशिकता (हैरिडिटी) संवधी प्रयाल भी पहले में चलता आया जान पहला है। चीन, जापान और अफिका में कोड के आनुविशिक होने का स्वयाल आज भी मीजूद है। हिंदुस्तान में अगर किसी रोगी में किहए कि उसे बाट है तो अनेक बार यह उत्तर मिलता है कि मेरे पूर्वजों में यह किसी वो नहीं या। इस जवाद में यहा रोग के आनुविश्व होने का प्रयाल समाया हुआ है।

पूरोप में भी मत्रहवी, अठारहवी, उन्नीमत्री सदी में मन् १८७१ तन इस रोग के आनुविकि होने का गयाठ यूव फैला हुआ था। पिछर्ल

इस खयाल ने ज्यादा जोर पकडा । आनुवशिकता और स्पर्श-इन दोनो उपपत्तियो में होड-सी लगी हुई थी। कभी इसकी ती उसकी प्रवलता होती थी। १८४८ में डैनियलसेन और बोअक अधिकारी विशेषज्ञो ने जो पुस्तक लिखी उसमे इस आनुविशकता पपत्ति पर जोर दिया। इस खयाल को उत्तेजन मिलने का कारण में 'रायल कालेज आफ फिजीशियस' की रिपोर्ट हुई। उसकी २ की रिपोर्ट में यह फैसला दिया हुआ मिलता है कि यह रोग गंक नहीं है और रोगी को वरवस अलग करने के लिए उपाय की आवश्यकता नही है। पर आगे गालूम हुआ कि यह निर्णय करने न्ती थी। इस रिपोर्ट के कारण प्रत्यक्ष रूप से यह फायदा तो कि उसकी वजह से दोनो मतो की अच्छी छान-बीन हुई। इन बाती ोज की ओर जोर से ध्यान गया। उसके बाद तत्काल ही १८७१ नसेन ने सुक्ष्मदर्शक की सहायता से कुष्ठजतु का होना सिद्ध । कुष्ठविज्ञान (लेप्रालोजी) में इस टक्कर की खोज अभी-नहीं हुई हैं।

#### श्रानुवशिकता के विरुद्ध सवृत

कोढ आनुविशिक है, ससर्गेज नहीं, यह जो बीच के काल में प्रति-त किया गया उसका आधार क्या था, इसकी छान-बीन करने यह गलत साबित हुआ। कुछ का निरीक्षण मर्यादित क्षेत्र में था, उए वे मही अनुमान नहीं कर सके थे। मालूम हुआ कि इनमें को रोग के प्रत्यक्ष स्वरूप का अनुभव नहीं था। कोढ की आनु-कता की कल्पना के विरुद्ध विशेषशों के इकट्ठे किये हुए सवृत तीन ों में बाटे जाते हैं—

१-सब कुष्ठवेत्ताओं का अनुभव है कि कोड की बाड के

साय-साय पुरुष रोगी की वश-वृद्धि की शक्ति नष्ट होने लगती हैं तब यह असंभव है कि जो रोग वशवृद्धि की शक्ति को नष्ट करता है वह स्वत आनुवशिक हो।

२—हवाई द्वीप, न्यूकैलोडोनिया और मार्कस्वास द्वीप में कीं महामारी की तरह जोरो से फैला। सिफं बीस ही वर्षों की मीयाद में वहा रोग ऐसी विलक्षणता से वढ़ा कि आनुविशकता की कल्पना के लिए कोई गुजाइश ही नहीं रह गई। इसके सिवा यूरोप-आगत निवासियों में भी उसका ससगं फैल गया, जिनके पूर्वंजों की पीढियों में उसका नाम-निशान तक नहीं था। ब्रिटिश गायना और दूसरे उत्णकिंदिष वाले प्रदेशों में ऐसे अनेक उदाहरण है।

3—यदि यह रोग आनुविशिक होता तो जहा इसने हेरा डाल दिया था वहाँस उपडिने या कम होने की बात सामने न आई होती। इसका एक मजेदार उदाहरण नार्वे के १७० आदिमियों का है। इनमें कुछ को प्रत्यक्ष रोग का आरम्भ हाल ही में हुआ था, बाकी को सत्तर्ग लग चुका था और वे रोग लगने की तैयारी में थे। उन्हें नार्वे से अमेरिका के ममशीतोष्ण प्रदेश में बसने को भेज दिया गया। हनसेन ने बाद को उनकी जाच की तो उनमें से एक के भी प्रत्यक्ष रोग नहीं मिला। उनके बराजों में में किसीकों भी होने का पता नहीं लगा।

इसकी अपेक्षा निर्णायक सबूत इवर कोढ-आश्रमो मे रोगियो के जन्मे हुए बच्चो का है। कोढियो के पेट से हुए बच्चे जन्म से ही अलग करके पाले जाने पर निरोगी रहते हैं और उन्हें निरोगी सनान होती है, यह आज अनुभव से प्रत्यक्ष सिद्ध होगया है। हिंदुम्तान मे तरनतारन (पजाब) के बुट्ठ-निवास की रिपोर्ट और मादागास्कर के उदाहरण दम सबब म अध्ययन करनेयांग्य है। यहा एक बात बताने की जरूरत जान पहती है। यद्यपि कोढ आनुविशक नहीं है, तथापि उसकी रोग-प्रहणशीलता (ससेप्टिबिलिटी) तो आनुविशक है। मतलब, कोढी की सतान को कोढ होजाने का डर इसरों की सतान की तुलना में अधिक होता है और यह उन्हें जन्म से ही मिलता है। इसलिए ऐसे बच्चों को रोग से बचाने की ज्यादा खबर-दारी रखनी चाहिए। क्षय रोग का भी यही अनुभव है।

#### स्पर्शजन्यता के विषय में प्रमाण

आधुनिक विशेषज्ञों ने जो अनेक और सवल प्रमाण सामने रक्खें हैं जनसे इस रोग के स्पर्शजन्य होने और ससर्ग के कारण ही फैलने के विचार की पूरी पुष्टि होती है। बाउस, हिलिस, व्हाट, लेलायर के ग्रथों और हवाई द्वीप की रिपोर्ट में इसके व्यवस्थित प्रमाण एकत्र किये गये हैं। अपने यहां तो इसके इतने प्रत्यक्ष उदाहरण है कि उनका उल्लेख करने की भी जरूरत नहीं है। तथापि कुछ चुने हुए उदाहरण देना उपयोगी होगा—

१—एक मालगुजार का एक नौकर कोढी था। शुरूआत के बारे में इसका किसीको पता नहीं था। वह गाव के पास के बाग में मोट चलाता और वाग की रखवाली करता। उसकी रोटी वहीं पहुच जाती। वार-तेवहार वह घर भोजन के लिए जाता। वाग छोडकर वह प्राय कहीं जाता नहीं। मोट चलाना अथवा मालगुजार के छोटे वच्चे को लेकर वाग में खिलाना या रखवाली करना यह उसका कम था। आगे चलकर उसका रोग वहुत भयकर होगया। मालगुजार के लडके को भी लग गया। पर उस कोडी का जो निज का लडका था वह विलक्तुल ठीक पाया गया।

२—िकसी छोटे द्वीप में जब नये सिरे से रोग होता है तो स्पर्श-जन्यता के अभ्यास के लिए अच्छे साघन मिलते हैं। कनाडा के एक सड के किनारे पर ट्रिकार्डी लेपर एसाइलम है। उसके पड़ोस में ही वेर मैक्कार्यी नाम की स्त्री का जन्म हुआ था। वह सामने के प्रिप्त एडवर्ड <sup>तृत</sup> के छोटे द्वीप पर रहती थी। उसकी जिंदगी के ५२ वे साल में उसे <sup>र</sup> रोग फूटा । १८६४ में वह गुजर गई । रोग फूटने के पहले उसकी पार बच्चे होचुके थ। सबसे बडा लडका २० वर्ष काथा। ये सब 🕬 डी रोगग्रहणशील ( ससेप्टिवल ) उम्म के थे। उनमें सबसे छोडी लड़री को छोडकर बाकी के बच्चों को एकसाथ ही रोग ने घेरा। इसके बा उसका देहान्त होगया। छोटी लहकी की जान डेल नामक आदमी <sup>हे</sup> शादी हुई। जान डेल को रोग ने घेरा और उसकी दो लड़िकयो की भी। एक आदमी ने चौथे बच्चे की सेवा-शुश्रूपा की थी, आगे चलकर उर्व भी रोग लगा। उस स्त्री का जेम्स कमेरन नामक का दूसरा दामा<sup>द</sup> उमके सार्सांगक बच्चो के साथ उठता-बैठता था, उसे भी रोग ने सन् १८७० में पकडा। इस प्रकार इस एक स्त्री की छूत से ५ लडके, <sup>२</sup> नाती और ३ दूसरे सवधी रोगग्रस्त हुए। तवतक उस टापू में इस<sup>के</sup> गिवा और विमीको कीढ रोग नहीं था। घर में छूत फैलने का यह ए<sup>द</sup> पाम उदाहरण है। दामाद, मित्र और नौकर के बारे में तो आनुविध-यता का कोई दूर का मबब भी नहीं जोडा जासकता।

2—हिंदमहामागर में मारिशस के पास एक छोटा-मा रोड्रियूज भामक टापू है। १८७५ में ८५ के बीच डियागों नामक एक मल्लाह मारिशम में वहा बमने गया। नवनक उम टापू में किमीको कोढ नहीं था। ४-५ वर्ष वंद मत्त्राह को कोढ फूटा। रोग के जोर पकड़ने पर वह एक पहारी पर जाकर रहने लगा। नवमें मालभर के अदर-ही-अदर डियोगों के मारिक के लड़के में रोग के लक्षण प्रकट हुए। यह लड़का नाव पर बरावर डियागों के माथ काम करना था। फिर नो सन् १९२० भीतर इस टापू में २३ कोढी होगये। उनमे १६ मालिक के रिस्तेदार और वाकी ७ डियागो के सबधी।

४---रायल कालेज आफ फिजिशियस, लदन की सन् १८६२ की पोर्ट के आधार पर उस बक्त चलते हुए कुछ कुष्ठ-निवास बद कर ये गये। बाद में पता चला कि उन स्थानों में कोढ की वृद्धि हुई। तब र उन कुष्ठ-निवासों को चालू किया गया। इससे भी कोढ के स्पर्श-त्य होने की बात साबित होती है।

#### पति-पत्नी में संसर्ग-प्रमाण कम क्यों है ?

पारस्परिक सबध के कारण रोग लगने के इतने जदाहरण मिलते है इसकी सार्सागकता—छत के बारे में शका की कोई गुजाइश नहीं ह जाती। फिर भी शका की एक वजह है। मानिए, कोई रोगी है। सके ४-५ बच्चों को भी रोग लगा। पर उसकी स्त्री और उन बच्चो ो मौ रोगी पति से बराबर ससर्ग रखते हुए भी रोग से बची रहती है, से उदाहरण कई बार मिलते हैं। ऐसे उदाहरणो की अच्छी छानबीन क्ये बिना ही कितने ही लोग तय कर लेते हैं कि कोढ आनुवशिक है, पशंजन्य नहीं । पति से स्त्री को और स्त्री से पति को रोग लगनेवाले |दाहरण भी मिलते हैं। पर संतान को माता-पिता से रोग लगने के जतने उदाहरण मिलते है उतने पति-पत्नी में नहीं मिलते, यह ठीक है। कि को कोढ था और वढ चला या। वाल-वच्चे नहीं होते थे। उसने हिली स्त्री के होते भी एक दूसरी जवान लडकी से शादी की। पहली त्री ज्यादा दिनो से साथ रहने पर भी रोगी नहीं हुई, पर यह दूसरी त्री दो-तीन वर्षों में ही रोग का शिकार बन गई। इसका कारण यह तान पडता है कि इस आदमी का रोग जब सार्सांगक दला में पहुचा तो उसकी. पहली पत्नी की उम्र रोगग्रहणशीलता से ऊपर होगई थी, इसलिए उसे छूत लगनी मुश्किल थी। दूसरी रोगग्रहणशील उप थी और पित सासगिक हालत मे पहुचा हुआ था। ऐसी पिर्ि तावडतोड छूत लगना आसान था।

कोढ-रोगियो में बहुतेरे ऐसे होते हैं कि उनका रोग दूसरों की लगता। कुछ सार्सांक अवस्थावाले होते हैं, जिनसे वह दूसरों लगता है। इसी तरह सबको रोग लगने का डर भी नहीं रहता। वि में, जवानी में, आम तौर से २५ वर्ष की उम्म के अदर रोग लगने अधिक अदेशा रहता है। ३० साल की उम्म के बाद लगता भी हैं। मैंकडे ५ को। पहले लोगों को इस मर्यादा की स्पष्ट कल्पना नहीं उमी लिए इस तरह की गलत धारणा होती थी।

## पांचवां प्रकरण संसर्ग-प्रवेश

रोगी घरीर से प्रत्यक्ष स्पर्ग होने पर दूसरे को लगनेवाले रोग 'स्पर्शंजन्य अववा स्पर्शंयचारी या छुतहा' (कान्टेजियस) रोग कहते रोगी घरीर में निकले हुए मल, मूत्र, प्रशीना यूक, लार, नेटा, ७५६ वर्गेग्ह के प्राण दूसरे को लगनेवाले रोग को 'समर्गसचारी अथवा स जिक्क' (टफेस्सम) रोग कहते हैं। माधारणत कोढ को स्पर्शंजन्य क्ष्माता है। अलीर की बहुत मयकर अवस्था में पहुँचने पर वह स मी होजाता है।

#### समर्ग-प्रवेश-द्वार

वर्तमान समय में कुष्टवेत्ता कोढ़ की स्पर्गजन्य मानते हैं। पर म

ससर्ग पहुँचने का निश्चित द्वार कौनसा है, यह आज भी निश्चयपूर्वक ही कहा जासकता। इस रोग के सूक्ष्म जतु होते है। उनके शरीर में सते ही शरीर की पेशिया (सेल्स) उनसे झगडती है। जतु-प्रवेश और नके साथ होनेवाली पेशियो की प्रतिक्रिया के कारण शरीर में कोढ के म्हाण पैदा होते हैं । कोढ पैदा करनेवाले सुक्ष्म जंतु \* को 'कृष्ठ यष्टि ig' अथवा लौकिक भाषा मे 'हनसेन के यष्टि जतु' ( लेप्रा बसिलस ) हिते हैं। वह अतिसौम्य विष वाला होता है। वह मानव-शरीर मे [स सकता है, और घटक के सारे पेशी जालो (टिश्यू) मे पसर सकता । पर इसकी वजह से खयाल में आनेलायक कोई भी लक्षण एकबारगी दा नहीं होता। संसर्ग अप्रकट अथवा घ्यान में न आनेलायक हालत मे हुत वर्षों तक रहता है। भयकर अवस्था में पहुचे हुए कोढी तक मे ामझ में आनेलायक लक्षण कम ही मिलते हैं। समाज मे तो साधारणतः ह निरोगी माना जाता है। पर वह अपने सहवास में आनेवालो में लगा-**ार रोग फैलाता रहता है । इस प्रकार रोगससर्गी मनुष्य मे** भी बाहरी ठक्षण सहजमहज नहीं दिखाई देते। ससर्ग लगने के बाद अनेक वर्षों तक हो ससर्ग लगनेवाले को पता तक नहीं चलता। इस दुहरे कारण की ।जह से ससर्ग कब और कैसे लगा और किस ससर्ग-द्वार से, यह तय हरना अशक्य-सा होता है।

भ सूक्ष्मजतु ( वैक्टिरिया ) एकपेशोमय होते है और बहुत जल्दी वेखर जाते हैं। इनके चार उपभेद है—(१) गोलजतु, (२) यिद्धजंतु, (३) सूत्रजंतु और (४) सिंपलजंतु। ये अपने नाम के अनुसार गोल, शरीक तिनके की तरह के, सूत की तरह के और सांप की आकृति के शेते हैं। इसके फिर रोगोत्पादक और अरोगोत्पादक भेद हैं। कुष्ठजंतु रिद्धजंतु वर्ग के होते हैं। हनतेन ने १८७१ में इसकी खोज की थी।

रोग की अप्रकट अथवा विलकुल आरम्भिक अवस्था जानने में उप योगी साधन सामान्यत होनेवाले प्रयोग, जनुसवर्धन (कल्बर) और रक्त जल (सीरम) के द्वारा प्राप्त होते हैं। पर कोढ में वह भी काम में नह आते। क्योंकि कुट्टजनुओं का मनुष्य-शरीर के वाहर आज भी कृतिम रीि में मवर्धन नहीं होपाया। प्रयोग करनेयोग्य प्राणियों के शरीर में ला धुमाकर यह रोग पैदा नहीं किया जासका। प्रकट वाहरी लक्षणों से अयव मूदम जनुद्यास्य (वैविटरियालाजी) की सहायता से जब रोग का निदा (रोग-परीक्षा) नहीं होपाता, तब रक्तजल के द्वारा परीक्षा करके रोग निर्णय किया जाता है। पर कोढ के लिए ऐसी कोई रक्तजल विषयक परीक्षा भी अवतक आविष्कृत नहीं हुई।

रोग अथवा जन्म के कारण शरीर के पेशीजाल ( टिश्यू ) में जं रचनात्मक परिवर्तन होता है उसे क्ग्णक (लीजन) कहते हैं। उपदश औं दूसरें रोगों में मनगं लगे हुए स्थान में ही पहला मुख्य क्ग्णक पैदा होते हैं। कांद्र में रोग-मसगं-स्थान में ही पहला चकत्ता पैदा होने के प्रमाण मिलने है। पर नाधारणत अधिक उदाहरणों में मसगं के सारे शरीर मंं फेल जाने पर उनके परिणामस्वरूप पहला चकत्ता उठता है। यह प्राय पर्नें फोजा हुए या जम्मी हुए स्थान पर ही उठना है।

उपर्युत्त कारणों से निश्चित समर्ग-द्वार बतलाना मुश्किल है। तथाि विद्वादित अवस्या (प्रगत) के रोगी के सहवास में आनेवाले वे क्लेरमल त्यना के (स्युक्स मेम्ब्रेन) अण (घाय) अथवा रारोच लगे हुए हिस्से से मुस्टबतु बारीर से घुसते है, यह मानने के लिए भरपूर प्रमाण मीजूद है। छोटे बच्चों के नाक कुचरने, कंट्र रोग अथव मृमिद्दा से परेगान होकर बारीर स्युक्ताने, बारीर पर के सादे स पीत वारे, घाव वर्गरा समर्ग पहुचाने के बिक्युल आसान मार्ग है होती के उपयोग में आनेवाले जलाशय में स्नान-पान करने से रोग दि। होने का पक्का प्रमाण अभी नहीं मिला है। इिमदश से रोग मैंलने के बारे में भी कोई माननेवाला आधार नहीं है। पर यह जान पडता है कि बहुत वार कुष्ठजतु को इघर से उघर करने में कृमि से मदद मिलती है। कोढी के रक्त से पुष्ट हुई मिक्खिया, खटमल और जू के अगो पर कुष्ठजतु मिले हैं। कोढी के बिछौने पर सोने से या उसके कपड़ों का व्यवहार करने से रोग लगने के उदाहरण दिये गये हैं। कोढी की चटाई पर नंगे पाव चलने से अथवा उसके खाली किये हुए घर में रहने से रोग लग जाने के उदाहरण है। इससे यह मानने की ओर प्रवृत्ति है कि मनुष्य-दारीर छोडने के कुछ समय बाद तक ये जतु जिदा रहते हैं। रोगी शरीर के वाहर उसके जीवित रहने की शक्त नाममात्र की ही होती है।

प्रत्यक्ष सघटनात्मक स्पर्श के कारण ससर्ग फैलता है, यह सिद्ध करनेवाले भरपूर और सवल प्रमाण मौजूद है। स्पर्श जितना निकटस्य और दीघंकालीन और रोगी जितना अधिक सासर्गिक और समृष्ट, जितना अशक्त अथवा नाजुक उम्म का होता है, रोग लगने की सभावना उतनी ही ज्यादा रहती है।

#### रोगियों के दो प्रकार—सांसर्गिक और असांसर्गिक

कोडियो में सभी रोगी ससर्ग फैलानेलायक हालत को पहुँचे हुए नहीं होते। साधारणतः माना तो यह जाता है कि होगे तो वे सासर्गिक ही, नहीं तो रोगी ही न होगे। कुछ सासर्गिक होते हैं कुछ असासर्गिक, कुछ आज असासर्गिक होने पर भी आगे चलकर सासर्गिक होजाते हैं, कुछ आज सासर्गिक है पर बागे फिर उनके असास्गिक होने की सभावना है। ये बाते साधारण लोगो की मुक्किल से समझ में आने-वाली होने पर भी जरूरी हैं। इसके कारण रोग का स्वरूप समझने •

बीर रोगी से व्यवहार करने में सुविधा होती है।

कोढियो में से थोडे (एक-चौथाई) रोगी ही सार्सींगक होते हैं इघर हिंदुस्तान में जो जाने हुई है उनसे पता चलता है कि ए रोगियो में १ अतिसार्सींगक, १ साधारण सार्सींगक और ७-८ असीं िंगक हालत वाले होते हैं। त्वचा अथवा नाक की क्लेप्सल त्वचा में सूक्ष्मदर्शक यत्र द्वारा योग्य रीति से फिर-फिर निश्चित अविध प अनेक बार परीक्षा करने पर कुष्ठ-जतु न पाये जाये तो रोगी असार िंगक समझा जाता है। इसकी यह सर्वमान्य कसौटी है। रोगी सार्सींग है या असार्सींगक, यह सिर्फ देखने से अथवा वाहरी परीक्षा से हमें तय नहीं किया जा सकता। इसके लिए सूक्ष्मदर्शकयत्र (माइक्स्कोप की जरूरन पडती है।

कोड के मुख्य दो प्रकार है। उनमें कालकुष्ट (लेप्रोमटस्) प्रकार के रोगी हमेंदा रोग फैलानेवाले होते हैं। ऐसे रोगी की वाहरी हवा (एपिडमिंस) की गरोची हुई झिल्ली पर कुष्ट-जतुओं का दल-का दल बहुत बार पाया जाता है। नेटे और थूक में, लार में, विशेषत. रोग के छीकने, गासने अथवा जोर से साम लेते हुए बाहर निकलनेवाले गायार वगैंग में जनु कमकर भरे रहते हैं। कुष्ट-प्रतिक्रिया (लेप्रा रीएकान) होने पर नाक में की और चमडी पर की गांठ फूटकर बट्टे लगने की अधिक समावना रहती है। ऐसे स्वाय में जनु मूब ही होते हैं और समगं-छून-लगने का भारी भय रहता है।

### रोगप्रतिकार-चमता (रेजिग्टेंम)

रोग लगेगा या नहीं अथवा लगेगा तो कितना लगेगा, यह तय कार्त या दूसरा मट्न्वपूर्ण साधन है गसर्ग लगेहुए (समृष्ट) मतृष्य की रोगप्रतिकार-अस्ति । बच्चो की प्रतिकार-अस्ति विशेष करके जन्म वाद कुछ वर्षों तक बहुत कम होती है। छोटे बच्चो मे जितनी ल्दी जन्दी और जिस उग्र रूप में ससर्ग रूगता है, उससे यह बात लीभाति सिद्ध होती है। लेप्रालिन परीक्षा से भी यह बात प्रकट तो है। सहचारी रोग, हीन पोषण और आरोग्य के प्रतिकूल रहन-हन के कारण प्रतिकार-शिक्त क्षीण होती है। वैसे ही जवानी प्यूवर्टी), गर्भ-धारण और दूध पिलाने के दिनो (लक्टेशन) में भी रोर पर पडनेवाले जोर की वजह से भी प्रतिकार-शिक्त में कमी होती। आरोग्य का प्रतिकूल वातावरण और रहन-सहन से बहुत निकट में सबय है। उसी तरह भिन्न जाति अथवा वर्ग के रक्त-सबध का नजदीकी ताल्लुक होता है। आगे १७वे प्रकरण में इसका अधिक ज्वार किया गया है।

#### संसर्गे की शक्याशक्यता

कोढ के सार्सागक होने पर भी उसका ससर्ग सौम्य प्रकार का

ता है। बहुतेरे रोगी असासगिक होते है। थोडे स्पर्शसचारी होते । उत्तसे भी थोडे ससगंसचारी होते हैं। ससगं ऊपरी और हलका- । हुआ तो कुछ उपाय किये बिना ही उत्तम आरोग्य के कारण उसके पनेआप जाने की सभावना रहती है। ससगं साघारणत वहुत समय क अप्रकट स्थिति में रहता है; बढ़ने लगने पर भी धीरे-धीरे ययावकाश उता है। लक्षण भी एकदम बहुत कुछ प्रकट नही होते। इसीलिए । को जीर्ण (कानिक) और गुप्त सचारी (इसिडियस) रोग कहा । ता है। वह ज्यो-त्यो रोगी की विल भी नही लेता। (नानफेटल) एक खास उन्न और हालत में रोग लगने का डर ज्यादा रहता। उत्तम प्रतिकार-क्षमता होने पर बाहरी प्रभावक संसगं होने । सभावना कम रहती है। कोढी की सतान को बलवत्ता दूसरो की

अपेक्षा ससर्ग लगने का डर ज्यादा रहता है।

प्रत्यक्ष सघटनात्मक और दीर्घकालीन ससर्ग हुए विना सावा रणत. ज्यो-त्यो रोग नही लगता । विशेषत शरीर कही से कटा, सु<sup>ची</sup>, खुला हुआ घान और गीली त्वचा होने पर समर्ग शीघ लगता हैं। मामूली तौर में बरावर कुछ दिनो का ससर्ग हो और वह भी बहु<sup>त</sup> निकट का, तब रोग लगता है।

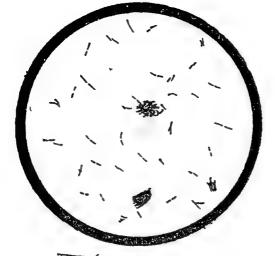
पर विशेष परिस्थिति में वह हर किसीको होसकता है। मनुष्य जाति का इस रोग सरीपा दुश्मन शायद ही कोई और होगा उमिलए मदा इससे सावधान रहना चाहिए। कोढ का ससर्ग होने देने के लिए टीका लेने का उपाय नकली जैसा है। अत सार्धिंग रोगी में अलग रहना चाहिए और स्वास्थ्य अच्छा रखना चाहिए। तमं ससर्ग टलने की अधिक सभाजना है।

## छठवां प्रकरण

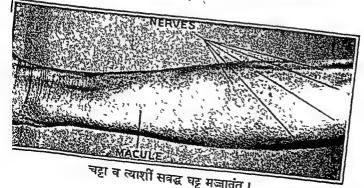
# कुष्ट-जंतु

कुष्टजतु अयवा हनमेन के यप्टिजतु २ से ८ माइकोन र लम्बाइ और ०५ से १ माइकोन मोटाई के होते हैं। इसके पेसीद्रव (प्रोटो प्टाज्म) में रग धारण करनेवारे कण होते हैं। ये कण कभी अनेर और बहुत छोटे होते हैं। कभी एक ही बड़ा कण होता है। यह बीच

<sup>\*</sup> स्वारणं ह यंत्र के काम में श्रानेवाला एक स्वमानिस्म माय। मीटर का दस लाखवां भाग श्रथवा इंच का २५००० वां भाग। √ इसका निशान है।



कुष्ठजतु (सृद्मदर्शकातून)। चित्र २



चट्टा व त्याशीं सनद्ध घट्ट मज्जातंतु ।

<sup>१</sup>में या सिरे पर होता है। कालकुष्ठ के रुग्णको मे अनेक जतु मिलते है। सौम्यकुष्ठ (न्यूरल लेप्रसी) में बहुत ही कम और बडी खोज के चाद मिलते है। कोढ के दोनो प्रकारों में भारी भिन्नता के कारण इस जतु के दो उपभेद होने के बारे में कुछ ने मत प्रकट किया है। पर वह नहीं है। कारण फिर ससर्ग न होकर सौम्य कुष्ठ ही कालकुष्ठ रूप घारण करता है। परिवर्तन जो होता है वह जतु मे नही होता। जतु और पेशीजाल (टिश्यू) की पारस्परिक प्रतिकिया की समतुलनता में होता है। कालकुष्ठीय रुग्णक में कुष्ठजतुकाफी पाय जाते है। कुष्ठिविकृत सूजी हुई पेशी में जमा होकर रहने की ओर उनका विशेष सुकाव होता है। क्षयजतु और कुष्ठजतु को अलगाने मे यह विशिष्ट लक्षण जपयोगी होता है। ये दोनो जतु दिखने मे और रग-धारण-गुण (स्टेनिंग रिएक्शन) में समान होते हैं। सुक्ष्मदर्शक के एक क्षेत्र में (फील्ड) क्षय-जनुमो की अपेक्षा कृष्ठजतुओ की सल्या अधिक होती है। वे पुज-के-पुज एक जगह जमा रहते हैं। क्षयजतु के मुकाबले में कुष्ठजतु कम टेंढे अधिक सरल दिखाई देते हैं। साधारणत क्षयजतु फुफ्फ़ुस मे पाये जाते है। कुष्ठजतु त्वचा, श्लेष्मल त्वचा और मञ्जाततु ( नर्व ) में पायें जाते हैं ! इन भेदों के कारण इन दोनो जतुओं को अलग-अलग पहचाना जाता है। असली निर्णायक कसौटी के लिए गिनीपिग ( सफेंद चूहे जैसे जीव ) के शरीर में जतु को प्रत्यक्ष इजेक्ट करते-पुसाते हैं। क्षयजतु उसके शरीर में बढते हैं और रोग पैदा करते हैं। वैसे कुष्ठजतु नही वढते । झील नीलसन की रीति से रगने पर कुष्ठजतु क्षयजनु की अपेक्षा कुछ कम अम्लस्थिर (एसिड फास्ट) पाया जाता है। कुष्ठजंतु-संवर्धन (कल्चर ) का प्रयोग अभी सशोधन-अवस्था

कुष्ठजेतु-सर्वर्षन (कल्चर ) का प्रयोग अभी सशोधन-अवस्था में हैं। प्रयोग करनेयोग्य प्राणियों के शरीर में कुष्ठ सचार करके रोग का विकास करने की कोशिश में भी कामयावी नहीं हुई हैं।

कुछ कार्यकर्ताओं ने यह मत प्रकट किया है कि कुष्ठजतु और मूपक कुष्ठजतु (विसलस लेपा म्यूरिस) एक ही है। पर यह सही नही है। (की मरीखा एक रोग चूहों को भी होता है। एक प्रकार की भैस में भी ऐसा हैं रोग मिलता है। उन्हें मूपककुष्ठ और मिह्पकुष्ठ कहना चाहिए। पर्ंं इन रोगों का मानव कुष्ठ से कोई ताल्लुक नहीं है।) चूहे के झरीर में मानव कुष्ठ के जतु प्रवेश कराने से रोग पैदा नहीं होता। पर मूपक कुष्ठ जतु घुमाने से भी में सौ चूहों को होता है। ये ये दोनों जतु एक नहीं हैं, तथापि कुछ वातों में समता है। आकार और रग-धारण-गुण दोनों में एकमा ही है। दोनों के ही वारे में व्यवस्थित जतु-सवर्धन अथवा वाअसर टीका (इनाक्यूलेशन) अभीतक तैयार नहीं होपामा है।

यह विचारने की बात है कि मनुष्य के क्षयरोग की जड निचली भेगी के जीवों के उभी प्रकार के रोग से है। पर मानव-कुष्ठ-जतु के जट कहामें आई? या किसी ऐसे प्राणी से उसकी जड निकली प्राणी आज खन्म होगया है? यह खोज का विषय है।

## सातवां प्रकरण कुष्टरोग की शुरुञ्चात

तुष्ट जनु का स्वरूप और शरीर में अवेश करने की उसकी रीति समज केने के बाद बह बहा अप्रकट स्थिति में किनने समय नक रहता है। रोग का प्रयम उदमव कैमें होता है, जनु शरीर में किम-किस अवपव क राक पैटा करता है, इन बातों का विचार करना आवश्यक होजाता है

#### अप्रकट अवस्था का समय (लेटट पीरियड)

ससर्ग-प्रवेश होने के बाद से प्रत्यक्ष रोग-लक्षण प्रकट होनेतक में बहुतसा समय चला जाता है। पर उसकी अविध निश्चित नहीं होती। इस समय को रोग-बीज-पोषण-काल (इन्क्युवेशन पीरियड) कहने की अपेक्षा अप्रकट अवस्था का काल कहना अधिक शास्त्रसम्मत होगा। छ हफ्ते के बच्चे के सारे शरीर पर रुग्णक देखने में आये हैं। चार और सात महीने के बच्चे के शरीर पर भी चकत्ते पाये जाने के सबूत हैं। दूसरी ओर कुछ रोगियों में रोग-ससर्ग के बाद बीस साल तक कोई भी लक्षण सामने नहीं आये। एक रोगी के शरीर पर सिफं एक छोटा-सा चकता बाईस साल तक उतना-का-उतना बडा बना रहा। यह समय ससर्ग के प्रमाण और ससर्ग लगे हुए की प्रतिकार-क्षमता पर निर्भर रहता है। वह कभी तो कुछ महीनों का, तो कभी कुछ वर्षों का होता है। आम तौर से तो तीन वर्षों के आसपास होता है।

#### प्रथम उद्भव (आनसेट)

साधारणत देखा जाता है कि कोड की पहली शुस्आत बिलवुल घीर गित से कम-कम से होती है। बिलकुल पहले दिखाई देनेवाले लक्षण दो तरह के होते है। (१) त्वचा पर एक-दो छोटे-से चकत्ते दिखाई देते हैं। उनमें सवेदना (सेंसेशन) का परिवर्तन कभी होता है, कभी नहीं। (२) पीठ के हिस्से के मज्जाततुओं में खराबी पैदा होती है। हाथ-पाँव में अथवा चकत्तो पर चुनचुनाहट होती है, झुनझुनी उठती है या जड़ता अथवा शून्यता जान पडती है। ये लक्षण बहुधा स्थानबद्ध स्थान विशेष पर होते है। ऐसे स्थानो पर पहले का कोई धाव या चोट होने की बात भी साधारणत पाई जाती है।

तथापि कभी-कभी शीघ परिणामकारी आकस्मिक स्वरूप की शुर-

आत होती है। तब सारे रुग्णक उमड आते हैं। इस परिस्थिति में वे सब थोडे ही समय में फूट जाते हैं। उनमें उपर्युक्त दोनो प्रकार के लक्षण अधिक मात्रा में पाये जाते हैं। कभी गाठे भी निकल आती हैं।

#### रुग्णकों का शरीर में विभाग

कोढ सारे शरीर का रोग है। खासकर त्वचा, कुछ श्लेष्मल त्वचा और पृष्ठभाग के मज्जाततु (पेरिफीरल नवं) में इसकी वजह से गराबी आती है। विकुपित अवस्था में करीव-करीब सभी अवयव (आर्गन) और पेशीजाल (टिब्यू) कुष्ठिवकृत हुए रहते है।

इसमें उरलेशनीय अपवाद मध्यवर्ती मज्जासस्था (सेट्रल नवं सिस्टम) होती है। वह शायद ही विकृत हुई मिलती है। मज्जा-रज्जू (स्पीनल काउँ) की कड़ी में जो स्वराबी पैदा होती है वह सौम्यकुष्ठ के कारण होनेवाले पृष्ठीय मज्जाततु के दाह का (न्यूराइटिस) अप्रत्यक्ष परिणाम होता है।

कुष्ट-समर्ग के कारण स्नायुओं ( मसल् ) में प्रत्यक्ष विकृति नहीं होती है। सल्पन मञ्जाततु के कारण उसमें अप्रत्यक्ष पोषणिषपयम (द्राफिक) परावी होती है।

ह्दय भी प्रत्यक्ष रूप में विकृत नहीं होता । कुट्ठ-उबर अथवा मिश्र समर्ग के नारण फैलनेवाले जहर से उसमें विकलता पैदा होती हैं।

लपु रानवाहिनी-रक्तप्रमनिया ( त्लट बेसल ) विशेषत. कुछ-भिरत भाग की गृदम शासा बहुत बिक्टन हुई होनी है।

विरुपित दशा में पहुचे हुए रोगी में थोटे प्रमाण में फुरफूस (लग्ज) में समर्ग पहुचता है।

अन्तमार्ग (गम्ट्री टटेस्टिनल ट्रैस्ट) और मूत्रमार्ग (यूरिनरी ट्रैक्ट) जहातक जाना गया है सुरक्षित दिस्साई देने हैं। विषजन्य रक्तडोप के कारण (टाग्जिमिया) उत्पन्न होनेवाली अप्रत्यक्ष विकलताभर होती है।

शवच्छेदन (पोस्टमार्टम) में यकृत (लीवर), प्टीहा—ितल्ली
(स्प्लीन) हमेशा कुष्ठग्रस्त पाये जाते हैं। वडे हुए रोग में उसके प्रकट
चिन्हों में एक चिन्ह उसका आकार वढा हुआ भी पाया जाता है।
विशेपत कुष्ठ-प्रतिविया (लेप्रारिएक्शन) में यह बखूबी देखने में आता
है। पर इस परिवर्तन का प्रकट रोग-लक्षण की दृष्टि से (विलिनिकली)
वहुत उपयोग नहीं होता। मिश्र ससर्ग में पोपणविषयक खराबी भी
पैदा हुई पाई जाती है।

कालकुष्ठ में वीर्योपड या वृषण (टेस्टीज) थोडे-बहुत प्रमाण में विकृत होते हैं। वह विकार दोनों गोलियों के मध्यभाग में और साथ ही उनके अदरूनी हिस्से में भी होता है। अखीर-अखीर में तो यह, अवयन स्वेतततु (फायबस) का पेशीजाल ही वन जाता है।

कालकुष्ठ के सब रोगियों में और सौम्यकुष्ठ के कुछ रोगियों में रसप्रिय (लिंफ नोड्स) कुष्ठ-विकृत होती हैं। आकार में फर्क न पड़कर भी यथि की मोटाई बढ जाती हैं। इस प्रिय की छीलन (सैनशन) लेने से भीतरी गामा और अस्थिमज्जारज्जु (मेऽयुलरी कार्ड) पीली-सी दिखाई देती हैं। सय रोग में बह ऐसी नहीं पाई जाती। इससे कुष्ठ रोग की आसानी से परख होजाती हैं। पर बहुत बार दोनो रोग एक ही साथ होने की समावना होती हैं। कोढ की जाकरने में इस फूली हुई रसप्रिय के छीलन की या सूई घुसाकर खीचे हूं द्रव्य की परीक्षा करना उपयोगी होता हैं। कुष्ठ-ससर्ग त्वचा के रसस्य (लिंफ स्पेसेस) से रसवाहिनियों द्वारा प्रिय तक ज्यर पलरता है यह यिख छनने अथवा फिल्टर का काम करती है। उससे रोग फैल वद होजाता है, अथवा एकावट तो हो ही जाती है।

### श्राठवां प्रकरण

## त्वचा के रुग्णकों का स्वरूप-लच्चण

पहले कह चुके है कि कोढ सारे शरीर में होनेवाला रोग हैं उससे प्रत्यक्ष—बाहरी—अथवा अप्रत्यक्ष—भीतरी—सभी अवयवो में पेशीजाल में परायी आती हैं। फिर भी उसके ससर्ग से प्रकट-लक्षण-दूर्ण में (क्लिनिकली) अथवा सूक्ष्म शरीरशास्त्र-दृष्टि से (हिस्टालाजिकली परीक्षा करने योग्य परिवर्तन पासकर त्यचा, श्लेष्मल त्वचा मं पृष्टीय मज्जाततु में उत्पन्न होता है। कोढ की सौम्य अथवा मज्ज ततु सबधी भुष्ठ और कालकुष्ठ ये दो किस्मे हैं। इनमें पास तौर मज्जाततु और त्यचा में कम से आगे-पीछे विकार पैदा होता है तथापि बहुतेरे रूगणकों में दोनों में ही ससर्ग पहुचा हुआ होता है। के हें हमेगा मिलनेवाले नमूनेदार (टिपिकल) उदाहरणों में त्यचा मं मज्जाततु एक गुट मानकर अभ्याम करने में आसानी रहेगी। पहले त्यचा के रूगणकों के स्वरूप-लक्षणों का विचार किया जाता है।

### त्वचा की रचना

त्यचा में कोढ का ममगं फैलने की रीति को स्पष्ट बतलाने के लिए रवचा की रचना के बुछ अगों का वर्णन पहले करना जपयोगी होगा! दिचा शरीर पर का बाहरी आवरण—परदा है। बाहरी ह्वनीं (एपिटीमम) और भीनरी त्वचा (टिमिम) उसके ये दो हिन्से हैं। इनमें बाह्य दिचा बाहरी परदा होने से मोटी और कडी होती है, बह पैगी की अनेक नहों से बनी हुई होनी है। उनमें से ऊपर की तह की पैगी चाट और भीग सरीसे कडे पदायें की बनी हुई होनी है। वह छीजकर धीरे-घीरे गल जाती है। उसकी जगह नीचे की तह की नई पेशियों से पूरी होती हैं। उपर की तह रवेदार और अधिक साफ होती हैं। नीचे की तह को मल्पीगियन \* तह कहते हैं। वाहरीं त्वचा में मज्जाततु अयवा रक्तवाहिनिया (ब्लड वेसल्स) नहीं होती। उसकी पेशियों का पोशण निचले हिस्से की रक्तवाहिनियों से झरनेवाले रस (लिफ) से होता है। इस त्वचा से भीतरी भाग की रक्षा होती है। इसका भीतरी त्वचा की ओर का हिस्सा सर्प की आकृति में मुडा होता है और उसके विलकुल नीचे की तह में एक तरह का काले-से रंग का द्रव्य होता है। वह झरनेवाले रस के कारण वहांसे बहा जाया जाता है। उसकी कमो-चेशी पर आदमी का गोरा या कालापन निभर रहता है। वाह्य त्वचा के पृष्ठभाग की चपटी पेशी पर नीचे की भीतरी त्वचा में की रोग-विकृति का खासा परिणाम होसकता है।

भीतरी त्वचा अथवा असली त्वचा वाहरी त्वचा की भीतरी ओर होती हैं। उसमें सफेद और लचीला पेशीजाल, केशवाहिनी (ब्लड किपलरीज), रसवाहिनी (लिप्याटिक्स) मज्जाततु, धर्मीपढ़, स्नेहिंपड (सेविशयस ग्लंड), रोओ की जड़ें और कुछ स्नायुतंतु इत्यादि होते हैं। बाहरी त्वचा के नीचे के सपंमोड के हिस्से की तरह ही भीतरी त्वचा का भी ऊपरी भाग सपंमोड आकार का ही होता है। इसमें के उठे हुए हिस्से में केशवाहिनिया और स्पर्शज्ञान करानेवाले मज्जाततुओं के सिरे होते हैं। कुछ हिस्से में इस मज्जाततु के सिरे पर फुलावट जान पडती है। उनके द्वारा स्पर्शज्ञान होता हैं, इससे उसे स्पर्शगोलक (टच कार्प्युस्कल) कहते हैं। त्वचा के निचले हिस्से में चरवी की तह

<sup>\*</sup> इ टाली में मार्सेलो सल्पीगी नाम के शरीरशास्त्रवेत्ता ने इसकी खोज की थी, इसलिए उस तरह का यह नाम मिल गया है।

होती है। वह गरीर की गर्मी को बाहर नही जाने देती।

यमंपिड (स्वेट ग्लंड) त्वचा के निचले हिस्से में होते हैं। प्रत्मेष्ठ पिट सूक्ष्म रवतवाहिनियों से घिरा हुआ एक प्रकार का शिराओं का मल ही होता है। उससे निकलनेवाली घमंनिलका (स्वेट डक्ट) उपर जाकर त्वचा के पृष्ठमाग पर पुलती हैं। चमडी के पृष्ठमाग पर हम जो अनेक छिद्र दिग्गलाई देते हैं वे इस घमंनिलका के मुह हैं। भारती त्वचा में उपर को जाते यह घमंनिलका सीघी होती हैं। पर बाहरी त्वचा में उपर को जाते वह सर्पनोड जैसी होती हैं।

रोयं सीग सरीये कडे पदार्थं से बने हुए है। वाहरी त्वचा से उनकी उत्पत्ति होती हैं। वाहरी त्वचा की एक खाच ( फिलिकल ) भीतरी त्वचा तक गई हुई है। उसके नीचे जो रोमो का बूद सरीया मोटा हिम्मा होता है उसे रोममूल कहते हैं। उस रोममूल के नीचे के दिस्से से सूक्ष्म रक्तवाहिनिया और मज्जाततु जुडे हुए होते हैं। जड से रामां तक एक सूक्ष्म स्नायु का स्थोग भी रहता है। ठढक या भय की वज्ञ से उसके सिकुटने पर रोयं यह होजाते हैं। जड से निकलकर रोशा वा जो बाला भाग चमडी के वाहर निकलता है, उसे गोड कहते हैं।

म्तेहींपट ( नेविशियम ग्लैड )—यह सूदम ग्रंथी रोओं के बगल में होती हैं। उसमें में तेल सरीया सीवम नामक एक पदार्थ निकलकर ख<sup>बा</sup> पर फैलता है। उसमें रोण और त्वचा चिकते और मुलायम रहते हैं।

भीतरी त्यचा मे गृद और अशुद्ध रक्षत्वाहितियों और मज्जाततुआ में बने हुए साम दो जाउ ( क्लेस्ज्ञम् ) फैले हुए होते हैं । इसमे एक भीतरी त्वचा और उसके नीचे के पेशीजाल म होता है। इसे त्यचा के नीचे का राज करते हैं। इसरा आतरिक त्यचा और बाह्य स्वची



४ व्या व ७ व्या शीर्षीय मजातनचा लक्तवा, चलनवलन क्रियेत विचार ।

के बीच के सर्पाकृति भाग के नीचे होता है। इसे त्वचा के बीच का या ऊर्घ्व (उपरला) जाल कहते है। भीतरी त्वचा के नीचे की शिराओ और मज्जातंतु में से निकली हुई शाखा से नीचे का जाल बना हुआ होता है। इससे सूक्ष्म उपशाखा निकलकर रोममूल घर्मीपड और स्नेहिंपिड को घेरकर त्वचा में के ऊपर के जाल तक पहुची हुई है। इस ऊर्घ्वजाल से फिर अधिक सूक्ष्म उपशाखा निकलकर सर्पाकृति भाग तक गई हुई है।

त्वचा श्रौर मजातंतु मे के ससर्ग का प्रसार

जब कुष्ठससर्गे त्वचा मे पहुचता है तब या तो रक्त में के रोगजतुओं को ला डालनेवाले इवेतमक्षक गोलको (पयागोसिट) द्वारा
नष्ट होजाता है अथवा फिर वह शिराओं और मज्जाततु के जाल के
मार्ग से पसरने लगता है। कुष्ठज्वर अथवा तात्कालिक जोरदार
पेशी की प्रतिक्रिया शुरू होने की वजह से रक्तपेशी रूग्णको पर हमला
करके भक्षक गोलको के द्वारा कुष्ठजतुओं का नाश करती है। हमेशा
की साधारण परिस्थिति में त्वचा और मज्जाततु में की कुछ पेशिया कुष्ठजतुओं का प्रतिकार करती है। कुष्ठजतुओं का नाश करने में भाग
बंटानेवाली इस पेशी का 'माइकोफेज' नाम रक्खा गया है। वह वाहिनियो
से सटे हुए सामने के पेशीजाल में होती है इसलिए उसे परिवाहिनी
पेशी कहते है।

त्वचा में प्रवेश किये हुए कुष्ठजतुओं की वृद्धि पेशी के अदर और एक पेशी से दूसरी के बीच के रससस्थान (लिफ स्पेसेस) में होती है। संसर्ग की वृद्धि का परिमाण और उसका शरीर में प्रसार पेशी की प्रतिक्रिया के परिमाण पर निर्मेर रहता है। और यह पेशी की प्रतिक्रिया रोगी की प्रतिकारक्षमता पर अवल्बित रहती है। प्रतिकार-

राक्ति के अत्यत क्षीण रहने पर जाल के मार्ग से ससर्ग तीव्रता से फैला रहता है। बहुत बार ऊपर के बिलकुल पृष्ठभाग की परत में संसं मर्यादित रहता है। तथापि साधारणतः कम-ज्यादा मीयाद के बार ससर्ग रोममूल और धर्मपिंड के सामने की वाहिनियों और मज्जा ततुओं के द्वारा फैलकर नीचे के जाल में प्रवेश करता है। वहां उसके राय बढ़ने की सभावना रहती है। वहासे फिर उसका ससर्ग दूसरी शायाओं के द्वारा ऊपर के जाल में फिर घुस सकता है अथवा उसी अवधि में नीचे के जाल के सवेदनावाहक मज्जाततु के द्वारा कर फैल सकता है। इस प्रकार प्रत्यक्ष त्वचा से पृष्ठीय मज्जाततु के विकृत होने की सभावना रहती है।

कुष्टजतुत्र्यों पर त्वचा की पेशी की प्रतिक्रिया

भिन्न-भिन्न जालों और उनकी शासा-उपनासाओं में से संस्थे वहते-बटने वाहिनियों के मामने की पेशी कुष्ठजतुओं के साथ भिड़नें लगती है—प्रतिक्रिया करने लगती हैं। यह प्रतिक्रिया तीन तरह की होती हैं। (१) म्वन निभन्त होकर पेशी की सख्या बढ़ाना, (१) माउकों फेज पेशी का जनु को निगल लेना, वा (३) अनुकूल परिस्थित में जनुत्रों का नष्ट होना। प्रतिक्रिया का तीन्न या मन्द होना विशिष्ट स्थान में प्रत्यक्ष मीज्द कुष्टजनुओं की मरया और पेशी की प्रतिकार शमना या इन दोना के परिमाण पर निभर हैं। इसके कारण जिंद प्रतिन्या के चारों ओर माइकोफेज पेशी के कारण उपन्न होनेवाला अन्त पेक (इक्ति देशन) इकट्ठा होना है। यह प्रत्यक्ष मीजेश दीला या गाटा होना है। यह बहाके जनुओं के सम्या और पेशी की प्रतिक्रिया या गाटा होना है। यह बहाके जनुओं की सम्या और पेशी की प्रतिष्या-शिन्त पर अवलिवन होता है। इस पेशी की बाद और पेशी की प्रतिष्या-शिन्त पर अवलिवन होता है। इस पेशी की बाद और पेशी की प्रतिष्या-शिन्त पर अवलिवन होता है। इस पेशी

ं प्रतिकारक्षम नये रुग्णको के जनु माइकोफोज के द्वारा निगले जाते हैं और उनके नष्ट होने की फिया जोरो से चलनी हैं। उसकी <sup>वजह</sup> से पेशी के द्वारा चना हुआ गाढा सूक्ष्म कणसघ**् (** ग्रन्यूलोमा ) वन जाता है। उसमें सारे जतु नष्ट हुए रहते हैं अथवा दो-चार नष्ट होने को बाकी रहते हैं। यदि पेशी की प्रतिकार-शक्ति विलकुल क्षीण हुई तो एक पेशी से दूसरी पेशी के बीच के रस-सस्यान में पेशी के भीतरी द्रव ( प्रोटोप्लाज्म ) में जतु बढते रहते हैं। ऐसे रुग्णको की जाच की जाय तो उसमे अनेक कुष्ठजतु रायें जाते है। पर जतुओं की सख्या के मुकावले में पेशी के विभक्त हो-कर बढने की क्रिया हलको होतो है। वाहिनी के चारो ओर शिथिल कणसघ होता है, इसीलिए दिखाई देनेयोग्य या छूकर समझनेयोग्य उक्षण बहुत कम होते है या विलकुल ही नहीं होते। इस प्रकार एक शोर प्रतिकारक्षम उदाहरण में चिन्हित सख्ती लिये हुए छोटा-सा पकत्ता होता है, तो दूसरी ओर क्षीणप्रनिकार मे अत सेक सारी वचा में व्याप जाता है । सिर्फ वाहरी लक्षण नही-से होते है । त्वचा से मञ्जाततु में पसरनेवाला ससर्ग नीचे के जाल में ससर्ग बढते समय उस हिस्से से जुडे हुए विदनावाहक (सेंसरी) मज्जाततुओं में भी उसका प्रसार होता है। रेसे मज्जाततुओ की सूक्ष्म शाखा की जाच करने से मज्जातत् की ति की भीतरी रेखा में जतु मिलते हैं। त्वचा में वे केशवाहिनियों और प्ततवाहिनियो के चारो ओर माइकोफेज पेशी के पास-पडोस में पाये जाते । इस वजह से उनका नष्ट करना आसान रहता है। मज्जाततुओ की

ाधियो मे वे केशवाहिनी से मज्जारेखा के कारण अलगाये जाते हैं । इस फर्क के कारण मज्जाततुओं में के जलुओं का नष्ट होना कठिन होता है ।

8

जान पडता है माइक्रोफेज की कुष्ठजतुओं के साथ होतेगा प्रतिक्रिया कुछ अशो में साधिष्टय पर अवलिम्बत हैं। इससे मध्य प्रतिकार के उदाहरणों में मज्जाततुओं में के जतुओं के बजाय त्वना जतुओं का नाथ होता है। मज्जाततुओं में जब जतु रहते हैं तब पेर की भक्षण-मारण किया से मानो मज्जा-रेखा के कारण उनका सरक्षण। जाता है। क्षीण प्रतिकार के उदाहरण में—कालकुष्ठ प्रकार में—त्व और मज्जाततु इन दोनों में भरपूर ससर्ग पसरा रहता है। त्वना में के का अन के क भरपूर रहता है। सिर्फ मज्जाततु में बिलकुल कम रहता

सीम्य कुट्ठ के चकत्तों में त्वचा में कणसंघ गाढा वना हैंं। उस दशा में एकांघ जतु मिले तो मिले, नहीं विलकुल नहीं मिलते। पर उससे जुडे हुए मज्जाततुओं में कणसंघमय अतःसेक तो होता है, पर तुल्तान्मक दृष्टि से कुट्ठजतु बड़ी तादाद में पाये जो मकते हैं और वे भी बाहिनी में दूर मधि-भाग में होते हैं। इसलिए त्वचा की अपेक्षा मज्जातनुओं म के कुट्ठजतुओं को नट्ट करने में अिंक जोरदार प्रतिक्रिया-शित की जरूरत होती है। मध्यम प्रतिकार के उदारण में त्वचा के जनुओं का नाश हुआ रहता है। परंतु पूर्णी में मज्जातनुओं में वे मिर्फ दये-शे रहते हैं। यदि किन्हीं कारणीं में मज्जातनुओं में वे मिर्फ दये-शे रहते हैं। यदि किन्हीं कारणीं में प्रतिकार-शित किसी समय कम होगई तो वे मज्जाततुओं में से त्वचा कि प्रश्ने कर प्रतिकार के लिंक के लिंक के स्था कर के लिंक के लिंक के स्था कर के लिंक के ल

## प्रनिकार-शक्ति में चढ़ाव-उतार

प्रतिकार-शन्ति की कभी-बेशी के अनुसार रुग्णकों के प्रकट औ स्था बरीर-स्वरूप में अतर होता है, यह उत्पर कर आये हैं। प्रतिकी शिक्ति में का चढाव-उतार भी रुग्णकों के स्वरूप निश्चित करने का एक महत्त्व का साधन है। प्रतिकारशक्ति के इस चढाव-उतार के कारणों का आगे सत्रहवे प्रकरण में विचार किया जायगा।

यदि प्रतिकारशक्ति किसी वक्त कम हुई तो जतु बढने लगते हैं, त्वचा और मज्जाततु दोनो में पसरते हैं। वक्त से अगर प्रतिकार-शक्ति फिर पहले की भाति होगई तो एकत्र कुष्ठजतुओ से पेशी का तीव्र प्रतिकार शुरू होजाता हैं। इसे 'आरोग्य-स्थापन' (रिकवरी) की प्रतिक्रिया कहा जासकता हैं। सौम्य कुष्ठ के रोगी जब सहचारी रोग में से सुधार की ओर अग्रसर होने लगते हैं अथवा क्षीणता लानेवाले कारण बत्म होजाते हैं तो ऐसा अक्सर होता है। उस समय त्वचा के और मज्जातनुओं के बाहरी लक्षण बिलकुल साफ दिखाई देते हैं।

यदि क्षीणता के कारण बहुत तीत्र या देर तक टिकाऊ हुए, तो प्रतिकारशक्ति हमेशा के लिए क्षीण होने का भय रहता है। फिर आरोग्य सुघरने पर रोग को रोकनेवाली पेशी की प्रतिक्रिया पूरी जोरदार न होने की सम्भावना रहती है। अथवा प्रतिक्रिया के कारण रोग की सकरता अथवा घालमेल होजाती है और फिर प्रतिकार-शक्ति गिर जाती है।

कभी-कभी त्यचा की प्रतिकार-शिवत इस दर्जे की होती है कि बाहरी लक्षणों से समझ में आनेयोग्य त्वचा के रुग्णकों का होना टल जाता है। परतु सवेदनावाहक मज्जाततुओं में से जतुओं का ऊपर फैलकर आरित्तक (अल्नर) सरीखें मिश्र मज्जाततुओं में जाना नहीं रुकता। इस प्रकार मुर्य मज्जाततु कुष्ठविकृत होजाने से गाढापन या कोमलता अर्थात् स्पर्शतासहत्व (टेडरनेस) आता है। उसकी वजह से पैदा होनेवाला पोषण, हलचल और सवेदना सवधी (ट्राफिक, मोटर, सेसरी) लक्षण दिखाई देने लगते हैं। ऐसे शुद्ध अथवा केश मज्जाततु-कुष्ठ के उदाहरण कम ही होते हैं। जब मज्जाततु विशे होते हैं, तब साधारणत उनसे व्याप्त माग में त्वचा के रूगणक होते हैं अथवा पहले रूगणक होकर बदली हुई शक्ल में चकत्ते वगैरा आिंश लक्षण रहते हैं।

## खयंमुक्तता

यह बान सूब ध्यान में रखनी चाहिए कि क्षय की भाति की हैं। अस्यत्म (स्लाइट) रोग होमकता है। ससर्ग पहुच जाने पर भी कें निष्फान अथवा अनुत्पादक भी रह मकता है। यित्कचित रुग्णक हुए में तो बिना इल्लाज के अपनेआप ही अच्छे होसकते हैं। इसके दृढ प्रमाण हैं कि रोगग्रस्त प्रदेशों में बहुतेरे उदाहरणों में स्वयमुक्ता होती हैं। इस प्रमाण अपनेआप दुरुस्ती होना यह रोगी के सर्वसामान्य आरोग में बन्न में अच्छा मुधार होने पर निर्मर रहता है।

कोड की अतिप्रयत अवस्था में भी स्वयमुक्तता बहुत बार नाती हैं। कुषित अवस्था में पहुंचे हुए रोगियों में फिर समर्ग कर कम होता जाता है। रोगी फिर लीटकर सीम्य कुष्ठ में पहुंचता प्रवेगोंग के दोप चिन्हों के रूप में नेहरे और हाथ-पैरो पर कुरू और व्ययता बाकी रहती है। ऐसी को रोग जलकर मुन्त हुए (ब आउट) रोगी रहते हैं। ऐसे उदाहरणों में जनु क्यों और कैसे नष्ट हैं है, हमका अनीतर दीन पैसटा नहीं होपाया है।

मज्जा-रेखा का एक सयुक्त पदार्थ ही है। ये सब ततु मज्जा-पेशी है, निकले हुए होते हैं। सयोगी पेशी-जाल से वे एक-दूसरे से गुये हुए होते हैं

विजली डाइनमो में तैयार होती है। तार सिर्फ उसके <sup>बाह</sup> है। वैसे ही मज्जापेशी में प्रेरणा पैदा होती है और मज्जाततु उम वाहकमात्र है। प्रेरणा उत्पन्न करना, दूसरी ओर से आई हुई प्रेर को स्वीकारना और स्वीकार की हुई प्रेरणा को दूसरी ओर भेजना तीन काम मज्जापेशी करती है। प्रेरणा मज्जाततु मे अपर्वेश पदा नहीं होसकती । जो मञ्जाततु शरीर के भिन्त-भिन्न भाग प्रेरणा की मस्तिष्क की ओर अथवा मज्जारज्जू (स्पायनल का के पाम पहुचाकर वहा मवेदना उत्पन्न करते है, उन्हें सवेदनाय (अफरट मेगरी) मज्जानतु कहते है। मस्तिष्क या मज्जारज्जू ओर मे आनेवाला मदेश या आज्ञा शरीर के भिन्न-भिन्न भागों <sup>के '</sup> जिन मञ्जाततुओं के द्वारा पहुचाई जाती है उन्हें 'आज्ञा<sup>द्वा</sup>ः (इफरट) मज्जाततु कहते हैं। इन दूसरे मज्जातंतुओं के तीन प्र<sup>का</sup> है। (१) स्नायु की ओर जानेवाले मज्जाततु । इनकी सहाय<sup>ता है</sup> म्नायु का आकृचन होता है। इन्हे 'गतिबाहक' ( मोटर ) मन्त्रातः करते रें। (२)भिन्न-भिन्न ग्रथियो की ओर जानेवाले मज्जाततु । इन्हें मटायता मे प्रथियों में स्वात उत्पन्न होता है। इसे 'रमविमीन। (सिन्नेटरी) मरनातनु कहते है । (३) रक्त के बहाब का नियन रुरतेकाठे सङ्गाननु । इनके सर्यांग से रानवाहिनी की दीवारी म्रापुत्री का मनोपन और प्रमारण होता है। किसी हिस्से की रव कम या ज्यादा पहुचाने की जमजन हुई तो वह काम उनके द्वारा ही रे । इन्हें 'बमनीचारुम' (वाइमो मोटर) मज्जानंतु महते हैं । वहें' क्रमङ मेवेदनावाटम और बाझाबाटम दोनों प्रकार के तृंतु <sup>एक ही</sup> मज्जाततु में होते है। इन्हें 'मिश्न' मज्जातंतु कहते है। त्वचा के विलकुल पृष्ठभाग के पास जो सूक्ष्म मज्जातंतु है उन्हें 'पृष्ठीय अथवा वहिर्मुल' (पेरीफीरल) कहते है।

### मजातंतु में संसर्ग के प्रवेश की रीति

पृष्ठमाग के मज्जाततुओ का रक्त-प्रवाह के जरिये कुष्ठजतुओं हारा विकृत होना सभव है। तथापि यह बात साधार है कि जेतु सासकर त्वचा से ऊपर चढनेवाले ससर्ग के कारण नीचे के जाल में के सवेदनावाहक मज्जाततुओं में प्रवेश करते हैं। जहा आरिभक सौम्य कुष्ठका एक ही चकत्ता है और उससे सलग्न भिन्नमूल की ओर जानेवाले दो मज्जाततु है ऐसे एक रुग्णक को जाच के लिए लीजिए, उसकी जाच से जतु-प्रवेश के उपर्युक्त कायदे की पुष्टि हो जायगी। एक उदाहरण में कान के ढकने पर एक चकत्ते जितना ही त्वचा का रुग्णक था और सस्त हुए मञ्जाततु ठीक बाह्यकर्णीय (आरिक्यूलर) और कर्णशासीय (आरिक्यूलो-टॅपोरल) ही पाये गये। दूसरे उदाहरण में हाय के पिछले हिस्से में चकत्ते जितना ही त्वचा का रुग्णक था। उस हिस्से से सम्बद्ध आरत्निक (अल्नर) और प्रकोप्छीय ( रेडियल ) मज्जाततुओं की शालाएं खूब सस्त हुई पाई गई। ऐसे बहुत उदाहरण मिले है। इससे अपने आप ही यह अनुमान निकलता है कि पहले त्वचा विवृत्त होती है और बाद की उसके द्वारा पूरक मज्जातंतुओं में संसर्ग फैलता है । बहुत बार त्वचा में आदिवाला ससर्ग नष्ट हो जाता है और वह सिर्फ मज्जाततुको मे ही रहता है। इसका कारण यह है कि कुष्ठजतु त्वचा की अपेक्षा मज्जातंतुओं के समूह में सुलमता से डेरा जमाकर रहते जीर बढते हैं। इसी वजह से मज्जाततु कुष्ठजतुओं के एकत्रित होने का स्थान बनता होगा।

ससर्ग के त्वचा के नीचे के जाल में रोओ की जड के पार्श त्वचा के सर्पाकृति भाग में और उसकी नीचे की तह में प्रवेग पर नया मूक्ष्म कणसंघ ( ग्रन्युलोमा ) तैयार होता है, और के में दिग्राई देने लायक फुसियों का समूह का समूह, पहले के के की मीमा के वाहर को उभरा हुआ दिखाई देता है मानो यह रोग की नया प्रदेश तलाशनेवाल चर हो। इस कारण जनका पुरोगानिकि (पायनीयर पप्युल्म) नाम पड गया है। त्वचा के नीचे के मण्यात्री में कुण्ठजतुओं का जो एक प्रकार का जमाव रहता है, उममें मार्ग त्वचा म ममर्ग जा सकता है। उसकी वजह में शुरू के चकते म वाल गमर्ग पहचना है, अथवा पड़ोम की नई त्वचा कुष्ठ-विकृत होती है रोगी भी प्रतिकार-यन्ति के बीच की वीमारी के कारण अथवाता लिक अश्वित के बारण क्षीण होने पर अवसर ऐसा होता है।

मुक्ष्मप्रति (ट्यूवरस्युलाइट) प्रकार के चकत्तों का छीलन (मेरणी अपवा विरेट (स्मीजर) लेकर जाचने पर जतु नहीं मिलेंगे। मिलेंगी। वर्मी एताप मिठ जा सकते हैं। तथापि उस चकत्ते में वितने ही मील अपवा कियाबीलता (ऐविटविटी) के हरा मिठत है। उसना प्रनार या आकार करीब-करीब उतना ही रहतीं ऐसे चकता में हटीलेयने की ठीक उपयत्ति उपयुंक्त स्पष्टीकरण में हैं। जर्मी बनी तैमें धीरे-धीरे आगे सरकाने जाने में एकमा करीं रहतीं है, बैंग ही पुरक मज्जाननुओं के सम्रद में में निरतर अथवा बेंते वीच म दुवारा समर्ग होते रहने में य चकत्ते निरतर त्रियाधील रहते हैं। उपहरण में हुस्तनु मज्जाननुओं में में ज्यो-ज्यो स्वचा म पूर्ण सात होते होते रहने से य चकत्ते निरतर त्रियाधील रहते हैं। उस बजह में बहा मह धीरहीं प्रति हैं त्यो-या तरह होते जाने हैं। इस बजह में बहा मह धीरहीं क्रिक्ट पर्णा रहतीं है।

भीण प्रतिकार के उदाहरण में ससर्ग मज्जाततुओं में से विना रोक-टोक के फैल सकता है। पेशी की प्रतिक्रिया नहीं-सरीखी रहती है। इसकी वजह से मज्जाततुओं के लक्षण नहीं मिलते। कालकुष्ठ के स्पष्ट उदाहरण में प्रतिकार-शिक्त क्षीण होती है और ये मज्जातात्वीय लक्षण भी नहीं होते। परतु ऐसे उदाहरणों में यह नहीं समझना चाहिए कि मज्जाततु कुष्ठविकृत नहीं है। इसके विपरीत सौम्यकुष्ठ की अपेक्षा काल-कुष्ठ में मज्जाततुओं में अधिक जतु पाये जाते हैं।

स्पर्शंशून्यता अथवा दूसरे मज्जातात्वीय लक्षण जतुओं से निकलने-वाले विष के कारण पैदा नहीं होते । वैसे ही, मज्जारेखा पर जतुओं का दवाव पड़ने से भी उनकी उत्पत्ति नहीं होती । इन लक्षणों की उत्पत्ति का कारण है जोर से प्रतिक्रिया करनेवाली और विभक्त होकर वढने-वाली पेशियों के कारण कणसघ का बनना और उसका आक्रमण करना । मज्जाततुओं के ममूह में अथवा समूह-समूह के बीच की केशवाहिनियों से यह पेशी गुयी रहती हैं । इस पेशी की प्रतिक्रिया पहले केशवाहिनियों के निकट के जतुओं के कारण होती हैं, आगे चलकर पेशी विभक्त होकर बढ़ती है और जनुओं को निगलने लगती है और जब यह किया जोर पकड़ने लगती है तब वाहिनियों से दूर के हिस्से के मज्जारेखा में के जनुओं के कारण भी ऐसा होने लगता है।

ऐसी दशा में मज्जाततु की सूक्ष्म शाखा की तिरछी छीलन जाच के लिए ली जाय तो उसके मध्य भाग में घट्टकुष्टिका (लेप्रोमा) पाई जाती है, जतु नहीं मिलते। मज्जारेखा नष्ट हुई मिलती है। सिर्फ सीमा के पास जतु मिलते है, कुष्टिका नहीं होती और मज्जारेखा सावित रहती है। जतु कम होकर भी मज्जाजतुओं के बाहरी और स्वसवेद्य लक्षणी का अधिक स्पष्ट होना यह प्रतिकारक्षम उदाहरण में ही होता है। क्षीण प्रतिकार के उदाहरण में उस हिसाव से गही होना।

यहा एक प्रक्रन यह पूछा जायगा कि ऐसे प्रतिकारक्षम उदाहरण म जनु मुरय स्तभ तक मज्जातनुओं में से ऊपर जाते ही कैसे हैं? पृष्ठभाग के पास के मज्जाननुओं में रहते हुए पेशी की निगलने और मारने की त्रिया में उनकी रक्षा कैसे हो जाती हैं? यह नहीं है कि प्रतिकार शिक्षा एक-मी ही रहती हो। अलग-अलग व्यक्तियों में वह भिष्न भिन्न होती हैं, उमी प्रकार एक ही व्यक्ति में भी परिस्थिति-भेद से कम ज्यादा होती रहनी है। प्रतिकारशक्ति जहां क्षीण हुई कि जतु फैलने लगते हैं, और जोरदार हुई कि पेशी की प्रतिक्रिया शुरू हो जाती है। प्रतिकार शिक्ष के गिरने पर जनुओं को दूर तक फैलने का मौका मिलता है।

मज्जानतुत्रों में से ऊपर जाते हुए घाव या ककावट की जगह पर
जमा होने की जनुत्रों की प्रवृत्ति रहती है। जहा झाराए मिलती है
अथवा मज्जाननु रनायु के, द्वेनतानु पेशीजाल के, अथवा हड्टी के बक भाग की और झुरते हैं, अथवा मकडे छिद्रों में से जाते हैं वहां रहावट की अधिक मजानना रहती है। पृष्ठीय मज्जातनु जब हड्डी ग गटे रही है नव उनके रुग्ण होने का ज्यादा घटका रहता है। जब धीण प्रतिकार-झान्त अच्छी तरह सुधर जाती है नव ऐसे जनु जहां परिवार रहते हैं वहीं मज्जाननु विशेष सस्त्र हो जाने हैं। बारण पूरकर एकाय जनुत्रों की अधेक्षा जनुत्रों के समूह के बारण पेशी की विश्वार क्याद्य तीर से शुरू होनी है। दसी यजह से केहुनी के पाम हें हुए आरन्तिक (अनक्), पुटने की गृष्कास्थि (फिल्यूका) के में मुख्ते हुए पेशनियर और कान के पाम के स्नायु की नरक में

## मज्जाततुत्रों में का श्रमुखव्रण

कुष्ठ-विकृत मज्जाततुओ मे पनीर सरीखा चिकटा पदार्थ वर्गे के बाद कुपित उदाहरणों में अमुखब्रण भी बन जाते हैं। क्षय रोग म रम-प्रथि में एंसी ही जो किया होती हैं उससे इसका बहुत साम्य है। ऊपर फैलते हुए गुष्ठजतु स्कायट होने की वजह से जहा इकट्<sup>हे</sup> होने है उम जगह इम किया के होने की वहुत सभावना रहती है। कभी गिफं पनीरीभवन होता है, कभी यह चिकटा पदायं तो वनता ही है पर बीच म द्रवरूप होना है। कभी श्वेतततुमय बेठन म केवल द्रारूप पदार्थ ही रहता है। यह अमुखदाण मजजाततु के ठीर बीच म रहता है, और मज्जाततु बेलन जैमा दिखाई पडता है। कभी यह हिस्सा किनारे की ओर सरक कर मज्जाततु के एक हिस्से <sup>मे</sup> र्वेली की तरत जुड़ा रहता है। भीतरी मवादी हिम्से का मज्जारेता पर जितना अधिक भार रहता है उतने ही मज्जाततु के सक्षण सब्द भाग म अतिक होते हैं। बहुधा ये फोटे फूटते हैं और भीतरी द्रव्य निर्षं जाता है। पर साभारण नियमानुसार तो बहुतकाल तक की वेडन म वन्द रहता है। भीतरी पीपवाले भाग के भार और उ<sup>मने</sup> हीतेराठे छक्षणा के प्रमाण में उसके निचुड जाने पर रोगी की आरा<sup>त</sup> मान गटना है।

यह अम्पद्रण जी प्रपरिणामी अयवा विलवी-जीण रूप का होता है। एक भी होता है और अनेक भी, कभी इसकी एक पाती-की-मांती ही होती है। मुक्ष जाएम से लेकर आरम्बिक सरीप्ये बड़े, मिश्र, एव प्रचार के महजातत्त्रों में बह होता है। आरम्बिक, पृष्टभाग के पाम के प्रधारकीर, बाह्यकर्षीय अयवा सुरह महजातनुओं में वह बहुतायत से पान हालर है। अपूर्व की परीक्षा में कुल्डबतु कर्नाई नहीं पाये जाते। मुक्त वाले हिस्से में एकाध या गुच्छा-का-गुच्छा मिलने की सभावना अधिक रहती है। वेठन में अथवा पास की मज्जारेखा में उस हिसाब से कम मिलने की बात रहती है। ऐसे मौको पर मवादवाले हिस्से में बद हो-जाने के कारण निगलने और मारने की क्षमतावाली पेशी (माइकोफेज) से उनकी रक्षा होती होगी।

मजातंतु का आकुंचन

कुष्ठजंतुओं पर पेशी की प्रतिक्रिया होते हुए मज्जाततुओं के बेठन का खूब सस्त होना सभव है। इसकी वजह से वह मजबूत और न झुकने चाला वन जाता है। ऐसे बेठन मे जब तीव दाहजन्य किया शुरू होती हैं और उसके कारण रक्त जमकर (कजेश्शन) स्जन आती है तब मज्जारेखा पर खुब भार पडता है। उसकी चाल् किया में रुकावट पढती है। भार दीर्घकालीन और बहुत अधिक हुआ तो वह नष्ट भी होजाता है। कठिन रघा मे जाने के स्थान पर मज्जाततुको का आकूचन तो अधिक दु सह होने की सभावना रहती है। कोने के हिस्से की ओर भुकते हुए व्वेततत् (फायब्रस) पेशीजाल से भारत्निक (अल्नर) हड्डी से दका जाता है। पेरोनियल का भी गुल्फास्थि के पास से जाते हुए यही हाल होता है। मज्जाततुओं के एक दम सूज जाने पर व्वेततत्ओं के माकुचित हुए बधन अगर वक्त से काट न दिये गये तो हिलना, इलना. पोषण और सवेदना में हमेशा के लिए विकृति पैदा हो जाती है या व्यग्यता आजाती है।

उसी प्रकार चेहरे के मज्जाततुओं के सूजने पर छिद्र में से जाते हुए ढके जाने की सभावना रहती हैं। उस समय चेहरे के एक ओर पूरा लक्कवा—पक्षघात (पिरिलिसिस) हो जाता है। सौम्यकुष्ठ के प्रतिकार-क्षम उदाहरण में जब चेहरे पर विस्तृत रुग्णक रहते हैं तब वहां लक्षवा (पेरीसिस) होना बराबर होनेवाली चीज है। उसकी वजह से नहरा पुतले की तरह भावशून्य (मास्क लाइक अपियरेस) होजाता है। इम प्रकार के रोग का वह एक विशेष लक्षण ही है। चेहरे की त्वचा में शून्यता आने की वजह से उसके नीचे के भाव व्यक्त करनेवांहें स्नायु क्रिया करने में अशत असमर्थ हो जाते हैं। आखो की पपित्या और मुह गोलने बन्द करनेवाले स्नायुओ का भी यही हाल हो जाता है। प्रगत रोगी बहुत बार मजबूरन होठ नहीं बन्द कर पाते और यराबर लार गिरती रहती है। चेहरे के मज्जातनुओ में रुगणक होने पर ऐसा होता दिगाई नहीं देता। उत्पर की स्पर्श्वनून्यता के कारण नीचे के स्नायुओं वी कायम की आरोग्यस्थित न रह जाने पर यह समय है। उसी प्रकार उन्होंने को मज्जातनु हहददी के छेद में से अधिर कोण म जाते हुग जब बहक जाता है तब कपाल के एक हिस्से में बियरता अपती है। उमी के साथ बपाल में उत्पर को जाने वाले स्नायु के (आरामिटां फ्रान्टिंटम) उमी अग को आधा लक्ष्या भी होजाता है।

### दसवां प्रकर्ग

# कोढ़ के प्रकार

प्रस्ट-रोग-लक्षण की तृष्टि में कोढ़ के मुख्य दो प्रकार है। (१)
मज्जातार्थिय (न्यूरल) अथवा सोस्यानुष्ट और (२) कालकुट (केंग्रेन्
महत्।। सन् १९३८ म कारण (इजिप्ट) म इटर नेदानल लेप्नमी काँग्रेग (अपर्राष्ट्रीय कुटर कार्येस) ने इन मुख्य दो प्रकारों की व्याख्या नीचे र अनुमार स्वीसार की थी

१ मज्जातांत्वीय (म) प्रकार-कोढ के सौम्य रूप के सब उदा-हरण। इन्में (१) पृष्ठ भाग की सबेदना में परिवर्तन, पोषण विषयक विगाड़, अपोषण-क्षय ( लकवा अथवा पक्षाघात ) , मञ्जाततुओ की शानवाहक और हिलने-डुलने की क्षमता का क्षीण अथवा नष्ट होना। और इनसे होनेवाले दूसरे अप्रत्यक्ष परिणाम ये सारी खराबिया मज्जाततु-दाह के (न्यूरायटिस) शक्ल की होती है। (२) सवेदना की खराबी से होने पर स्थानबद्ध चकत्ते अथवा मडल होते है। अथवा (३) दोनो प्रकार के रुग्णक एकत्र पाये जाते हैं। ऐसे रोगी में स्तर्गं की पेशीप्रतिक्रिया ठीक परिमाण में होती रहती है। साध्या-साध्य विचार (प्राग्नोसिस) की दृष्टि से इसमे रोगी शायद ही मरता है। सिर्फ अवयव के बदशक्ल अथवा विकृत होने का खटका रहता है। लेप्रालिन परीक्षा साधारणत अस्तिपक्ष मे अथवा भावरूप होती है। त्वचा के रुग्णको में सूक्ष्मदर्शक परीक्षा में निरपवाद रूप से न सही तब भी बहुत करके जन्तु नहीं पाये जाते । नाक की श्लेष्मल त्वचा की जाच में जतु पाये जा सकते है । सुक्ष्मशरीरशास्त्र की दृष्टि से (हिस्टालाजिकली) वहुतेरे रुग्णक सुक्ष्म प्रथि से बने हुए—'सूक्ष्म प्रथिल' (ट्यूवर क्यूलाइड) होते हैं।

२. कालकुष्ठ (क) प्रकार—नाम के मुताबिक ही यह कोड का विकट और दुश्चिकित्स्य प्रकार है। इसमें रोगससगं पर पेशीजाल- की प्रतिक्रिया लगभग नहीं ही होती है। यह दुसाध्य स्वरूप होता है। लेपालिन परीक्षा अभावरूप (नास्तिपक्ष में) होती है। त्वचा और इसरे अवयव विशेषकर मज्जाततु का मुख्य स्तम (ट्रक) कुष्ठविकृत हो जाता है। सूक्ष्मदर्शक परीक्षा में अनेक जतु पाये जाते है। मज्जा- लुदाह विषयक खराबी होती भी है और नहीं भी। प्रथम अवस्था

के कालकुष्ठ के रुग्णकों में आरम में वह खरावी नहीं होती है। किं आगे चलकर होती है। सौम्यकुष्ठ से कालकुष्ठ में वदले हुए रू<sup>जको</sup> में यह प्राय पार्ड जाती है।

मज्ञातांत्वीय श्रथवा सीम्य कुप्टप्रकार

मञ्जातात्वीय करणको के (१) मडलीय (मॅक्पुलर) और (१) स्पर्शं श्च (अनेस्थेटिक) ऐसे उपप्रकार है। मडलीय उपप्रकार में हवीं और मञ्जाततु इन दोनों के लक्षण होते हैं, त्वचा पर चकते गीं गोते। मडलीय उपप्रकार के सादे मडलीय (सिपल मॅक्युलर) और मूक्ष्मप्रिक (ट्यूवरक्युलाइड मेन्युलर) भेद है। मडलीय प्रकार के शी रंग्णक ज्यादा होते हैं। मादे मडलीय में चकते नाधारणत स्पष्ट होते हैं। मुक्ष्म यिलल में मोटे, ऊपर उठे हुए, रवेदार और छूने में पूर्व दरे होते हैं। उनकी मोटाई और रवेदारपन के प्रमाण के हिमाद म्यूवल के प्रधान और गोण दो स्थम उपभेद किये जाते हैं। नीं जन मव मडलीय उपप्रकारों का एक माय ही विचार करेंगे।

### (१) मङलीय स्थानीय

मज्जातात्वीय अथवा गोम्यमुष्ठ के इस मङ्कीय उपप्रकार में हवा पर गोठ प्रवानीतानार अथवा विना किसी सास आकार के विन रसस्य मिरे की ओर मज्ज अथवा चकने होते हैं। उनमें निम्निरिति एक अथवा कई परिवर्तन होते हैं:—

- १-रर्गहानि (पीतापन होना)
- --गण्डनाग में। सत्रदनामशित म हाम
- ३-स्टार रे मज्जाततृत्रस्त्रार का गरत हो जाना
- ४-माटाई और रारी, सामकर क्लिक्ट के हिस्से पर । हु<sup>लु कूर</sup> हर्ज की जोर झुनाव।

५-पसीना निकलने मे खराबी होने से पँदा होनेवाली खुश्की,
 बालो की बाढ रुकना इत्यादि ।

वर्णहानि सामान्य रूप से अशत होती है, पूर्णत नहीं। रुग्णकों के कुछ हिस्से में अधिक तो कुछ में कम होती हैं। कभी लाली के कारण तो कभी मासदाहक (कास्टिक) पदार्थ लगाने से कलझाये हुए मोटे दागों की वजह से फीकापन ढक जाता है।

पृष्ठभाग की सवेदनाशित के हमस में भी ऐसी ही कमी-वेशी होती हैं। वेहरे पर के रुग्णकों में तो वह नाममात्र को होती हैं। घड़ पर के (ट्रक) रुग्णकों में उसकी अपेक्षा अधिक और हाथ-पाव के रुग्णकों में सबसे ज्यादा होती हैं। सारी सवेदनाशित में भी एक-सी विकृति नहीं होती। साधारणतः कीतोष्णसवेदना पहले विकृत होती हैं। इसके बाद सुख-दुख-सवेदना और अत में स्पर्ग-ज्ञान का खातमा होता है। इस सवेदनात्मक अतर के साथ बहुत बार विकार के कारण वढा हुआ अति तीक्षण म्पर्शज्ञान (हायपरस्थेशिया), हाथ पावो पर चुनचुनाहट, लहर उठना, आधात करने पर झनझनाहट अथवा पीड़ा होना इत्यादि जिन्हे रोगी खुद समझ सकता हैं (म्बयमवेद्य) फरक-भी होता रहता है।

रुग्णको से सबिधत पृष्ठीय मज्जाततुओं की सख्ती का जाच द्वारा समझ में आना आसान नहीं हैं। बहुत बार मज्जाततु खूब सख्त होते हैं। विशेषत रुग्णकों के मोटे होने पर मज्जाततुओं की सरती सहज में मालूम हो जाती हैं। पृष्ठीय मज्जाततु से सबध रखनेवाले शरीर-विभाग का पूरा ज्ञान प्राप्त करके ठीक जाच करने से मज्जाततुओं की सख्ती ध्यान में आ सकती हैं। यह सस्ती ऐसे मज्जाततुओं की उपशाखा से लेकर मुस्य स्तभ तक गसरी हुई पाई जाती हैं। स्तम भी बहुत बार सरत होता है कियाशील रुग्णको में मोटाई और लाली साधारणत पाई जलें हैं। उसका परिमाण भी कमोबेश रहता है। जो चकतें मोटे हो गों हैं उनमें यह ज्यादा दिखाई पड़ती है। कभी यह मोटाई और लाली मी और सिर्फ किनारे की ओर ही होती हैं, कभी दोनो ही बिलकुल साफ होती है और रुग्णक के सारे-के-सारे वाहरी हिस्से को घेरे हैं। कभी-कभी उसकी बहुत ज्यादती रहती है और सारे हिस्से में रहती है। उसकी वजह से बाहरी त्वचा की बारीक पपड़ी है। जभी प्रत्यक्ष प्रण उत्पन्न होकर भी पीड़ा होती है। शरीर के चकतें और मुर्गी लिये होते हैं या उससे विपरीत भी होते हैं। ऐसे और मोटे चकतों की मुश्म गरीर-शास्त्र की दृष्टि से की हुई जा अधार पर बहुन बार उसे 'मृश्म ग्रिशल' सज्ञा दी जाती है।

ये उत्तर बनाये हुए महल जरीर के किसी भी हिस्से पर हीं हैं। वे ब्यास में 'इच जितने छोटे और १ फुट या इससे भी वड़े तक हो सकते हैं। कभी एक ही प्रण होता है; तो कभी छोटे मैं कटो की तादाद महोते हैं। यह छोटे-छोटे सैंक छो प्रण मीटें हैं। वह उतका गठियल (नाइयुलर) कोड से सास्य रहता हैं।

वियामील रुणक वर्नलाकार बढने जाते है और एक दूसरे में उ परस्पर गुम जाते हैं। वे कभी-कभी कई महीनो, वर्षी अयवा मदैवें (अविमामील) दमा में रहते हैं।

#### (२) स्पर्शशून्य उपप्रकार

रिता द्रणो का सिकं सरजातात्वीय कुछ का यह उपप्रकार यह पृष्टीय सरजातत् के कुछितिकृत होने से पैदा होता है। रगणक सरकातत्वी में का समये मुख्य स्तम्भतक फैलते जाने से यह प्रकार ही है। द्रुत द्वार रस्ता अयवा पृष्टीय सरजातत् के प्रत्यक्ष विश्



आ जाती है। उसकी वजह में पैर का पीछे का हिस्सा और पैर की वर्ली का आगे का हिस्सा स्पर्शशृन्य हो जाता है। पेरोनियल स्नायु की हरवा की शक्ति क्षीण होजाती है। पैरो में एक प्रकार की विकृति भा जाने के पाल अचकर पड़ने लगती है। पैर की नली के पीछे के हिस्ते की और नीचे उत्तरकर फिल्ली तक जानेवाली पीछे की जघास्थिगामी (टिबियल) मज्जाततु फिल्ली के भीतर और बाहर की ओर बिकृत होते हैं। उसी पजर में पाय की नली मुझ हो जाती है। बाहरी त्वचा बिकृत और मूं मोटी हो जाती है। पाय के नलुए पर बेधक ग्रण उत्पन्न हो जाते हैं।

विज्ञत हुए मञ्जातनु माधारणनः मोटे और कितनी ही बार तो बहु माटे हो जाते हैं। आरत्निक और पेरोनियल दक्षा में यह विशेष<sup>हर</sup> होता है। कभी-कभी मञ्जातनुत्रों की विज्ञति के कारण उसमें विजाय का काला अमुख्यण हो जाता है। इसका पहले उटलेख होचुका है।

प्रकोच्छीय (रेडियण) मध्यगत (दड और प्रकोच्छ की मध्य<sup>ग्या)</sup> बानवाण मीडियन) और मस्तिष्क में निकलनेवाले पांचये और गाउँ शीर्पीय (प्रनियण) मण्याततु भी मोटे होनेवालों में में हैं। प्रकीर्य और मध्यगत मण्याततु के विज्ञत होने में हाथ में शून्यता आगी। पागणविषय प्रस्थों पैदा हाती है।

मस्तिक म निकतनवारे ५ व और 3 वे मज्जाततु के कुष्टिषि होने में आरा के पारदर्शी पटक (सिन्जा) को स्पर्नेद्यून्यता घर हैं। सेटरे और अतिसाप (आबिट) के स्नायू की सवालन शित्तरें के जाति है, निपटक बाहर की आर निकल आने हैं और नेपारक पार (क किन्द्रव्हा) सुकी और असरित्त रहती है। आर्थे बदें के पार्च । इससे आरा म कोई बीज पडने पर पता नहीं सलता-जे न्यां नहीं मार्थून कीता है। इससे हानि होने का बना हर रहता है। वार नेत्रावरण की जलन (कजिन्टविटिस) पैदा हो जाती है अथवा पटल पर व्रण हो जाते हैं।

स्पर्नेशून्य सीम्यकुष्ठ जब जोर पकड जाता है तो ऐसे रोगी के पूरे-के-पूरे दोनों हाथ-पैर, सारा धड और चेहरा स्पर्शशून्य हो जा सकता हैं। अपोषण क्षय (लकवा) और पोषण विषयक दूसरी खराबी पैदा हो जाती है। हाथ-पानो पर और चेहरे पर व्यगता और कुरूपता आजाती है।

इस स्पर्शशून्य उपप्रकार में सूक्ष्म दर्शक के द्वारा कुष्ठजतु बहुधा नहीं पार्ये जाते।

### (३) मिश्र प्रकार

मडलीय और स्पर्शशून्य दोनो उपप्रकार एक ही रोगी मे एकत्र भी है। सकते हैं। यह माना जा सकता है कि सौम्यकुष्ठ मे त्वचा पर के क्कत्ते, पृष्ठीय मज्जाततु और उसके मृत्य स्तभ तक ही ससगं मर्यादित हिता हैं। नियमानुसार तो शरीर भर मे ऐसी खराबी नहीं आती है। कालकुष्ठ से लौटकर सौम्यकुष्ठ में आये हुए रोगी में अथवा कुष्ठ-प्रतिक्रिया शुरू हुए रोगी मे शरीर भर में खराबी होती हैं।

कपर वर्णन किये हुए सब लक्षणों में (१) पृष्ठीय मज्जाततु की निश्चित सस्ती और (२) सवेदना का हमस ये दोनों लक्षण कोढ का निदान करने में निर्णायक है।

#### कालकुष्ठ-प्रकार

कोढ के मुख्य दो प्रकारों की व्यास्या देते हुए, जैसा कि कहा जा चुका है, उम्र व्यवा तीवतर रूप के रुग्णकों में यह कालकुष्ठ प्रकार पाया जाता है। उसमें रोग-संसर्ग-सर्वधी पेशीजाल की प्रतिक्रिया करीव-करीव नही-जैसी होती है। पेशीजाल में कुष्ठजन्तुओं की सख्या वे-रोकटोक वेहद बढती और फैल जाती हैं। पेशीजाल उनकी कोई प्रतिक्रिया मात्र आ जाती है। उसकी वजह म पैर का पीछे का हिस्सा और पैर की निर्मा का आगे का हिस्सा स्पर्कं शून्य हो जाता है। पेरोनियल स्नायु की हतना की शक्ति क्षीण होजाती है। पैरो में एक प्रकार की विकृति आ जाने के नाल अचकर पड़ने लगती है। पैर की नली के पीछे के हिस्से की और निचे उत्तर रूर फिल्ली तक जानेवाली पीछे की जघास्थिगामी (टिबियल) मज्जाततु फिल्ली के भीतर और वाहर की ओर विकृत होते हैं। उसके प्रजह में पाय की नली मुझ हो जाती है। वाहरी त्वचा विकृत और एं माटी हो जाती है। पाय के तलुए पर वेधक प्रण उत्पन्न हो जाते हैं।

विश्व द्वुए मञ्जातनु माधारणत मोटे और कितनी ही बार ती वहूँ माटे हो जाते हैं। आरत्निक और पेरोनियल दक्षा में यह विशेष ह्य है होता है। कभी-कभी मञ्जातनुओं की विश्वति के कारण उसमें विनाम् हो पोज अमुख्यण हो जाता है। इसका पहले उल्लेख होनुका है।

प्रभाष्टीय (रेडियल) मध्यमत (दह और प्रकोष्ट की मध्यभ्या<sup>ई</sup> जानवाला मीडियन) और मस्तिष्क से निकलनेवाले पाचये और सात्री शीर्याय (दिनयक) मज्जाततु भी मोटे होनेवालों में ने हैं। प्रको<sup>छी</sup> और मप्यमत मज्जाततु के विज्ञत होने से हाथ में शूच्यता आती है पापणिययक रास्त्री पैदा हानी है।

मिलाक म निराजनवारे ५ व और 3 व मण्जातनु के मुख्दिवि होते में जाना ने पारदर्शी पटल (सानिआ) को रपर्शेत्स्यता भर है है। भेटर और अतिकाप (आजिट) के स्नायु की सचालन धारि है हो जाति है, निरायटर बाटर की आर निराल आने हैं और नेवाश्यान पटर (साबन्दिट्टा) पूठी और असर्यान रहती है। आंसे बंद है हो पारी। इसार आसा में साई चीज पहने पर पता नहीं चल्यान्या नाई नहीं माजून होता है। इससे हानि होने का बदा बर रहता है। व

नहीं करता। मज्जातात्वीय प्रकार की अपेक्षा इस प्रकार में यण करते रगणक अस्पष्ट उभरे हुए रूप में पाये जाते हैं। वे शरीर में अपि प्रमाण में फैले हुए होते हैं। त्वचा, मज्जाततु, श्लेष्मलत्वचा, राग्री और भीतरी अवयवों तक बहुधा रोग-ससर्ग पहुचा हुआ रहता है। प्रमाल में होते हैं। हैं। प्रमाल में मुख्य करणक त्वचा और श्लेष्मलत्वचा में होते हैं। हैं। प्रमाल में कुष्ठियथि (नाइ्यूरम) पैदा होती हैं। साधारणत (हिंदू मान में तो) विशेष गराबी की हालत के कुछ उदाहरणों में बहुषां अति हैं। कुछ कार्यकर्ताओं का जो यह प्रयाल है कि कुष्ठप्रथि का मित्री दम प्रभार का एक लक्षण है, यह सही नहीं है। कालकुष्ठ-प्रकार की स्थान के करणक बार-बार होते हैं। अनुक्रम निम्निलिगत हैं— कालकुष्ठ-प्रकार की स्थान के करणक बार-बार होते हैं। अनुक्रम निम्निलिगत हैं— कालकुष्ठ-प्रकार की स्थान के करणक बार-बार होते हैं। अनुक्रम निम्निलिगत हैं— कालकुष्ठ-प्रकार की स्थान करणक वार-बार होते हैं। अनुक्रम निम्निलिगत हैं— कालकुष्ठ-प्रकार की स्थान अस्पष्ट उभरे-रूप में मूजा हुआ फूला-सा भाग। बहुते सर उमपर मुर्खी, स्वचा पर एक प्रकार का चमकिलागत, धारी मरामल-सा मुर्थाम।

र—रग म बद्दे हुए चरन अथवा अस्पष्ट ऊचाई से पिरा हुआ (वर्ष) भाग । गोम्यकुष्ट और कालकुष्ट के चकनो का भेद मलीभांति प्रश्वानना आना चारिण। रालकुष्ट के चक्तो का ऊपरी हिस्सा अपि गुरुग्द होता है। उमपर एक शरह का चमकीलापन और मस्यमलीर्याः मा होता है। उचाई अस्पष्ट होती है, सिमटे हुए नहीं होने। इस ह्या म स्पर्ध-अदना म परियर्तन नहीं पाया जाता। पृष्टीय मज्जानतु मध्य नहीं दुर्ण रहा। और म्हमदाक द्वारा अनेक कुष्टकतु पाये जाते हैं।

हे—प्राचा अपया जनम नी प्रति वे पेशी जाल में बुट्ठिय विद्या पैदा होती। में किनी प्रचार आधार में बहुत वही होती है। कभी विलहुल नहीं। मुक्किमी दिलाई देती है।

<sup>&#</sup>x27;---''द प्रकर द्वा हा बाते हैं जो तम अयवा बहते रहते हैं।

ं कालकुष्ठ-प्रकार में आरम में काणक कुछ विशिष्ट भागों में ही स्थानबद्ध रहते हैं। पर साधारणत यह स्थानबद्धता ऊपरी ही होती है। क्यों कि इसरी ओर के अविकृत भाग की सूक्ष्मदर्शक द्वारा परीक्षा करने पर वहा भी कुष्ठजतु पाये जाते हैं। कालकुष्ठ के प्रगत रोगी में शरीर पर की कुल त्वचा कुष्ठिवकृत हो जाती है। काणक बाहर सिफं कुछ विशिष्ट भाग में खास तौर से पाये जाते हैं। उदाहरणायं मुह, कान, पीठ, छाती, घुटना, केहुनी, पजे का ऊपरी हिस्सा। त्वचा के कालकुष्ठ से विकृत होने का एक लक्षण केशहानि (डीपिलेशन) होता है। सारे ही शरीर पर के बाल उड जाते हैं। खासकर चेहरे पर भाँहे, डाडी और मीछ के बारे में यह दशा अधिक स्पष्ट दिखाई देती है। अडकोप पर के केश भी उड जाते हैं।

इस प्रकार में त्वचा के रूगक में स्पर्ण-संवेदन सबघी परिवर्तन नहीं पाया जाता। तथापि पृष्ठमागीय मज्जाततु का स्तम विकृत हो जाने से हाय-परो में थोडी-सी स्पर्शशून्यता आजाती है। साघारणत लोग इसे मुर्दारपना कहते है। मज्जाततु कुष्ठविकृत होते है, पर सौम्यकुष्ठ की अपेक्षा उसमें सख्ती कम मालूम होती है। स्पर्शशून्यता, पोपण-विषयक रूगक, लकवे इत्यादि का इस प्रकार के लक्षणों में गौण स्थान होता है। ऐसे रोगी में आगे चलकर त्वचा का रोग घीरे-धीरे कम होने से त्वचा के रूगक मुरक्षाने लग जाते हैं और उस जगह स्वेतततु-पेशीजाल पैदा हो जाता है। जिससे सिकुडन पड जाती है, विकृत त्वचा खखरी हो जाती है। इस दशा में फिर वहा स्पर्शशून्यता आने लगती है और पोपण-विषयक रूगक दिखाई देने लगते हैं, यह ध्यान में रखना चाहिए। क्योंकि रोगी के सुधरने में उसके फिर सौम्यकुष्ठ में जाने और तब उसके लक्षण दिखाई देने की संभावना रहती है।

कालकुष्ठ प्रकार म श्लेष्मल त्वचा बहुधा विकृत हो जाती है। नाम, कठ और स्वरयत (लेरिस्स) की श्लेष्मल त्वचा का पूर्ण कुष्टिविकृत होनी ममत्र है। बहुत बार उसपर गाठ और ब्रण भी पाये जाते हैं। नाम के छेने रुग्णकों की वजह में नासा पटल नाक में का परवा, (शेष्ट्यूम) गायत हा जाता है और नाक बैठ जाती है, कठ में घर्षराहट की आवात अती है अथता कभी-कभी ब्वाम-रोधभी होने लगता है। रोग की भयका तबस्या म आगों का पारदर्शी पटल कुष्टिविकृत पाया जाता है। गला और पृत्ति वा जीणें वाह भी पाया जाता है। अडकोप का विकृत होना भी मामूली जात है। जिसकी वजह से बहुत बार वहा के बाल बाड़ जीने है। सनन फूल जाते है। अडकोप का अन्त स्वाव क्षीण होने की वजह से श्रमण पराश्विया भी हो जाती है। अवक्टेवन होने पर दूसरे भीतरी अभ भी कुष्टिश्वत पाये जाते हैं, पर बाहरी लक्षण नजर नहीं आते।

राष्ट्रस्य का उपप्रकार नहीं है। उसके एक प्रकार को मांगि तथा विकीणे (डिप्यूज) कालपुरठ कहते हैं। उसमें स्थया पर मर्थेत्र परपुरू मुक्तम बुद गरीयों असस्य काणक होते हैं। उत्पर नवर मां वाप अनुसार लाठी अस्पर्य उभार नरम मुलगुरू स्पर्ध या तिथिय समय उसपर होती है। जिल्ला अध्यास के बिना इस किरम की शीए पर्यास नहीं होगे। हिन्दुस्तान में ज्यान्त्व यह किरम पार्ट जाती है। पर उस आज नी स्व जगह स्वतन्त्र स्प्यूस्तर नहीं माना जाता।

होते हैं, इस सम्बन्य में पन्द्रहवे प्रकरण में फिर उल्लेख <sup>किया</sup> जायगा।

यास्य लक्षणों से, सूक्ष्मदर्शक से अयवा छीलन (सेक्शन) केकर सूक्ष्म गरीर वास्य दृष्ट्या (हिस्टालाजिकली) भी कभी-कभी परीक्षा करती पटती है। सौम्यकुष्ठ से वाहिनी के सामने कणसघ (ग्रेन्युलोमा) गाइ और मिमटा होता है। साधारणत वह रोममूल और घर्मपिड के आस्पि अयवा नीचे के पेशीजाल से पाया जाता है। सासकर 'उपलेपक देशी (एपियेलाइट सेल) होती है। उसमें 'दीघंकाय' (जयाट्) पेशी भी साधारणत पार्ट जाती है। जहा जोरों की प्रतिक्रिया चलती है उपणका म यह 'दीघंकाय' पेशी तो बराबर ही पाई जाती है। इसें विपरित कालपुष्ठ दशा में कणकों में कणसघ ढीला और बिपरा हुँ होंगे है। जतु पाये जाते हैं। उसमें 'कुष्ट्यपेशी' अथवा 'केनपेशी' हों है। दीघपशी प्राय नहीं होती।

### मवंगत श्रन्तःसेक

उपर कहा जा चुका है कि कालकुष्ट के क्षीण प्रतिकार के उरे हरण म यह सर्वेगत अन गेक होता है, बाह्यत समझने योग्य हरी इस हात है, जिसकी वजह स जानकारों से भी भूठे हो जाती है ए:मदर्शक के द्वारा गिर्फ अनेक जनु पाये जाने हैं। व्यवहार में ऐ के कित-निर्णय करने म बहा वाला रहता है। वे पहचान म न सार, सबसे निर्जेन्द्रुको रहते है और बराबर छून फैलाने पहते हैं।

कर्र बार रम प्रकार म त्यवा सूच मोटी होजाती है। अगर भरूर गर हुना ता बहा पूर्णी हुई मूदम निरुद्धन-मी पही दिसाई दे है। एक्स ठाउँ शामने में भेटरा निरुम्मी (जिशोन्टियां<sup>गिम</sup> दिक्षणे डेग्ग है। कान गर की एसा की होता है। यह कहते सुना जाता है कि हथेली, पगथली और सोपडी पर रूणक वहीं पाये जाते, पर यह सही नहीं है। सर्वगत अन्तः सेक वहा भी फैलता है। पर हयेली और पगथली की मोटी त्वचा के कारण अथवा सिर पर गलों के आवरण के कारण सहज में वे लक्ष में नहीं आते।

कुष्ठ-प्रथि

नायारणत जिस त्वचा में कुष्ठ-संसगं अच्छी तरह भिना हुआ होता है। उस त्वचा में यह गाठ होती है। उसका रूप स्थायी होता है। कुष्ठगितिक्ष्या में उठनेवाली गाठ का फिर दबना सम्भव रहता है। यह
गाठ कुष्ठज पेशीजाल से बनी हुई रहती है। उसमें फूली हुई फेनपेशी
ति हैं और उसमें कसकर कुष्ठजतु भरे रहते हैं। ये सब स्वेत
गु पेशीजाल द्वारा बधे हुए से होने से गाठ की शक्ल बन जाती है जो
गवतक नवीन होती हैं नरम रहती है। उसमें रसवाहिनिया भी होती हैं।
रानी होने लगने पर स्वेतततु पेशीजाल सिबुडने लगता है और वह
रानी होने लगने पर स्वेतततु पेशीजाल सिबुडने लगता है और वह
होती है। उसके हमेशा के अड्डे तो है बास तौर से आगे निकले हुए
गवयब जैसे चेहरा, कान, हाथ, ठेडुने, पैर या केडुनी। पर वह कही भी
भी सकती है। नाक, मृह, कठ में भी होती है। हथेली, पगथली और
गिपडी पर कभी-कभी ही होती है।

कभी-कभी यह गाठ फूट कर वण हो जाते है। साथ ही गितरी मवाद वह जाता है। तब सूच जाता है अथवा बहुत दिनों कि बहाव जारी रहता है। इस स्नाव में कुष्ठजतु होते हैं। ऐसी दशा में समं फैलना आसान रहता है। पीछे मज्जाततु में के अमुखन्नण का जिक प्राचुका है। इन दोनो प्रकार के बणो में जो भेद है जसे समझ रखना वाहिए। इन गाठों के होने का कोई निध्वित कारण नहीं बतलाया जा

मकता । जरासी जम्म की जगह में कुष्ठजतु ज्यादा तादाद में जम हो जाते और बढते हैं। मामने का पेशीजाल उसका विशेष प्रतिकार करना है। मम्भव है इस प्रतिक्रिया के कारण वह गाठ बन जाती हो।

### चारहवां प्रकरण

## विशिष्ट अवयवों के रुग्णक

त्या में और मञ्जाततु के कोढ के काणकों के विस्तार-पूर्वक पियान करने के बाद अब विशेष अवयवों में जो विशेष प्रकार है रागा पैता होते हैं मुगमता के लिहाज में उनका स्वतंत्र हुए से विनार राना और ज्यादा अन्छा होगा। ये राणक साधारणत कम पाये जाते है। रोग-निदान और उपचार की दृष्टि में उनका महत्त्व है। वे ध्यामका (१) आग, (२) नाक, (३) मुह और कठ (४) ध्वसनेंद्रिय और (५) जननिद्रिय पर पाये जाते है। कोढ में त्रणों का भी अलग में विवार रहा एएना है।

#### व्यान्त्रों के कमाक

भार में कारण होने बाठ राणकों में आया के राणक मन्।
भी कि दुनद और अपन बनानेवाल होते हैं। इनका पहले प्रमान
होता आपना है। पर उनका राजनमन में विचार करने की जमान है
दर राण्यों ने पारमारिक निम्न दो वर्ग होते हैं। पहला प्रकार पे
भार . वे बीपीय महजातन के बिहन होने में होता है। कुन्म
पारकों पहल (मितिआ) म बहरापन पैदा हो जाता है। पहला कि
मारक बन्द हान की किया म खराबी आवी है। दूमरे प्रकार में और

पीडा होती है। रक्त-प्रवाह का अभाय हो जाने अथवा यण हो जाने के कारण क्विमय (काटिलेजिनम्) आवरण में छेद हो जाते हैं अथवा कर पायव हा जाता है। उपद्या रोग में जैसे हड़ी के आवरण जाते रहते हैं वैमा काढ़ में विल्क कुल नहीं होता। उन दोनो रोगों में यह फर्क ध्या म रचना चाहिए। क्विमय आवरण के जाते रहने में नाक चपटी ही जाती है। पर पास कर के नाक के भीतर द्यल हो जाने से द्वेततंतुओं का बो । मुचन हाता है उसकी उजह स ऐसा होता है।

### मुह श्रीर कठ के कम्लुक

मह के चारा और की त्यका विकृत होने के बाद माधारणते. होंडी पर राणक पाय जात है। पर प्रारम्भ में पहले यहा नहीं होते। होंडे के गर्ज की आर किनारे पर बद्दा बार कुण्ड-ग्रंथि दिलाई देती है। होंडे पर र और कारा आर के राणक जब बहुत बह जाते हैं तो आपुंची राज है और मृह क्षा स्पृठ नहीं सकता ( स्टेनागिम )।

रा दक्तर्दीय वंशार के संयक्तरता बादन रोगी की जीभ पर गाउँ में गांधारणा उसर आती है।

नार पर गठीय वयम जियर राणक उठ आत है । कुर्छिन्ति भाजार र पटन से या नष्ट हो जाने में सुदु नालु (गापट दिर्ग) अहर संदेशकार (भागस) तत्य और ब्रम्यमुन हो जाते हैं। हैं

१ मृह त्यान्त पर दोनों क्यानियों के पीछे जो मार्ग है उसे मिन पत (परित्य ) करने हैं। कारण यहां सात मार्ग आकर मिने हैं। वाना क्यानियां के बीच के दरजाने को सर्व्ययद्वार (फालेंग) करने हैं। सर्व्यय और सप्तययद्वार इन दोनों को मिलाएं के करने हैं। सर्व्यय में मिन्ने बारे बान मार्ग—१ मृह का मार्ग, के तक के स्पा के दो द्वार दे अन्त-सार्ग, ६ इयासमार्ग, ६-७ कात और कर का बाहतवार्ण बाज्या के बानों छिद्ध।

साय नाक अथवा कठ में से आता होगा। क्षय और कोढ दोनो बहुन बार एक साथ होते हैं। उनकी भेदकारी (डिफरेन्सियल) जान कर्ण नाहिए। मंगय होने पर मफेद चुहो के बदन में उस धूक का इंजेका देकर निर्णय किया जा मकता हैं। अगर कोढ होगा तो कोई निर्णय नहीं होगा। क्षय होने पर चुहे पर रोग का असर होगा।

### जननेन्द्रिय के रुग्णक

रोड के समस्त प्रयत उदाहरणों में बीर्यपिड और अडकों हैं रिग्न होते हैं। गोलियों के भीतर और दोनों गोलियों के बीर है भाग म, दोनों जगह समर्ग फैलता है। बीर्यनिलिका में भी मर्गा फैलते होगा। गोरियों का पेशीजाल जाता रहता है और द्वेततत्तुत्रों हैं। गोरा-मा बन जाता है। बहाके बाल झड जाते हैं। अडकोंग की कित सात किया बन्द हो जाने में स्तन बेतरह फूल जाते हैं। नार्गी के आसार के या उसम भी बड़े हो जाने हैं। जबत्त उनमें बेदना रार्गि हैं। बर पुछ बार तक जैसे-के-नैसे रहते हैं। उनमें भी कुछ पार्ग होती हैं।

दर्गर सिवाय, कोढ में नपुसकत्व आ जाता है। अन्य साव प्र<sup>तार</sup> (दरोतादन गिम्टम) म परस्पर सम्बन्ध विगष्ट जाता है। उसे व<sup>क्</sup> रहा न सुवारा गया तो रोगी की मानसिक और शारीरिक स्विति <sup>[तर</sup> रामी है और वह उदास रहता है।

दावर्रों करने पर रजापित (बोजरी) और मूत्रपित (निर्द्धः हुन्दरिकृत पास जातर है। पर जीतितासस्या से उनके बाम सं है। पराकों सरी तिसाई स्वी।

### कोट में बगा

प्रियमन्त्रार प्रकार ही। प्रशास के होते है। उनमें के <sup>हर</sup> इ.स. दर्श प्रवर्ग है। प्रश्न प्रमार के ब्राग सब्जातनु के द्वारा <sup>विष</sup> विले पोपण के नष्ट होने से पैदा होते हैं। वे पैरो को नीचे से ऊपर की बीप की विषय की तरह काटते जाते हैं। इसलिए उन्हें 'वेषक विण' (परफोरेटिंग अल्सर) कहते हैं। ऐसे प्रणों में से कुष्ठजतु साभारणत. 'प्रीप, बाहर नहीं निकलते। उनसे जितना डरा जाता है उस हिसाब से वै रोग कम फैलाते हैं।

दें हैं। वे त्वचा अथवा क्लेष्मल-क्वा में के रुग्यकों के फूटने से होते हैं। ऐसे क्रणों के पाये जाने की नियमित जगह नथुने हैं। ऐसे क्रणों में से असख्य जतु निकलते ऐते हैं। कुष्ठप्रथि फूटने से होनेवाले क्रण भी इसी दायरे में आते हैं। रोग को फैलाने में इन क्रणों का प्रमुख स्थान हैं।

पिजाततु में के अमुखब्रणों की एक अलग ही किस्म है। वे रिकर बहने लगे तो उन्हें दूसरे वणों की भाति समझने में हर्जें नहीं हैं। उनका वर्णन पीछे किया जा चुका है।

### तेरहवां प्रकरण कुष्ठ-प्रतिक्रिया

कोढ वडा जीर्ज रोग है। इसमें चढाव उतार बहुत धीरे-घीरे होता । रोगी में हफ्तो या महीनो तक भी कोई प्रत्यक्ष परिवर्तन नही ता। तथापि कुछ रोगियो में कुष्ठ-प्रतिक्रिया अथवा ज्वर की दशा ति है, उस समय रोग के छक्षणों में एकबारगी अचानक कुछ वृद्धि ों जाती हैं।

इस कुष्ठ-प्रतिकिया के कारण बहुधा दुर्बोघ अथवा संशयित रहते

है। स्यूल दृष्टि में तो शरीर की पेशी की कार्यशिवत अथवा बयापवर्ष (घटने-वडने की) त्रिया में परिवर्तन पैदा करनेवाले अनेक कारणे हैं यह होती है। जीतज्वर अथवा मलेरिया सरीखे सहचारी रोगे के अयवा चेचक निकलने या शरीर को दुर्बल करनेवाले किसी की कारण में वह हो मकती हैं। कोढियों को पोटेशियम आयोग पूर्ण मात्रा में देने पर वह प्रतित्रिया हठात् पैदा की जा मकती हैं। हिट्नोकार्णम अथवा चालमुखा तेल, आर्मनिक (सरिया), पारा इत्यारि जीर्पाया अनि मात्रा में देकर भी वह पैदा की जा सकती हैं। अनेक का पुष्टियमा कि का मकती हैं। विद्वा की जा सकती हैं। विद्व की सकती हैं। विद्व की सकती हैं। विद्व की स

>--- रारोर के भिन्न-निम्न अवयवी पर नये कृष्णक उत्पन्न होता।

३--- तम्बरयया, ज्वर इत्यादि।

प्रतिविया के लक्षणों का स्वरूप रोग के प्रकार के दिगाव में बरू बरलता है। योग्यमुष्ट में माधारणत पुराने रंगाक मान और क हो जात है। उतम बर्जुराकार वृद्धि होती है। मिन्न-मिन्न अवसी क लगाई (राहण नमें रंगाक सोते है। कुष्टिबिक्न मरणातनु की मन्ती है। बर्ग करता है। उसा कारण बेदना होती है, स्पर्केश्च्यता में बृद्धि हैं है। पर, महे परीरमत बरवरवता, ज्वर बर्गरा आम तीर में गहीं हैं। बर्जुर सार प्रमाण में होते पासे जाते हैं।

इन्ट को लेता अतिष्ट को छोड़ता, वेशी की इम किया ।
 मराविलाम करते हैं। उसीका अनुवात 'त्रवासवय' किया गया है।

घीरे-धीरे क्षीण होता रहता है, उसकी हालत उत्तरोत्तर बिगडती जा। है। समाल है कि कालकुष्ठ में मसर्ग-केंद्र (लेप्राटिक् फोकस्) के पूटमर् शरीर में फैलने में यह प्रतिक्रिया होती होगी।

आरोग्य मुधर कर प्रतिकार-शिवन के पूर्ववत् होने या बढ़ने पर कोदी म एक प्रकार की प्रतिकिया होती है, इसका उल्लेग पहले हो पृती है। यह आरोग्यस्थापनाम्पी (रिकवरी) प्रतिकिया उपर्युक्त प्रतिविधा में भिन्न होनी है। इसका मेद समझ रामना चाहिए। एक प्रतिकार-शिव के घटने की वजह से होती है, दूसरी प्रतिकार-शिव के बढ़ने लगने के कारण होती है।

मुख्य-प्रतिविधा के सबध म ध्यान में रमनेवाली एक और जरूरी बात है। प्रतिविधा कोई दिलाऊ अवस्था नहीं होती है। बिधा किसी लाम उपनार के भी लाउ समय के बाद वह साधारणन अपने अपि देज जाती है। रोगी प्रतिविधा के पूर्व जिस दशा में था, फिर बढ़िया उसी दशा में हो ताता है। इस जात पर गौर न करने के कारण बहुत बार गर्य हो गई है। प्रतिविधा शीष्ट्रपरिणामी (अवसूट) अथा जीरो-दिस्सी (क्षांन्क) स्वस्त की भी हो समती है।

## नीटहरा प्रकरण कोट की वृद्धि खोर उतार का कम

िर्देश्यात संभाद की हमेगी नहीं या त्राय महिष्यपुट्ट वा झार जाक क्रारे हे जीन जाया जाए नहीं अदूषा है। याद से उदाहनणी से कुछ सम्याह का क्षात्रिक हैं कुछ वर्ष जीता पर महिक्दा के काणक पैदा सारहे। इस्टो तक्की बार दिन पर राग जहां। सीने थीर सदता रहातु

तमग्र नाष्ट्रयाय राजाते है। क्लेम्मलस्यता और दूसरे मुख्ययिकृत पेशी जाको मुभी एसा टी परिवर्तन हो जाता है।

# पन्द्रहवां प्रकरण कोद् का निदान (रोग-निर्णय)

हैं कव नहीं, यह सबको जानना चाहिए। ऐसे ही किस प्रकार में वह साधारणत अस्तिपक्ष में होती हैं अथवा नहीं होती इसकी जानकारी रहना भी उपयोगी हैं। यह परीक्षा कोढ का निदान करने की अपेक्षा रोगी सार्थांक है या नहीं इस निश्चय में अधिक उपयोगी हैं। निदान करने में हमेशा उसका उपयोग नहीं होता, और न जरूरत ही हैं। किसी रुणक में किस प्रमाण में साधारणत जनु पाये जाते हैं ईसका उल्लेख पहले किया जा चुका है।

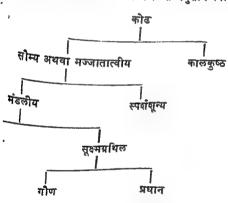
#### श्रपवादात्मक उदाहरण

कोढं के कुछ अपवादात्मक उदाहरण ऐसे पाये जाते हैं कि जिनमें ये मूख्य निर्णायक तीनों लक्षण नहीं होते या सशायप्रस्त होते हैं। छोटे वच्चों के बारे में ऐसा अनेक बार होता हैं। यह पहले वतलाया जा चुका है। ऐसे प्रसगों पर विशेषज्ञ ही निर्णय कर सकते हैं। कुष्टरिंगी की सोहवत ने उत्पन्न कुष्ट में (समृष्ट में) कुछ अधूरे लक्षण पाये जाय तो साधारण पाठकों को चाहिए कि फौरन उसे उचित परीक्षा करा लेने को कहे, उसमें आलस्य न करें। समाज में से कोढ की नेस्तनाबूद करना हो तो जहातक सभव हो शोध्य निदान होना चाहिए, तभी सफलता की आशा है। इसपर जितना जोर दिया जाय कम है।

### भेदकारी चिकित्सा ( डिफरेन्शियल डायग्नोसिस )

निर्णायक लक्षण तय करने के बाद कोढ सरीखे दिखाई देनेवाले दूसरे रोग कौन से हैं और उनमें क्या भेद हैं इसका विचार करना आवश्यक हैं। क्योंकि दूसरे रोगों में भी ऐसे ही बाह्य लक्षण मिलने सभव हैं। उनका भेद समझ में आये बिना रोग-निर्णय नहीं हो सकता। उदाहरणार्य, शेरणी रोग में त्वचा पर फीके सूक्ष्म दाग हो जाते हैं। पर उनमें स्पर्शज्ञान रहता हैं, पसीना लाता हैं, बाल भी पाये जाते हैं। 'पीले कोढ' रोग

्वर्गोकरण के सबध में एक बात विशेष साफ करने की है। जिस रोगी में मेज्जातात्वीय और कालकुष्ठीय दोनो रुग्णक मिलें उसे काल-हैं छीप वर्ग में ही डाला जायगा, चाहे कालकुष्ठीय रुग्णक एकाध ही हो और मंज्जातात्वीय अनेक । साध्यासाध्य-विचार, उपचार और रोगप्रति-वैषकें इलाज की दृष्टि से कालकुष्ठीय रुग्णक का पाया जाना अधिक ध्यान सीचनेवाली बात है। वर्गीकरण करते हुए उसे प्रमुखता मिलनी वाहिए। उदाहरण के लिए क, म, लिखना चाहिए, म, क, लिखना ठीक नहीं है। सक्षेप में कोढ का नोचे लिखे अनुसार वर्गीकरण होगा —



होढ़ के हमेशा मिलनेवाले उदाहरणों के वर्गीकरण में कोई कठि-ाही होती। बहुत बार भिन्न तरह के उदाहरण मिलते है, तब उनका रण आसान नही रहता। कुछ सौम्यकुष्ठ के और कुछ कालकुष्ठ रे लक्षण किसी किसी रोगी में एकत्र मिलते है। उसमें सवेदना के ए स्थानबद्ध दाग और सस्त मज्जाततु मिलेंगे, पर उसीके साथ

ेब्राक्तता वढने लगने और प्रतिकारशक्ति कम होने लगने पर सेडिमे-ुटेशन दर्शक (इन्डेक्स) चढने लगता है।

वनुभव, आग्रह और समय हुए बिना प्रतीकारणित का अन्दाज एकदम नही लगाया जा सकता। उपचार शुरू करने के पहले या उप-पार चालू रहते बीच-बीच मे इसका विचार करना चाहिए। उपचार कितनी मात्रा में ( डोज मे ) देना, कहातक वढाना अथवा कब बन्द स्तिना यह तै करने में भी इसका उपयोग होता है।

से नीचे तक १०० भाग किये हुए होते हैं। ऊपर के भाग में ० निशान बना रहता है। नीचे से ० इस निशान तक रक्त मिश्रित द्रव्य िने से वह १ घ से भरता है। इस पिपेट को एक रबर के स्टेंड में खड़ा कर देते हैं। १॥ घण्डे में उसे देखने पर रक्त के गोलक अलग होकर मीचे तह में कचड़ा जमा हुआ दिखाई देता है। ऊपर का हिस्सा पानी के समान 'रंग रहित रहता है। किर एक घटे भर उस पिपेट को वसे ही रख-कर देखने से लाल कवड़े का भाग नीचे खिसका हुआ दिखाई देता है। दोनों बार के नली पर के अक मिलाकर उसका अनुपात निकालते हैं, इसे सेडिमॅटॅशन दर्शक (इन्डेक्स) कहते है। इस परीक्षा से प्रतिकार शिक्त घटी है कि सुधरी है, इसका पता चलता है। निरोगी मनुष्य में सेडिमेंटेशन वर्शक (से. द ) १० के नीचे रहता है। रोगियों में वह ८० तक बढ़ा हुआ पाया गया है। रोगी का यह से द. बीच-बीच में देखते रहने से उसकी प्रतिकारशक्ति के उतार-चढ़ाव का अन्दाज न प्रकार रहत से अपने हिसाब से औषघोपवार में अवल-बदल किया जा लात रहता व . सकता है। डाक्टर के लिए यह परोक्षा मार्ग-वर्शक होती है। पर इसी पर सारा बार-मबार नहीं रखना चाहिए।

नम पर से मगाता था। दो वरस वाद उसका रोग बिना किसी दवा के बेच्छा हो चला। वह थोडी नीम की पत्तिया खाता था। इसके सिवा उसने कोई ववा नहीं ली थी। इस उदाहरण में कोई अतिष्ठायोक्ति नहीं हैं। उत्तम प्रतिकार हो और रोग आरिशक दशा में हो तो सिर्फ साधारण उपनार से भी रोग की रोक-थाम संभव हैं। दूसरों के लिए भी ऐसा मुधार संभव हैं। साधारण उपनार को खेत की जुताई कह सकते हैं। सास उपनार ऊपर से वरसनेवाली वर्षा हैं। जुताई न की गई तो वरसात वेकार हैं, यह सब किसान जानते हैं। इस बात से साधारण उपनार का महत्त्व ध्यान में आजाना चाहिए। नावें से १७० आदिमयों के अमेरिका की वस्ती में भेजने का जिम्न पहले आचुका है। उस उदा-हरण से भी साधारण उपनार का महत्त्व समझ में आ जायगा।

पर साधारण उपचार और खास उपचार में व्यर्थ भेद करने की जरूरत नहीं है। दोनों एक साथ चल सकते हैं। दोनों की उचित मात्रा और सामजस्य रखने में सफलता की कुजी है। यह जान रखना चाहिए कि दोनों एक दूसरे के पूरक है किसी भी खास उपचार का परिणाम प्रतिकारक्षित को पहले तात्कालिक कुछ कम करना होता है।

#### सामान्य उपचार

कीढ का उपचार शुरू करने में एक नियम पर अधिक ध्यान देना चाहिए। दूसरा कोई भी रोग साथ हो तो पहले उसे संमालना चाहिए। इसके बिना कीढ का इलाज शुरू न करे। उपचार शुरू करने पर बीच में दूसरा रोग पैदा हो जाय तो पहले उसकी ओर ध्यान देना चाहिए। यथासभव इस नियम का पालन होना चाहिए। इस बात की बहुत बार परवा नहीं की जाती। इसके कारण खास उपचार का वास्तविक परिणाम सामने नहीं आता। जड़ैया, अतिसार, हृद्रक्त, मवाद

गों 'कोमिक अम्ल' का फाहा अच्छा है। घाव हो तो घोकर वोरिक मरहम रंगानी चाहिए।

ें की हियों के सहवास में रहनेवालों को हाय वर्गरा धोने के लिए 'नियसील' का घोल उपयोग करना चाहिए। फर्स और लक्षी का सामान वैगैरा अधिक तीस्ण घोल से घोना चाहिए। लायसील विषैला पदार्थ है, कृह में जाने से बचाना चाहिए।

ज्यचार संबंधी उपर्युक्त जानकारी साधारण पाठकी की अथवा रोगियो की होनी जरूरी है। उपचार की पद्धति, द्रव्य, समय, मात्रा का प्रमाण क्योंदि तज्ज डाक्टरो की मालूम रहता है। यहा उसके ब्यौरे में उतरने की जरूरत नहीं जान पडती। मज्जातत् की खरावी, विशिष्ट अवयवो कि ज्याक और कुष्ठ-प्रतिक्रिया के उपचार का ब्यौरा साधारण पाठकों मैं मर्मोदा के बाहर की बीज है। पीछे वर्णन की हुई प्रत्येक विकृति का पदार की दृष्टि से विचार होता है, पर यहा उसकी जरूरत नहीं है।

कुष्ठ-प्रतिक्रिया के बारे में सिर्फ एक सूचना दे देना आवश्यक है। स समय नित्य का खास उपचार, सूहयां बन्द रखनी पड़ती हैं, पूरा राम लेना पड़ता है। बहुत बार बिना किसी उपचार के केवल आराम ते से ही वह अपने आप दब जाती हैं। लक्षणों के बढ़ने से उरकर रोगी धिकाधिक उपचार लेने का विशेष आग्रह करता हैं। उसका नतीजा एवं होता है। जानकारों की सलाह मिलनी समय हो तो लेनी हिए। आवश्यकता जान पड़ने पर वह उपचार करेगा। यो, रोगी का ठा साफ रखना चाहिए, खान-पान हलका लेना चाहिए पूरा आराम एं चाहिए। उस बक्त उपचार करने की परेशानी में बिलकुल नहीं ना चाहिए।

त्यादर कोढ रोगं में खानेवाली कोई दवा नहीं है । कुछ रोगियों को

न होनेवाली व्यायता, कुरूपता और समाज म होनेवाले तिरस्कार हे नारण है। यद्यपि यह रोग स्पर्शजन्य है तथापि इसकी स्पर्श-रूपता भी ऐसे ही सौम्यरूप की है। इस वजह से इसका साध्यासाध्य-क्वित (प्राग्नासिस) शायद दूसरे रोगो की अपेक्षा अधिक महत्व की भीत होती।

शंत्र होगों।

इस साध्यासाध्य-विचार के दो अग है। (१) उनके सम्बन्ध में

तिवार। जो ससर्ग में आये हुए हैं (समृष्ट), पर अभी सिर्फ रोग-रुक्षण

कितनी कितनी हुए हैं, ऐसे उदाहरणों में रोग प्रकट होने की कितनी

किनानता हैं, इसका मुख्य रूप से विचार करना पहला है। (२) उन

किनानता हैं, इसका मुख्य रूप से विचार करना पहला है। ये हैं। रोग

पैंगियों के सबध में विचार कि जिनमें रोग-रुक्षण प्रकट हो गये हैं। रोग

पैंगियों के सबध में विचार कि जिनमें रोग-रुक्षण प्रकट हो गये हैं। रोग

पैंगियों के सवध में विचार कि जिनमें रोग-रुक्षण प्रकट हो गये हैं। रोग

कितनों सभावना हैं। दुरुस्त होने में कितना समय

इस्त होने की कितनी सभावना हैं। दुरुस्त होने में कितना समय

इस्त होने की सभावना रहेगी क्या ? दुरुस्ती

हो गई तो भी व्यय्यता रहेगी या नहीं ? इन प्रक्रों का विचार नम्बर

हो गई तो भी व्यय्यता रहेगी या नहीं ?

रो में आता है।

इन दोनो अगो का विचार करने की दिशा एक ही है। उपर्युक्त
इन दोनो अगो का विचार करने की दिशा एक ही है। उपर्युक्त
प्रकों का उत्तर देते समय छ वातों को रुक्ष्य में रखने की जरूरत हैं—(१)
प्रकों का उत्तर देते समय छ वातों को रुक्ष्य में रखने की जरूरत और उसके
उम्म, (२) रोग का प्रकार, (३) वश, (४)
रोग-प्रतिकार-शिक्त, (६) साधारण
प्रवाव-उतार की गति, (५)

शरीर प्रकृति अथवा आरोग्य।

(१) छोटी उम्म में सुधार होने की सभावना प्रौडो की अपेक्षा कम

(१) छोटी उम्म में सुधार होने की सभावना प्रौडो की अपेक्षा कम
होती है। छोटे बच्चो को सौम्यकुष्ठ के चकते होने पर उसमें सुधार
होती है। छोटे बच्चो को सौम्यकुष्ठ के चक्क घारण करने की
होना सुलभ नहीं है। उलटे अधिक विकृत स्वरूप घारण करने की
होना सुलभ नहीं है। उलटे अधिक सौम्यकुष्ठ में सुधार होने की
(२) क्वालकुष्ठ की अपेक्षा सौम्यकुष्ठ में सुधार होने की

## कोढ़ी की मनःस्थिति

। में परिश्रम के कारण निकृष्ट आहार होने पर भी उनकी प्रतिकार-त्म बच्छी रहती है। मजबूत स्नायुवाला रोगी औपि की अधिक

रोगी की दृष्टि से यह प्रश्न महत्वपूर्ण है कि हाथ पैरो पर या वहरे पर विष्ता आवेगी या नहीं। बिलवुल आरिभक अवस्था में उपचार शुरू हो ात्रा आसानी से पचा सकता है। जाने और फिर व्यवस्थित रूप से जारी रहने से व्यवस्थित आने की सभावना का रहती है। इस सवध में विशिष्ट प्रकार के व्यायाम का विशेष महत्व है। जिनके स्तायु अच्छे वने हुए हैं और जो नित्य व्यायाम करते रहते है ऐसो को हाथ-पैरो की पगुता की विकृति वायद ही होती है। बहुत की हुई हालत के उदाहरणों में कुछ स्पर्शशून्यता और सूक्ष्म स्नायु में होनेवाली पोपण सबधी विकृति सहसा दूर नहीं होती, वह स्थायी होती है। पर उसे रोग के जागृत लक्षणों में गिनने की जरूरत नहीं है। उसे पूर्वरोग का अवशेष समझना चाहिए।

# बीसवां प्रकरण

# कोढ़ी की मन:स्थिति

'कोडी' शब्द एक तरह की गाली ही है। बहुतेरे देशों में दुर्भाग्य से इस रोग के पजे में फस जाते हैं उन्हें होग गाहिया देते हैं और उनसे रत राग मा पण मा नार जात है कि को ही मनुष्य दृख्ट और पापी न होता तो भगवान ने उसे इतनी वडी सजा क्यों दी होती। समाज . लाग तम नगना है। कोडी के मन पर इसकी कोडियों को धिनकार-बृद्धि से निहारता है। कोडी के मन पर (अस<sup>र</sup>) हुए विना नहीं रहती। यह प्रतिक्रिया ही कोडी वं कमजीर मन स्थिति का कारण होती है।

गमारण समाज मे प्रमाण या प्रकार का तारतम्य नहीं है। उसे कोढी-मात्र से नफरत होती है। यह एक बार की घर की हुई भावना ज्यो-की-लो जारी रहती है।

समाज की ऐसी वृत्ति का रोगी की मन स्थिति पर स्थायी परिणाम होता है। पहले तो वह रोग को छिपाता है। जरा भी निशान किसी हो दिसाई न पड जाये, इस डर से वेचारे का मन सशिकत रहता है। इसके कारण निरतर का मानसिक आरोग्य और प्रसन्नता जाती हि। इसके कारण निरतर का मानसिक आरोग्य और प्रसन्नता जाती हि। आगे चलकर जैसे-जैसे रोग जाहिर होने लगता है और समाज में उसे तिरस्कार और विहुक्कार सहना पड़ता है, वैसे-वैसे उसके मन में हीनता की भावना बढ़ने लगती है। इसी समय कही अगर उसका काम-ध्या छूट गया और उसे दूसरे की दया या भीख पर निर्वाह उसका काम-ध्या छूट गया और उसे दूसरे की दया या भीख पर निर्वाह करना पड़ा तो उसके स्वाभिमान की भावना को भारी चोट पहुचती है। करना पड़ा तो उसके स्वाभिमान की भावना को सारी चोट पहुचती है। करना पड़ा तो उसके स्वाभिमान होने पर भी हताश तो हो ही जाता है। रोगी पूरा स्वाभिमानकून्य न होने पर भी हताश तो ही अधिक मानसिक जितना सुशिक्षित और कुलीन होता है उसे उतनी ही अधिक मानसिक जितना सुशिक्षित और कुलीन होता है उसे उतनी ही अधिक सानसिक ज्या होती है।

यह सिद्धात है कि मानसिक स्थिति कमजोर होते जाने देने से
यह सिद्धात है कि मानसिक स्थिति कमजोर होते जाती है। उसकी वजह
शारीरिक स्थिति भी कमजोर होती जाती है। वह जैसे-जैसे कम
से रोगी की रोग-प्रतिकार-शिवत क्षीण हो जाती है। वह जैसे-जैसे कम
होती जाती है वैसे-वैसे उसका रोग वढता है, और रोग छिपाने का
होती जाती है वैसे-वैसे उसका रोग वढता है। जाहिर होगया तो वहिष्कार
उपाय नहीं रह जाता। वह अगर जल्दी ही जाहिर होगया तो वहिष्कार
अपाय नहीं रह जाता। वह अगर जल्दी ही जाहिर होगया तो विष्कार
अपाय नहीं रह जाता। वह अगर जल्दी ही जाहिर होगया तो विष्कार
अपाय नहीं रह जाता। वह अगर जल्दी ही उस प्रकार अनर्थ परपरा का
अधिक प्रमाण में प्रकट होने लगता है। इस प्रकार अनर्थ परपरा का
अधिक प्रमाण में प्रकट होने लगता है। मनुष्य जहा हताश हुआ, भविष्य की
चक्र चालू होजाता है। मनुष्य जहा हताश हुआ, विष्य की
चक्र चालू होजाता है। क्षित व्यवहार से प्रत्यक्ष वित्त हुआ वा होने का
आशा न रही, जग से और व्यवहार से प्रत्यक्ष वित्त हुआ वा होने का

न्त्राय उनसे सहानुभूति और सहृदयता का व्यवहार होना चाहिए। मनुष्यता और भूतदया के नाते ही नहीं बल्कि रोगी की प्रतिकार-समता को प्रोत्साहन देने के विचार से भी ऐसा व्यवहार करना दूसरों के लिए र्ष्वं हो जाता है। ऐसे रोगियो की स्थिति सुधारने के लिए क्या समाज रनेसे विवेकयुक्त प्रेमपूर्ण बर्ताव नहीं कर सकता ?

### इकीसवां प्रकरण

### कोढ़ का प्रतिबंध

प्रतिवध के मूलतत्त्व

कोढ सासर्गिक (छूत का) रोग है। सासर्गिक रोगी के सर्श से वह निरोगी व्यक्ति को लग जाता है। वच्चो को इस प्रकार में रोग-ससर्ग होने का बडा डर रहता है।

दूसरे सार्सांगक रोगों में जिन तत्त्वों के आधार पर प्रतिवधात्मक ज्याय किये जाते हैं उन्हींका अवलबन कोढ में भी किया जाता है। नीचे लिसे उपाय अमल में लाये जाते है-

१--सासिंगक रोगियो से दूसरो का सहवास बचाने के लिए उन्हे

अलग रखना। २--रोगियो को असासगिक बनाने के लिए उनका इलाज

- । ३---समाज के सब व्यक्तियों को अथवा सहवास में जानेवाले करना।

(ससुद्ध) व्यक्तियों की कृतिम उपायों से रोग-निर्भय (इम्युनाइज)करना ४—संसर्ग लगने न देने के लिए सामाजिक और आरोग्य-विषय

परिस्थिति में सुघार करना।

होकशिक्षक और आरोग्य-दूतो (हेल्यविजिटर) की स्वेच्छा <sub>सहायता</sub> मिले तो प्रचार का प्रश्न कठिन नहीं है ।

दूसरे देशों मे कोढ़ का प्रतिवध जहा रोगियों की सख्या एक हद के अन्दर है और आवश्यक आर्थिक बहायता मिलने में अडचन नहीं है उन देशों में आमतौर से अनिवार्य रूप में उन्हें अलग करने पर जोर दिया जाता है। यह अलगाव साधारणत कुछ दिशों में अनुकूल परिस्थिति मिलने पर घर के घर में ही अलगाव किया गया है। एशिया शौर अफीका के कुछ देशों में कुष्ठग्राम बसाने की पूर्वीपर प्रथा दिखाई देती है।

इस अलगाव का नतीजा अलग-अलग हुआ है। जहा लोकमत अच्छा अनुकूल मिला जैसे नार्वे में, वहा अलगाव मे अच्छी कामयावी हुई है। जहां लोकमत का जोर नहीं रहा वहां यथासभव कायदे को टालने की प्रवृत्ति रही है। सार्सिंगक रोगियों को अलग करना मानवदया का कार्य है यह न समझकर रोगियों के रोग छिपाने मे इसरे लोग उलटे मदद करने लगे। ऐसे देशों में यह प्रयोग निष्फल सिछ हुआ। जापान, फिलिपाइन्स सरीले कुछ देशों में बीच के दर्जें की

इघर अलगाव पहले से अधिक लोकप्रिय होने लगा है। एक बार अलग किये गये कि फिर समाज में वापस लौटने की उम्मीद गई, यह कामयावी रही। घारणा बदल रही है। आधुनिक उपचार से बहुतेरे रोगियो को समाज में वापस लीटने की आशा होने लगी है। इन दिनों के कुण्टनिवास पहले जैसे कैदखाने नहीं रह गये हैं। वे ग्यासभव रमणीय, हवादार स्थानी में वसाई बस्ती जैमे हैं। दूसरी वजह हैं, उन देशों में पति मत्नी



होकशिक्षक और आरोग्य-दूतो (हेल्यविजिटर) की स्वेच्छा वे सहायता मिले तो प्रचार का प्रश्न कठिन नहीं हैं।

दूसरे देशों मे कोढ़ का प्रतिवंध

इस अलगाव का नतीजा अलग-अलग हुआ है। जहा लोकमत अच्छा अनुकूल मिला जैसे नावें में, वहा अलगाव में अच्छी अच्छा अनुकूल मिला जैसे नावें में, वहा अलगाव में अच्छी कामयावी हुई है। जहा लोकमत का जोर नहीं रहा वहा यथासमव कामयावी हुई है। जहा लोकमत का जोर नहीं रहा वहा यथासमव कामयावी हुई है। जहा लोकमत का जोर नहीं रहा वहा यथासमव कामयावी को श्रव्यासमव मानवदया का कार्य है यह न समझकर रोगियों के रोग छिपाने में मानवदया का कार्य है यह न समझकर रोगियों के रोग छिपाने में मानवदया का कार्य है यह न समझकर रोगियों के रोग छिपाने में हुसरे लोग उलटे मदद करने लगे। ऐसे देशों में यह प्रयोग निष्फल सिद्ध हुसरे लोग उलटे मदद करने लगे। ऐसे देशों में वीच के दर्जे की हुआ। जापान, फिलिपाइन्स सरीखे कुछ देशों में वीच के दर्जे की

कामयावी रही।

इधर अलगाव पहले से अधिक लोकप्रिय होने लगा है। एक बार

इधर अलगाव पहले से अधिक लोकप्रिय होने लगा है। एक बार

अलग किये गये कि किर समाज मे वापस लौटने की उम्मीद गई, यह

अलग किये गये कि किर समाज मे वापस लौटने की उम्मीद गई, यह

धारणा बदल रही हैं। आधुनिक उपचार से बहुतेरे रोगियो की समाज

धारणा बदल रही हैं। आधुनिक जगी है। इन दिनो के कुप्टिनिवास

मे वापस लौटने की आशा होने लगी है। इन दिनो के कुप्टिनिवास

पहले जैसे कैदलाने नहीं रह गये हैं। वे यथासभव रमणीय, हवादार

स्थानों मे बसाई बस्ती जैसे हैं। दूसरी वजह हैं, उन देशों में पित-पत्नी

को नवररणी गंत्रण नदी करा। जन्मा ही बना का अन्य करों उसने सब्धेन का प्रवेश किया जाता है। जापान सरीले कुछ थेणा में सर्वात न पो देन के लिए पुरुष पर एक प्रकार की अस्त्रतिया करों है और उसने बार उन्हें सकत रहन है। है। पर श्राण्यास बहे सों कीर का विचान है, दूसर के सबंब लागू हाने में सामाजिक अनुवा है।

दूसर देशा की आराम्य विषया सुभार और वैक्षणित प्रसार हैने दाना प्रयास की पहलि के समय में विचार करने की यहां आनाणा है। रहा है। िय दिशा में कार्य करते रहने से उसमें समाज का स्थायी कल्याण है, रि रोग को वश में लाने में कदम आगे पडेगे। इसके लिए दुन्तान में जगह-जगह निम्नलिखित उपायो पर अमल करना हिए

### ) प्रचार

साधारण जनता में इस विषय का सही-सही ज्ञान फैलाना चाहिए।

विना इस काम में विवेकपूर्ण लोकमत का वल पाने की

नहीं हैं। आज तो इस सबध में लोकमत उदासीन हैं। किसी
व वर्ग को ही नहीं सारे समाज को मिलकर इस प्रश्न के सबध में

होना चाहिए। इसके विना रोग की रोक में कामयाबी नहीं
कती।

#### कार्यकर्ताओं की शिक्षा

इस विषय के जानकार डाक्टर, परिचारक और आरोग्यदूतो की जादाद वढानी चाहिए। इसके लिए उनकी तालीम का प्रवध करना निहिए।

#### ३) अलगाव की कोशिश

कुष्ठिनिवास सरीधी सस्याओं के द्वारा अलगाव आदर्शस्य से ही-कता है। आज हिंदुस्तान में जो ऐसी ५०-५५ सस्याए है जनमें ०,००० रोगी अलग करने का सुभीता है। हिंदुस्तान मे१५ से २०लाख विद्या होने की कल्पना है। अगर उनमें सैकडे २० सासगिक माने जाय । उनकी सस्या ३ लास से ऊपर जायगी। इतनों के लिए ऐसी सस्या गापित होना असभव-सा दिवाई देता है। तयापि प्रत्येक रोगग्रस्त भाग ऐसी एक सस्या तो जरूर होनी चाहिए। उसमें रोगियों की परीक्षा,

अलगाव और कार्यकर्ताओं के शिक्षण इत्यादि की सुविधा होनी

# (४) उपचार-केंद्र (क्लिनिक ट्रीटमेंट सेंटर)

कोढ को रोकने में कुष्ठिनिवास अथवा अस्पताल के बाद ही ज्यवार-केंद्रो का नवर है। निस्सदेह उनकी बहुत जरूरत है। वे कुष्ठ-निवास की पूर्वतैयारी के रूप में होते हैं और पूरकरूप भी। सब असासगिक रोगियो और योडे आरभिक सासर्गिक रोगियो के लिए उनका अच्छा <sup>ज्ययोग</sup> होता है । उनके द्वारा रोग-निर्णय, उपचार और प्रतिबध ये तीनो प्रकार के काम हो सकते हैं। हिंदुस्तान में रोगियों में से ७५ प्रतिशत उपचार-केंद्रो में ही जाते हैं। हिंदुस्तान मे ऐसे उपचार-केंद्रो की सरया आज लगभग १००० है। हफ्ते मे एक बार सूई लगाना भर ही <sup>इन</sup>का काम नहीं होना चाहिए। आदर्श केंद्रो में प्रत्येक रोगी के घर की शीर उसके-सब मुद्बवालो की हर छठे महीने जाच होनी चाहिए। कोढ-विपयक ज्ञान समाज में फैलाने की तो वह शाला ही हो। कुव्ठनिवासो में रोगी भेजने का काम बास्तव में उन्हीं के द्वारा होना चाहिए। पमाज में से ऐसे रोगियों को जल्दी-से-जल्दी खोज निकालना इन केंद्रों के कामो में एक मुख्य काम है। कुष्ठिनिवास और उपचार-केंद्र का चोली-दामन का सा साथ है । हिंदुस्तान में केवल कुष्ठिनवासी द्वारा अथवा केवल उपचार-केंद्रो द्वारा कोढ का प्रश्न हल होना सभव नहीं है। दोनो का उचित समन्वय और सहकार होना चाहिए। इन दोनो में किसकी जरूरत ज्यादा है, यह विषय कभी विवादास्पद था पर आज तो दोनो की मर्यादा और महत्त्व सामने आगये हैं। जैसे मनुष्य के दोनो हाय समान भाव से उपयोगी है वैसे ही ये दोनो भी है। एक के अभाव में दूसरा पगु रहेगा। हिंदुस्तान में कुप्ठनिवास स्रोर उपवार केंद्र भिन्न-भिन्न प्रविधों के आधीन है, इसकी वजह से परस्पर का सबध गाढ होने में अडचन पढती है। होना तो चाहिए दोनो का

वित्तिविक परिणाम नहीं होता । उसका जितने भाग में पालन होता है जिसे ज्यादा भाग में वह भग किया जाता है। देखा गया है कि वडी निकतों के बाद लुक-छिए करनेवाले रोगियों को तलाशा भी गया तो जो ही समय में वह बहुतों को ससर्ग का शिकार बना चुके होते हैं। इसकी वजह से कानून की असली मशा जहा-की-तहा ही रह जाती है। इस सबय में आजतक के अनुभव के आधार पर विशेषशों ने यह मत कियम किया है कि लोकमत और शिक्षण द्वारा अलगाव करने पर और देना अच्छा है। जबरदस्ती के उपाय बिलकुल छोटे देश में विया द्वीप में क्यावहारिक सिद्ध होसकते हैं, किसी विशाल देश में नहीं।

(६) जांच (सर्वे)

प्रत्येक रोगग्रस्त हिस्से की व्यवस्थित जाच होनी चाहिए। (१) रोगमान और (२) वहां रोग-प्रसार के विशिष्ट कारणों की निश्चित कल्पना हो जानी चाहिए।

यह जान तीन प्रकार की होती हैं। रोगग्रस्त हिस्से में बीन-बीच में कुछ गांव लेकर नमूने के लिए जान की जाती हैं। दूसरी जान (कसेन्ट्रेटेड-सारे हिस्से की साधारण कल्पना हो जाती हैं। दूसरी जान (कसेन्ट्रेटेड-सवें) में प्रत्येक रोगी जाना जाता है। उसके लिए कार्यकर्ताओं का दरा नाहिए और वस्त भी काफी नाहिए। तीसरी तरह की जान सास मोको पर मुख्य रूप से सशोधन या अध्ययन के लिए की जाती है। ऐसी जान में किसी सात भाग के प्रत्येक व्यक्ति की सपूर्ण सास्त्रीय रीति से परीक्षा की जाती है। उन हिस्सो का कई वर्ष वरावर अवलोक्त और किर-किर जान नालू रहती है। ऐसी जान विरोप मौको पर श्री सभव होती है (एपिडिमिजालोजिकल सर्वें)

## वाईसवां प्रकरण

# .कोढ़ और गांव

जैसे सप शहरो-उद्योग-कंद्रो मे पाया जानेवाला रोग है, वैसे हैं केंद्रि तास कर देहातो में पाया जाता है। जैसे शरीर के सर्वे न्यापी किय त्वा और मज्जाततु में यह फैलता है वैसे ही देशन्यापी गावों जिका फैलाव है। सस्कृति की विशिष्ट अवस्था और रहन-सहन के श्वारण सुघार के परिणाम पर यह निर्भर करता है, इसलिए प्रत्येक के सुपार हुए विना इसकी जड जाना कठिन है। इससे कोड का श्वार गावों के सामाजिक, आधिक और आरोग्य सबंधी प्रश्नों के साथ गिरह जुडा हुआ है।

देश से यदि इसे निकाल भगाना है तो हर गाव को इस समस्या के हैं करने का काम गाव में ही शुरू करना चाहिए, तभी इस की रोक-रोम सभव है। कोढ का किला कहिए, गढ कहिए, गाव है। वही देसकी जड खोदनी चाहिए।

गावों में कोढ के बारे में कितनी ही मूखंतापूर्ण रूढिया फैली हुई हैं। 'छूत की क्या बात हैं जी, किस्मत में लिखा था हो गया' यह बराबर मुना जाता हैं। व्यभिचार से अपना रोग दूसरे के पल्ले बंध जाता हैं। ब्यभिचार से अपना रोग दूसरे के पल्ले बंध जाता हैं। अरेद को मुक्ति मिल जाती हैं, यह माननेवाले भी पायें जाते हैं। उन्हें इसका भेंद नहीं मालूम रहता कि सार्सांगक रोगियों से अधिक इरना चाहिए या अपग और शक्त विगडे हुए लोगों से ? छोटे बच्चों को रोगियों के पास खेलने को छोडकर वाहर काम के लिए जाते उन्हें कोई दुविधा नहीं होती। कोढी के वश में औरों के साय दादी-विवाह होते रहने के अनेक उदाहरण दियें जा सकते हैं।

गिहिए। प्रत्येक गाव में, या गाव वडा हो तो प्रत्येक जाति में, प्रतिवधक भिन या कम-से-कम एक आरोग्यटूत--- चीकीदार का होना जरूरी है। क्ति काम होगा कि सास गाव में कोढ को बढ़ने न देना, उसे जड़ से

!--जितने फोडी हो सवकी खबर रखना । इसमें निकट के <sup>रट करना । उसे नीचे लिखी बाते करनी चाहिए</sup> सवारकंद्र को अथवा दूसरे डाक्टरों की सहायता हेना। गांव के सब

२—उसमें से सीम्यकुष्ठ की लिस्ट अलग करना । उसे किससे कैसे शिक्षों की व्यवस्थित सूची रखना। णि लगा इसका पता लगाने का प्रयत्न करना। उस असांसगिक रोगी रंशीर दूसरों को रोग न होने पावे इसकी कोशिश करना। सब सीम्य-हुए के रोगियों को उपचार के लिए हे जाता। जो इलाज न करावे

३—सार्सामक रोगियो का खाना अलग रखना। उन्हें अलग रखने क्हें जाति बाहर का दड दिलवाना। शा प्रयत्न करना । उनसे दूसरो को रोग न लगने पावे इसकी खूब ह्मवरवारी रखना । छोटे बच्ची का तो पूरा-पूरा बचाव करना । ऐसे रोगियों को भी इलाज के लिए ले जाना। उनके सब कुटबियों की हर

४--गाव के सार्वजनिक आरोग को मुधारने और इस रोग के बारे में लोगो को जानकारी कराने का प्रयत्न करना। जो रोगी अच्छे हो गये छठे महीने जाच करवाना।

है उन्हे प्रचारन बनाने का अच्छा उपयोग हो सकता है। ५—कोडियो को गाव में नीचे लिखे काम नहीं करने देने

चाहिए-

(१) अन्त और वस्त्र बनाने वेचने का काम ।

(२) घर का काम-काज, बच्चो का पालन और शिक्षण।

### भकरण २३ वां कोढ़ संबंधी कुछ उल्लेखनीय संस्थाए

दि इंटरनेशनल लेप्रसी कांग्रेस

र्निया में कोड के सबघ में अधिकार पूर्वंक शास्त्रीय निर्णय करनेकोती यह अकेली सस्या है। ससार के भिन्न-भिन्न देशों में साधारणतः
हर पाववं साल सब देशों के प्रतिनिधि-कुच्छवेत्ता (लेप्रालाजिस्ट) इकट्ठे
हिते हैं, जस समय तक की शोधों और अनुभवों की चर्चा करते है;
जतमोत्तम निबंध पढ़े जाते हैं और अत में प्रस्ताव रूप से कार्यंकर्ताओं
को स्वीकृति के लिए निर्णात मत प्रकट किया जाता है। १९३१ में
मिला (फिलिपाइस) में कामेस हुई थी। उसके बाद १९३८ में
काहरा (इजिप्ट) में ५ या अधिवेशन हुआ। उसमें ५० देशों से
जाभग ३०० कुष्ठ रोग के जानकार जमा हुए थे। इस काग्रेस के
विव तक ५ अधिवेशन हुए है। इसकी ओर से 'दि इटरनेशनल जर्नल
लोफ लेप्रसी' नामक जैमासिक पत्र निकलता है। इस सस्था के निर्माण
में 'अमेरिकन लेप्रसी फाउडेशन' से विशेष सहायता मिली है।

#### दि मिशन दु लेपसी

संसार के अनेक देशों में अनेक वर्षों से निष्ठा और सेवा-माव से कीढियों के लिए बराबर काम करनेवाली 'दि मिशन दु लेपसं' नामक संस्था है। १८७४ में इन्लू. सी. बेली ने इसकी स्थापना की थी। बेली उस वकत अम्बाला (पजाब) में ये और अपनी फुसंत का वक्त कीढ़ियों के प्रश्न के विचार में लगाते थे। उनके पत्र से मांकस्टालन (इल्लिन) की तीन कुमारिकाओं ने उन्हें हर साल ४५० स्पये इकट्ठा करके इस काम में खर्च करने को मेजने का निरचय किया। उनकी कीदिशों का नदीजा यह हुआ कि पहले साल के अत में बजाय ४५०।

हरता है। उसमें से आधी रकम सरकार से सहायता-स्वरूप, एक जिहाई दूसरे देशों से सहायता और वाकी भारतीय जनता से मिलती है। जारम्म से अब तक इस काम में मिशन ने १५ करोड रुपये से ज्यादा हवें किये हैं। हिंदुस्तान का प्रधान कार्य लय पुरुलिया (विहार)में हैं।

तेपसी रिलीफ असोसियेशन—इण्डियन कौंसिल

१९२४ में लदन में लेप्रसी रिलीफ असोसियेशन की स्थापना हुई और उसकी हिंदुस्तानी शाखा—इडियन कौसिल की साल भर बाद १९२५ में । हिंदुस्तानी शाखा—इडियन कौसिल की साल भर बाद १९२५ में । हिंदुस्तान में लोग रोगियों की दीन दक्षा से परिचित थें। इसलिए जब इडिया कौसिल की स्थापना के बाद फड़ के लिए पब्लिक अपील निकली तो राजा महाराजा और जनता—सब ने बड़ी उदारता से उसका समर्थन तो राजा महाराजा और जनता—सब ने बड़ी उदारता से उसका समर्थन किया। २०२५००० रुपया स्थायी कोष में जमा हो गया, और उससे किया। २०२५००० रुपये की सालाना रकम असीसियंशन को उद्देश-मिलनेवाली १२२००० रुपये की सालाना रकम असीसियंशन को उद्देश-मिलनेवाली १२२००० रुपये की सालाना रकम असीसियंशन को उद्देश-मिलनेवाली १२०००) सालाना की कमी हो गयी। पर आगे चल कर बाय में ११०००) सालाना की कमी हो गयी। पर आगे चल कर सिलवर जुबिली फड़ में से ३१३०००) की सहायता मिल जाने से वह सिलवर जुबिली फड़ में से ३१३०००) की सहायता मिल जाने से वह

भगिदित साधनों से अधिक से अधिक फायदा उठा लेने के लिए
मर्यादित साधनों से अधिक से अधिक फायदा उठा लेने के लिए
इस काम के तीन हिस्से किये गये हैं—(१) इस विषय के शोध अनुइस काम के लिये प्रेरणा और प्रोत्साहन देना, (२) रोग की उत्पत्ति,
सवान के लिये प्रेरणा और प्रोत्साहन देना, (२) रोग की उत्पत्ति,
प्रतिवध और उपचार सवधी यथायं ज्ञान लोगो में फैलाना, और (३)
प्रतिवध और उपचार सवधी यथायं ज्ञान लोगो में फैलाना, और (३)
प्रतिवध और उपचार सवधी को प्रवीय सालाओ में बांट दिया
में लीने का काम मध्यवर्ती कोंसिल और प्रातीय सालाओ में बांट दिया
में लीने का काम मध्यवर्ती कोंसिल अनुभवी डाक्टर सिसा कर तैयार
गया है। अनुसधान, प्रचार और अनुभवी डाक्टर सिसा कर तैयार
करना इत्यादि सवं प्रातीय उपयोग सवधी जिम्मेदारी मध्यवर्ती कोंसिल

सर्च हुए । उपयुक्त जानकारी प्राप्त करने के बाद १९३१ में सर्वे पार्टी विप्तर्जित कर दीगई । कोढ रोकने के प्रभावशाली उपाय के अनुस्रधान का कृम इस वक्त वगाल और मद्रास के शहरी हिस्सो तथा गावो में जारी हैं।

प्रातीय और स्थानीय सब शाखाओं के उपचार के प्रवध का काम उनकी आमदनी के अनुसार चलता है। सब देशों में कुल १००० उपचार केन्द्र हैं। उनमें काफी रोगी उपचार के लिए आते हैं। हर पाखा की यह रिपोर्ट है कि नियमित और अधिक समय तक इलाज कराने पर उचित सुधार होता है। हजारों रोगियों को योग्य उपचार मिलता है और सुधरा हुआ रोगी बहुतेरे हताश भाइयों को केन्द्रों में भेजने का कारण बनता है, यह सुचिन्ह हैं। इसकी वजह से हिंदुस्तान से कीढ को नैस्तनाबूद करने की कोशिश में कामयाबी की उम्मीद होने लगी हैं।

### क्युलिन ( फिलिपाइन्स )

इस द्वीप मे फिलिपाइस के सब रोगी अलगा कर जमा कर दिये गये हैं। अमेरिकन और फिलिपाइन दोनो सरकारों ने मिल कर वहा एक आदर्श सस्था बना दी हैं। दुनिया की इस सबध की मह एक उत्तम सस्था है। अनुसवान के काम में इसका खास स्थान हैं।

कुछ उल्लेखनीय व्यक्ति

फादर इमियन—यह बेलिजयन पादरी थे। इनका मूल नाम पा जोसेफ डिब्यूस्टर। इनका जन्म ३ जनवरी १८४० को ट्रेमेल में हुआ था। रोजगार में लगने के इरादे से इन्होंने तालीम पायी थी। लेकिन १८ वर्ष की उन्त्र में यह पादरी वन गये और डैमियन नाम पड़ा।

यह नायन पादरी होकर काम कर रहे थे कि इनके एक पादरी भिन पैसिफिक द्वीप में बीमार पडे । उनकी जगह यह काम करने गये । हवाई द्वीप की राजधानी होनोलूलू में मार्च १८६४ में पहुंचे । आरम्म



